

مجربات إبن سينا الروحانية



مؤسسة النور للمطبوعات

مجربات ابن سينا الروحانية

تأليف

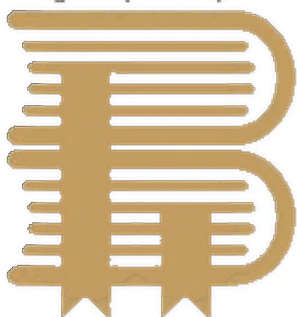
الشيخ الرئيس أبي علي الحسين بن علي بن سينا
المتوفى سنة ٤٢٨ هـ

منشورات

مؤسسة النور للمطبوعات

بيروت - لبنان

شبكة كتب الشيعة



shiabooks.net

رابطه يديل < niktba.net

الطبعة الأولى
جميع الحقوق محفوظة ومسجلة للنشر
١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٥ م

مؤسسة النور للطبوعات
بيروت. شارع المطار، قرب كلية الهندسة ص.ب. - ١١/٨٦٤٥

ترجمة الشيخ الرئيس ابن سينا

نسبه وبعض حالاته:

هو أبو علي الحسين بن عبد الله بن علي بن سينا، وهو إن كان أشهر من أن يذكر، وفصائله أظهر من أن تسطر، فإنه قد ذكر من أحواله، ووصف من سيرته ما يغني غيره عن وصفه. ولذلك إننا نقتصر من ذلك على ما قد ذكره هو عن نفسه، نقله عنه أبو عبيد الجوزجاني، قال، قال: الشيخ الرئيس:

إن أباي كان رجلاً من أهل بلخ^(١)، وانتقل منها إلى بخارى^(٢) في أيام نوح بن منصور^(٣) واشتغل بالتصرف، وتولى العمل في أثناء أيامه بقرية يقال لها خرمة من ضياع بخارى، وهي من أمهات القرى، وبقرتها قرية يقال لها أفشنة، وتزوج أبي منها بوالدتي وقطن بها وسكن، وولدت منها بها، ثم ولدت أخي، ثم انتقلنا إلى بخارى. وأحضرت معلم القرآن ومعلم الأدب وأكملت العشر من العمر وقد آتيت على القرآن وعلى كثير من الأدب، حتى كان يقضي مني العجب. وكان أبي ممن أجاب داعي المصريين وبعد من الإسماعيلية. وقد سمع منهم ذكر النفس والعقل على الوجه الذي يقولونه ويعرفونه هم، وكذلك أخي. وكانوا ربما تذاكروا بينهم وأنا أسمعهم وأدرك ما يقولونه ولا تقبله نفسي، وابتدأوا يدعونني أيضاً إليه،

(١) كانت القصة السياسية لولاية خراسان. ثم أصبحت المركز الثقافي والديني لمملكة طخارستان. وفي سنة ٦٥٣ شدد عليها ابن قيس الأحنف الحصار حتى فتحها. واجتاحها جنكيز خان سنة ١٢٢٠ فدمرها.

(٢) مدينة في اوزبكستان على ملتقى الطرق بين روسيا وفارس والهند والصين، فيها معامل للسجاد.

(٣) هو نوح الثاني ابن منصور (٩٧٦ - ٩٩٧) جلس على العرش وهو في الثالثة عشرة من عمره فتولت الحكم أمه مع الوزير أبي الحسن عبد الله العتيبي. ولم يتمكن من اخضاع امراء الاقاليم وأخضعهم سبكيين.

ويجرون على ألسنتهم ذكر الفلسفة والهندسة وحساب الهند، وأخذ يوجهني إلى رجل كان يبيع البقل، ويقوم بحساب الهند حتى أتعلمه منه. ثم جاء إلى بخارى أبو عبد الله النائلي وكان يدعى المتفلسف، وأنزله أبي دارنا رجاء تعليمي منه. وقبل قدومه كنت أشتغل بالفقه والتردد فيه إلى إسماعيل الزاهد، وكنت من أجود السالكين. وقد ألفت طرق المطالبة ووجوه الاعتراض على المجيب على الوجه الذي جرت عادة القوم به.

تفوقه على أستاذه:

ثم ابتدأت بكتاب ايساغوجي على النائلي. ولما ذكر لي حد الجنس، أنه هو المقول على كثيرين مختلفين بالنوع من جواب ما هو، فأخذت في تحقيق هذا الحد بما لم يسمع بمثله، وتعجب مني كل العجب وحذر والدي من شغلي بغير المعلم. وكان أبي مسألة قالها لي أتصورها خيراً منه، حتى قرأت ظواهر المنطق عليه. وأما دقائقه فلم يكن عنده منها خبرة. ثم أخذت أقرأ الكتب على نفسي وأطالع الشروح حتى أحكمت علم المنطق. وكذلك كتاب اقليدس فقرأت من أوله خمسة أشكال أو ستة عليه، ثم توليت بنفسي حل بقية الكتاب بأسره. ثم انتقلت إلى المجسطي، ولما فرغت من مقدماته وانتهيت إلى الأشكال الهندسية، قال لي النائلي تول قراءتها وحلها بنفسك، ثم أعرضها عليّ لأبين لك صوابه من خطئه، وما كان الرجل يقوم بالكتاب. وأخذت أحل ذلك الكتاب فكم من شكل ما عرفه إلى وقت ما عرضته عليه ومهمته إياه. ثم فارقت النائلي متوجّهاً إلى كركانج، واشتغلت أنا بتحصيل الكتب من الفصوص والشروح، من الطبيعي والإلهي، وصارت أبواب العلم تفتح عليّ.

رغبته لعلم الطب والمنطق:

ثم رغب في علم الطب وصرت أقرأ الكتب المصنفة فيه، وعلم الطب ليس من العلوم الصعبة. فلا جرم أني برزت فيه في أقل مدة حتى بدأ فضلاء الطب يقرأون عليّ علم الطب. وتعهدت المرضى فانفتح عليّ من أبواب المعالجات المقتبسة من التجربة ما لا يوصف، وأنا مع ذلك اختلف إلى الفقه وأناظر فيه، وأنا في هذا الوقت من أبناء ست عشرة سنة. ثم توفرت على العلم والقراءة سنة

ونصفاً، فأعدت قراءة المنطق وجميع أجزاء الفلسفة. وفي هذه المدة ما نمت ليلة واحدة بطولها، ولا اشتغلت النهار بغيره وجمعت بين يدي ظهوراً، فكل حجة كنت أنظر فيها أثبت مقدمات قياسية، ورتبتها في تلك الظهور. ثم نظرت فيما عساها تنتج، وراعت شروط مقدماته حتى تحقق لي حقيقة الحق في تلك المسألة، وكلما كنت أتجبر في مسألة ولم أكن أظفر بالحد الأوسط في قياس ترددت إلى الجامع، وصليت وابتهلّت إلى مبدع الكل، حتى فتح لي المنغلق، وتيسر المتعسر.

اشتغاله بالقراءة والكتابة وسهره الليل:

وكنْتُ أرجع بالليل إلى داري وأضع السراج بين يدي، وأشتغل بالقراءة والكتابة. ومهما أخذني أدنى نوم أحلم بتلك المسائل بأعيانها، حتى أن كثيراً من المسائل أنضح لي وجوها في المنام. وكذلك حتى استحکم معي جميع العلوم، ووقفت عليها بحسب الامكان الإنساني. وكل ما علمته في ذلك الوقت فهو كما علمته الآن لم أزد فيه إلى اليوم، حتى أحكمت على المنطق والطبيعي والرياضي. ثم عدلت إلى الإلهي.

قراءة لكتاب «ما بعد الطبيعة»:

وقرأت كتاب ما بعد الطبيعة، فما كنت أفهم ما فيه، والتبس عليّ غرض واضعه، حتى أعدت قراءته أربعين مرة وصار لي محفوظاً. وأنا مع ذلك لا أفهمه ولا المقصود به، وأيست من نفسي وقلت: هذا كتاب لا سبيل إلى فهمه. وإذا أنا في يوم من الأيام حضرت وقت العصر في الوراقين، ويبد دلال مجلد ينادي عليه. فعرضه عليّ فرددته رد متبرم، معتقداً أن لا فائدة من هذا العلم. فقال لي اشتر مني هذا فإنه رخيص أبيعك بثلاث دراهم، وصاحبه محتاج إلى ثمنه، واشتريته فإذا هو كتاب لأبي نصر الفارابي^(١) في أغراض كتاب ما بعد الطبيعة: ورجعت إلى بيتي

(١) أبو النصر محمد ولد في فاراب وتوفي في دمشق (٨٧٣ - ٩٥٠) من أعظم فلاسفة العرب حين أقام في بغداد وفي بلاط سيف الدولة بحلب. ولقب المعلم الثاني بعد ارسطو، وينسبون إليه اختراع آلة القانون.

وأسرعت قراءته . فانفتح عليّ في الوقت أغراض ذلك الكتاب بسبب أنه كان لي محفوظاً على ظهر القلب . وفرحت بذلك وتصدقت في ثاني يومه بشيء كثير على الفقراء شكراً لله تعالى .

مداواته لسلطان بخارى:

وكان سلطان بخارى في ذلك الوقت نوح بن منصور ، واتفق له مرض اتلج^(١) الأطباء فيه ، وكان إسمي اشتهر بينهم بالتوفّر على القراءة . فأجروا ذكرى بين يديه وسألوه احضاري ، فحضرت وشاركتهم في مداواته وتوسّمت بخدمته فسألته يوماً الاذن لي في دخول دار كتبهم ومطالعتها وقراءة ما فيها من كتب الطب ، فأذن لي فدخلت داراً ذات بيوت كثيرة في كل بيت صناديق كتب متضدة بعضها على بعض ، في بيت منها كتب العربية والشعر ، وفي آخر الفقه وكذلك في كل بيت كتب علم مفرد .

في الثامنة عشرة من عمره صار علامة!!

فطالعت فهرست كتب الأوائل وطلبت ما احتجت إليه منها . ورأيت من الكتب ما لم يقع اسمه إلى كثير من الناس قط ، وما كنت رأيته من قبل ولا رأيته أيضاً من بعد . فقرأت تلك الكتب وظفرت بفوائدها ، وعرفت مرتبة كل رجل في علمه . فلما بلغت ثماني عشرة سنة من عمري ، فرغت من هذه العلوم كلها . وكنت إذ ذاك للعلم أحفظ ، ولكنه اليوم معي أنضج ، ولأ فالعلم واحد لم يتجدد لي بعده شيء . وكان في جواربي رجل يقال له أبو الحسين العروضي .

فسألني أن أصنّف له كتاباً جامعاً في هذا العلم ، فصنفت له المجموع وسميته به . وأتيت فيه على سائر العلوم سوى الرياضي ، ولي إذ ذاك إحدى وعشرون سنة من عمري . وكان في جواربي أيضاً رجل يقال له أبو بكر البرقي ، خوارزمي المولد ، فقيه النفس ، متوخّد في الفقه والتفسير والزهد ، مائل إلى هذه العلوم ، - فسألني شرح الكتب له فصنفت له كتاب الحاصل والمحصول في قريب من عشرين

(١) دخل (ن.ر).

مجلدة، وصنفت له في الأخلاق كتاباً سمّيته كتاب البرّ والإثم. وهذان الكتابان لا يوجدان إلا عنده فلم يمر أحداً ينسخ منهما.

موت والديه وتنقله من بلد إلى بلد:

ثم مات والدي وتصرفت بي الأحوال، وتقلدت شيئاً من أعمال السلطان، ودعّتي الضرورة إلى الإحلال ببخارى والانتقال إلى كركانج. وكان أبو الحسين السهلي المحب لهذه العلوم بها وزيراً، وقدمت إلى الأمير بها وهو علي بن مأمون وكنت على زِيّ الفقهاء إذ ذاك بطيلسان وتحت الحنك، وأثبتوا لي مشاهرة دارة بكفاية مثلي. ثم دعت الضرورة إلى الانتقال إلى نسا^(١)، ومنها إلى باورد^(٢)، ومنها إلى طوس^(٣)، ومنها إلى شقان، ومنها إلى سمنيقان ومنها إلى جاجرم رأس حد خراسان، ومنها إلى جرجان^(٤)، وكان قصدي الأمير قابوس^(٥)، فاتفق في أثناء هذا أخذ قابوس وحبه في بعض القلاع وموته هناك، ثم مضيت إلى دهستان ومرضت بها مرضاً صعباً وعدت إلى جرجان، فاتصل أبو عبيد الجوزجاني^(٦) بي وأنشأت في حالي قصيدة فيها بيت القائل:

لما عظمت فليس مصر واسعي لما غلا ثمنني عدمت المشتري

قال أبو عبيد الجوزجاني، صاحب الشيخ الرئيس، فهذا ما حكى لي الشيخ من لفظه، ومن ها هنا شاهدت أنا من أحواله، وكان بجرجان رجل يقال له أبو محمد الشيرازي يحب هذه العلوم، وقد اشترى للشيخ داراً في جواره وأنزله بها، وأنا اختلف إليه في كل يوم أقرأ المجسطي وأستملي المنطق، فأملئ عليّ المختصر الأوسط في المنطق. وصنّف لأبي محمد الشيرازي كتاب المبدأ والمعاد، وكتاب

(١) عذة مواضع في إيران وفارس وكرمان وهمدان، أشهرها نسا خراسان.

(٢) بلدة في خراسان.

(٣) مدينة في خراسان فيها قبر الإمام علي الرضا وقبر هارون الرشيد.

(٤) مدينة في مقاطعة جرجان وتدعى أيضاً استراباد.

(٥) من امراء بني زياد في العراق المجمي وطبرستان (ن. ر.).

(٦) نسبة إلى جوزجان وهو اسم قديم لمنطقة في بلاد تركستان الأفغانية قرب جيحون (ن. ر.).

الارصاد الكلية. وصنف هناك كتباً كثيرة، كأول القانون ومختصر المجسطي، وكثيراً من الرسائل ثم صنف في أرض الجبل بقية كتبه.
كتبه:

وهذا فهرست كتبه، كتاب المجموع مجلدة، الحاصل والمحصول عشرون مجلدة، الإنسان عشرون مجلدة، البر والإثم مجلدتان، الشفاء ثمان عشرة مجلدة، القانون أربع عشرة مجلدة، الارصاد الكلية مجلدة، كتاب النجاة ثلاث مجلدات، الهداية مجلدة، القولنج مجلدة، لسان العرب عشر مجلدات، الأدوية القلبية مجلد، الموجز مجلد، بعض الحكمة المشرقية مجلد، بيان ذوات الجهة مجلد، كتاب المعاد مجلد، كتاب المبدأ والمعاد مجلد، كتاب المباحثات مجلد.
رسائله:

ومن رسائله: القضاء والقدر، الآله الرصدية غرض قاطيغورياس. المنطق بالشعر القصائد في العظمة والحكمة في الحروف. تعقب المواضع الجدلية. مختصر اقليدس. مختصر في النبض بالعجمية. الحدود، الأجرام السماوية. الإشارة إلى علم المنطق. أقسام الحكمة في النهاية واللانهاية، عهد كتبه لنفسه حي بن يقظان في أن أبعاد الجسم غير ذاتية له. خطب، الكلام في الهندبا. في أنه لا يجوز أن يكون شيء واحد جوهرياً وعرضياً. في أن علم زيد غير علم عمرو. رسائل له اخوانية وسلطانية. مسائل جرت بينه وبين بعض الفضلاء. كتاب الحواشي على القانون. كتاب عيون الحكمة. كتاب الشبكة والطيور. وكتب ورسائل أخرى كثيرة.

كان يتقدم هو إليه بمعالجته، وطرح من بزر الكرفس خمسة دراهم لست أدري أعمداً فعله أم خطأ لأنني لم أكن معه، فازداد السحج به من حدة ذلك البزر. وكان يتناول المشرود بطوس لأجل الصرع فقام بعض غلماناه وطرح شيئاً كثيراً من الأفيون فيه، وناوله فأكله وكان سبب ذلك خيانتهم في مال كثير من خزانته، فتمنوا ملاكه ليأمنوا عاقبة أعمالهم.

وفاته:

وانتقل الشيخ الرئيس إلى أصفهان، وكان مصاباً بالقولنج فاشتغل بتدبير نفسه، وكان من الضعف بحيث لا يقدر على القيام فلم يزل يعالج نفسه حتى قدر على المشي وحضر مجلس علماء الدولة. لكنه مع ذلك لا يتحفظ، ويكثر التخليط في أمر المجامعة، ولم يبرأ من العلة كل البرء، فكان يتكسر ويبرأ كل وقت. ثم قصد علماء الدولة همدان فسار معه الشيخ فَعَاوَدَتْهُ في الطريق تلك العلة إلى أن وصل إلى همدان، وعلم أن قُوَّتَهُ قد سقطت، وأنها لا تفي بدفع المرض فأهمل مداواة نفسه وأخذ يقول المدبر الذي كان يدبر بدني قد عجز عن التدبير، والآن فلا تنفع المعالجة. وبقي على هذا أياماً، ثم انتقل إلى جوار ربّه. وكان عمره ثلاثاً وخمسين سنة، وكان موته في سنة ثمان وعشرين وأربعمائة، وكانت ولادته في سنة خمس وسبعين وثلاثمائة. هذا آخر ما ذكره أبو عبيد من أحوال الشيخ الرئيس، وقبره تحت السور من جانب القبة من همدان، وقيل انه نقل إلى أصفهان ودفن في موضع على باب كونكبد. ولما مات ابن سينا من القولنج الذي عرض له قال فيه بعض أهل زمانه:

رأيت ابن سينا يعادي الرجال . وبالحبس مات أخس الممات
فلم يشف ما ناله بالشفاء . ولم ينبج من موته بالنجاة
وقوله بالحبس يريد انحباس البطن من القولنج الذي أصابه، والشفاء والنجاة يريد الكتابين من تأليفه وقصد بهما الجناس في الشعر.

هذا ما أردنا إيراده من ترجمة الشيخ الرئيس ابن سينا رحمه الله .

الناشر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه نستعين على القوم الكافرين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

وبعد... فهذا الجزء من كتاب علي بن سينا عليه من الله الرحمة والرضوان وأسكنه رياض الجنان إنه كريم حنان منان، وقد سميت «كتر الأسرار في استحضار الجن وصرف العمار»..

اعلم أيها الطالب أن هذا الكتاب فاقت براهينه على جميع الطلاس لأنه والله العظيم ثلاثاً حوى من المجربات الصحيحة لا ريب، ولا شك فيه، ومن شك في هذا الكتاب لا يُعَدُّ من أولي الألباب ولا يعرف شيئاً قط، لأن هذه الطلاس منتخبة من أفخر العلوم التي لا تخيب أبداً، والحاصل أن هذا الكتاب جوهر من الجواهر العظام التي أشرقت نورها كما شمس التمام فعليك به أيها الطالب تنجح به أعمالك، لأن هذا الكتاب من خواص هذه العلوم المسماة بعلوم الروحاني فافهم ترشد بإذن الله.



الطلمس الأول

وهو من العجائب الكبرى للمحبة

تكتبه في كفك اليمنى بيدك اليسار بزعفران وماء ورد وأطلق البخور، وهو جاوي ولبان ذكر تحت كفك، واتل القسم عدد (١١) مرة، ثم تطبق عليه كفك والمس به من شئت فإنه يأتيك لا محالة، وهو هذا الطلمس كما ترى، افهم ترشد.

١١١١ ٩٧٣٣ ٣ ط ط ١٩١١١١

١٩١٩١١١٩٩١١١١١١١١١٩١٨٨٣٧٩

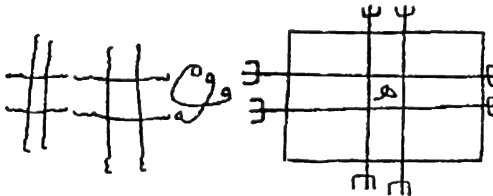
٩ ١١١ ٩ ١١١ ١١١ ٩ ١١ ٩

٩ ٨٨١١٨ ١

الطلمس الثاني

للمحبة أيضاً

تكتبه في آنية بزعفران وماء ورد وذوبها برطل ماء، وتتلو عليه القسم عدد (١١) مرة ثم تغسل وجهك ويديك، وتسلم على من شئت أو تخاطبه فإنه يتبعك وتخرج عقله بحبك، ولا يستطيع الصبر عنك، ولا ساعة واحدة، وكذلك إذا كتبه ويشربه المطلوب، صار كالمجنون من شدة المحبة ويهيج، فإنه من المدهشات الكبرى التي لا مثيل لها بقياس وهو هذا الطلمس.



تم وكمل.

الطلمس الثالث

لقضاء الحوائج المتعسرة

وهو من العجائب الكبرى إذا أردت ذلك تكتبه في آنية وتمحوه بماء وتتلو القسم على الماء عدد (١١) مرة، ثم تغتسل بذلك الماء وتلمس من شئت وتخطبه فإنه يقضي حاجتك قبل أن يتحرك في الوقت والحين وهو هذا الطلمس:

١٦١١١٢ ١١٢١١٢ ١١٢١٢١٢ ١١٢١٢١٢

١١٣١١٣٥١١٣٥١١٣ ١١٣١١٣ ١١٣١١٣ ١١٣١١٣

وتقول: توكّلوا يا خدام هذه الطلاسم، واقضوا حاجتي، وهي كذا وكذا.
تم وكمل.



الطلمس الرابع

للجلب الوقتي

وهو من العجائب الكبرى إذا أردت ذلك تكتبه في شمعة اسكندراني وأوقدها والبخور عمال وتتلو القسم عدد ٢١ مرة فما يكمل إلا وقد حضر المطلوب حيران، وهذا هو الطلمس المذكور فانهم ترشد إن شاء الله تعالى وهو هذا:

١٩١٠٣٥٦٩ هـ

١٦ هـ ١١ ١٣ ف ١٦ ١٧ ١٨ ١٩

١٦ هـ ١٧ هـ ١٨ هـ ١٩ هـ ٢٠ هـ ٢١ هـ ٢٢ هـ ٢٣ هـ ٢٤ هـ ٢٥ هـ ٢٦ هـ ٢٧ هـ ٢٨ هـ ٢٩ هـ ٣٠ هـ ٣١ هـ ٣٢ هـ ٣٣ هـ ٣٤ هـ ٣٥ هـ ٣٦ هـ ٣٧ هـ ٣٨ هـ ٣٩ هـ ٤٠ هـ ٤١ هـ ٤٢ هـ ٤٣ هـ ٤٤ هـ ٤٥ هـ ٤٦ هـ ٤٧ هـ ٤٨ هـ ٤٩ هـ ٥٠ هـ ٥١ هـ ٥٢ هـ ٥٣ هـ ٥٤ هـ ٥٥ هـ ٥٦ هـ ٥٧ هـ ٥٨ هـ ٥٩ هـ ٦٠ هـ ٦١ هـ ٦٢ هـ ٦٣ هـ ٦٤ هـ ٦٥ هـ ٦٦ هـ ٦٧ هـ ٦٨ هـ ٦٩ هـ ٧٠ هـ ٧١ هـ ٧٢ هـ ٧٣ هـ ٧٤ هـ ٧٥ هـ ٧٦ هـ ٧٧ هـ ٧٨ هـ ٧٩ هـ ٨٠ هـ ٨١ هـ ٨٢ هـ ٨٣ هـ ٨٤ هـ ٨٥ هـ ٨٦ هـ ٨٧ هـ ٨٨ هـ ٨٩ هـ ٩٠ هـ ٩١ هـ ٩٢ هـ ٩٣ هـ ٩٤ هـ ٩٥ هـ ٩٦ هـ ٩٧ هـ ٩٨ هـ ٩٩ هـ ١٠٠ هـ

١٦ هـ ١٧ هـ ١٨ هـ ١٩ هـ ٢٠ هـ ٢١ هـ ٢٢ هـ ٢٣ هـ ٢٤ هـ ٢٥ هـ ٢٦ هـ ٢٧ هـ ٢٨ هـ ٢٩ هـ ٣٠ هـ ٣١ هـ ٣٢ هـ ٣٣ هـ ٣٤ هـ ٣٥ هـ ٣٦ هـ ٣٧ هـ ٣٨ هـ ٣٩ هـ ٤٠ هـ ٤١ هـ ٤٢ هـ ٤٣ هـ ٤٤ هـ ٤٥ هـ ٤٦ هـ ٤٧ هـ ٤٨ هـ ٤٩ هـ ٥٠ هـ ٥١ هـ ٥٢ هـ ٥٣ هـ ٥٤ هـ ٥٥ هـ ٥٦ هـ ٥٧ هـ ٥٨ هـ ٥٩ هـ ٦٠ هـ ٦١ هـ ٦٢ هـ ٦٣ هـ ٦٤ هـ ٦٥ هـ ٦٦ هـ ٦٧ هـ ٦٨ هـ ٦٩ هـ ٧٠ هـ ٧١ هـ ٧٢ هـ ٧٣ هـ ٧٤ هـ ٧٥ هـ ٧٦ هـ ٧٧ هـ ٧٨ هـ ٧٩ هـ ٨٠ هـ ٨١ هـ ٨٢ هـ ٨٣ هـ ٨٤ هـ ٨٥ هـ ٨٦ هـ ٨٧ هـ ٨٨ هـ ٨٩ هـ ٩٠ هـ ٩١ هـ ٩٢ هـ ٩٣ هـ ٩٤ هـ ٩٥ هـ ٩٦ هـ ٩٧ هـ ٩٨ هـ ٩٩ هـ ١٠٠ هـ

١٦ هـ ١٧ هـ ١٨ هـ ١٩ هـ ٢٠ هـ ٢١ هـ ٢٢ هـ ٢٣ هـ ٢٤ هـ ٢٥ هـ ٢٦ هـ ٢٧ هـ ٢٨ هـ ٢٩ هـ ٣٠ هـ ٣١ هـ ٣٢ هـ ٣٣ هـ ٣٤ هـ ٣٥ هـ ٣٦ هـ ٣٧ هـ ٣٨ هـ ٣٩ هـ ٤٠ هـ ٤١ هـ ٤٢ هـ ٤٣ هـ ٤٤ هـ ٤٥ هـ ٤٦ هـ ٤٧ هـ ٤٨ هـ ٤٩ هـ ٥٠ هـ ٥١ هـ ٥٢ هـ ٥٣ هـ ٥٤ هـ ٥٥ هـ ٥٦ هـ ٥٧ هـ ٥٨ هـ ٥٩ هـ ٦٠ هـ ٦١ هـ ٦٢ هـ ٦٣ هـ ٦٤ هـ ٦٥ هـ ٦٦ هـ ٦٧ هـ ٦٨ هـ ٦٩ هـ ٧٠ هـ ٧١ هـ ٧٢ هـ ٧٣ هـ ٧٤ هـ ٧٥ هـ ٧٦ هـ ٧٧ هـ ٧٨ هـ ٧٩ هـ ٨٠ هـ ٨١ هـ ٨٢ هـ ٨٣ هـ ٨٤ هـ ٨٥ هـ ٨٦ هـ ٨٧ هـ ٨٨ هـ ٨٩ هـ ٩٠ هـ ٩١ هـ ٩٢ هـ ٩٣ هـ ٩٤ هـ ٩٥ هـ ٩٦ هـ ٩٧ هـ ٩٨ هـ ٩٩ هـ ١٠٠ هـ

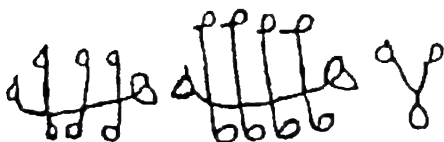
توكلوا يا خُدام هذه الأحرف والطلاسم واجلبوا كذا وكذا إلى كذا. تم
وكمل.



الطلسم الخامس

للمحبة السريعة والجلب الوقتي

تكتبه في ورقة وتملأ الورقة حصى لبان ذكر، وترميها في النار ليلة الجمعة،
وتتلو القسم عدد ٢١ مرة، فما يتم حرق الورقة حتى يحضر المطلوب نائماً لا
يدري أين هو، وهذا هو الطلسم:



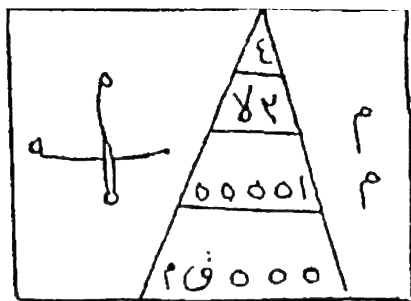
توكلوا يا خدام هذه الطلاسم واجلبوا لي كذا وكذا، تم وكمل افهم



الطلسم السادس

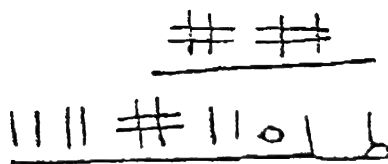
للجلب الوقتي أيضاً

تكتبه في ورقة بيضاء عدد (٧) مرات، وتوضع في كل ورقة حصوة لبان ذكر
وترمي في النار واحدة وتتلو القسم على كل واحدة عدد (٧٥) مرة، فما يتم
حرق الورق إلا وقد حضر المطلوب ذليلاً، وهذا هو الطلسم كما ترى افهم:



الطلمس السابع أيضاً للمحبة السريعة

تكتبه في كفك والمس به من شئت فإنه يتبعك ، وإن شئت تجربه فالمس به
حمارة فإنها تتبعك وهذا الطلمس :



تم وكمل .



الطلمس الثامن للمحبة أيضاً

تكتبه في كاغد في ساعة من الساعات السعيدة وتعلقه وتتلو عليه القسم عدد
٢١ مرة ، وتحمله وتخاطب به من شئت ، فإنه يهيج من وقته وساعته ويصير لك من

الخُدَّامُ، وهذا هو الطَّلسم كما ترى أمامك، افهم ترشد إن شاء الله:

γ

أقسمت بجلاله يا خدام أسمائه أن تقضوا حاجتي وتجيبوا دعوتي بعزة الربوبية، وعظمة الألوهية وبحق ذاته المتزهة عن الكيفية، وأدعوكم بالله الحي القيوم ذي المهابة المتجلي بالكبرياء والتور الذي أظلم بإرادته، أشرق بهاء نوره الكريم على جبل طور سيناء فانهذ وأندك وخز موسى صعباً بعبية جلاله، وخزّت الملائكة سُجداً في السموات تحت العرش وفي الهواء طائعين مرعوبين من عزة قهر هيته الجليلة طائعة لأسمائه الحسنى وصفاته العلى الطائعة لأسمائه، يا خُدام أسمائه أدعوكم باتكبرة هورين باروخ براخ ياشمخ شماخ الظاهر على كل باراخ وبحق طشلنیش شلیش الرايوك إله قدوس عزيز قديم باروخ عزة باهرة بعالم طيموتا منيعاً شديد الإرعاد ياطوثا طيثا ويا طیطيفير رومثا بعزتک يا بنخ ويا هييوا يا شمیخ قیوم رحیم مايوت هو لاين هلهيثا الله الواحد القهار أين خُدام اسم الرحمن الرحيم أجيبوا بحق من يحيي العظام وهي رميم، أين خدام اسم الملك القدوس السلام؟ أجيبوا الداعي بأسمائه، واعلموا أن الله عزيز ذو انتقام.


أين خُدام اسمه المؤمن المهيمن العزيز الجبار؟ أجيبوا طائعين بنور الأنوار وسر الأسرار، أين خُدام اسمه المتكبر؟ أين خدام اسمه الخالق الباريء المصور الله عدد ٣ سطعت خوارق بوارق نوره على من سمع اسمه وعصاه، دعوتكم لخدمتي واسمعوا الصاعق أيها الخُدام الطائعون بجلال من أمره بين الكاف والنون الله عدد ٣ من طاعه فقد نال رضاه، ومن عصى الداعي بأسمائه قُتل بسيف ما معناه سبحانه الله ما أسرع براهين أسمائه الكرام الحمد لله قد أشرقت أنوار آياته الكرام وأسمائه العظام لا إله إلا الله مالك الملك ذو الجلال والإكرام، الله أكبر به يُجلب من الخدام من تأخر وعجباً لمن يتأخر وسيوف القهر مسلوله عليه من ملائكة الزجر للإطاحة به وسانقة إليه، فلا فرار من دعوتي عدد ٣، واقضوا حاجتي بعزة الأحد الفرد الصمد الذي لا يزل أبداً لا إله إلا الله لم يتخذ صاحبة ولا ولداً أنزل في كتابه تذكرة لمن اهتدى ﴿قُلْ أُوْحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْمَلِئِينَ فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا ۖ يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ فَآمَنَّا بِهِ وَلَنْ نُشْرَكَ بِرَبِّنَا أَحَدًا ۝﴾.

أجيبوا وافعلوا كذا وكذا، اكشفوا الحجاب عن ناظوري حتى يراكم بعينه ويخاطبكم بلسانه وكذا الوحا العجل الساعة بارك الله فيكم. تم وكمل فافهم ترشد.

لإعاقه الرجل والمرأة عن الزواج

[illegible]

الطليسم الثالث عشر

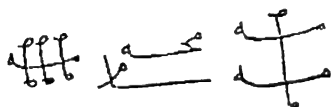

 کد و صلح لایزول

تم وکمل . انتہی .

الطلسم الرابع عشر

لمنع الزواج أيضاً

تكتبه في كاغذ وتتلو عليه القسم تسع مرّات على البخور المذكور، ثم تحملها معها المرأة، فإن الرجل لا يتزوج عليها ما دامت المرأة حاملة الورقة، وهذا هو الطلسم كما ترى:



تقول: تركلوا يا خُدام هذه الطلاسم واعقدوا زواج كذا وكذا، ثم وكمل.



الطلسم الخامس عشر

للمنع عن الزواج مطلقاً

تكتبه على بيضة يوم الخميس وتتلو عليه القسم تسع مرّات على البخور المذكور ثم تدفنها في مكان بارد، فإن المعمول له ينعقد عن الزّواج سواء كان ذكراً أو أنثى، وهذا هو الطلسم:

عزّز عزمي مع واه

عدد ٥ ويخطه المطلوب، وتقول: تركلوا يا خدام هذه الطلاسم واعقدوا زواج كذا وكذا، ثم وكمل.



الطلسم الثامن عشر

للرباط أيضاً

تكتبه على لوح رصاص أيضاً بإبرة من نحاس وتتلو عليه القسم تسع مرّات على البخور المذكور ثم تدفنه في مكان بارد رطب فإن رباطه مؤدّ لا ينفك إلى يوم القيامة، وهذا هو الطلسم كما ترى:

شلاييل ✧ شرداوي رن عراييل هي نوراييل
 ١١١ روقاسل # رغلایل م صخاييل ١١١

تقولوا يا خدام هذه الطلاسم والأسماء، واعقدوا ذكر كذا وكذا عن فرج كذا وكذا. تم وكمل.



الطلسم التاسع عشر

للرباط أيضاً

تكتبه على عود رمان حامض وتتلو عليه القسم تسع مرّات على البخور المذكور وتلمس به من شئت، فإنه يرتبط في الحال والوقت وهذا هو الطلسم:

١١١ ١١١ ١١١ ١١١ ١١١ ١١١ ١١١ ١١١ ١١١ ١١١
 و ص
 وربطت ذكر فلان بن فلان عن فرج فلانه بفت فلانه
 تم وكمل.



الطلسم العشرون

للرباط أيضاً

تكتبه في كفك وتتلو عليه القسم تسع مرّات على البخور المذكور وتسلم على من شئت فإنه ينعقد في الوقت والحين ولا يحله غيرك، وهذا هو الطلسم افهم ترشد:

صحب الرب وانا سلمت بحسنك يا اهاه
 اه اهاه اه اه له له له له رر رر رر
 ح اهيا اهيا اهيا شرا هيا بد رر رر باسما هرب
 هر طل شدا هيا هلا هلا هلا هلا هلا هلا
 عايل عايل عايل عايل عايل اعقدوا ذكر كذا وكذا عن فرج
 كذا وكذا انا خدام هذه الاسماء والطلاسم العظام

انتهى .



وهذا هو القسم المبارك

تقول: بسم الله الرحمن الرحيم رب العرش الكريم هو الغفار الوهاب الرزاق الفتح العليم الباسط القابض الخافض الرافع المعز المذل السميع البصير الحكم العدل، اللطيف الخبير الحليم العظيم فتعالى الله الملك الحق لا إله إلا هو رب العرش الكريم الذي أمره نافذ من سماء إلى سماء إلى الشرق الأعلى ثم يبلغ أمره وهو عال رفيع المهبط وشق الأرض شقاً إلى الموضوع على الهواء الذي كان عرشه الكريم على الماء، منزل له من هيئته مستمسك بقدرته ومشيتته في غمام فوقه وتحتة وهو موضوع على القدرة والقدرة على العظمة والعظمة على دائرة الجبروت

والجبروت مستجيبة بالحمد والحمد بالشكر والشكر بالسكينة والسكينة بالوقار والوقار بالملك والملوك بيد الحي الدائم الذي لا يموت له ملك السموات والأرض وهو السميع العليم الكريم، أجبوا دعوتي واقضوا حاجتي، وهي كذا وكذا بعزة من تجلى للجبل فجعله دكاً وخز موسى صعقاً من هبة نور جلاله العظيم فتعالى الله الملك الحق، لا إله إلا هو ربُّ العرش الكريم. تم بحمد الله.



الطلمس الحادي والعشرون

للبغضة والكراهة

وهو من القواطع، تكتبه على عظم حمار وتعلقها في سبية وتتلو عليه القسم ١٣ مرة على بخور المقل والحنتيت ثم تدفنها أو ترشها في عتبة المظلوب فإنهم يفرقون في طرفه عين فاتح الله وهذا هو الطلمس:

محلى م. ١١ ٦ ١١ ك م ١١ لا

توكلوا يا خدام هذه الطلاسم بالعداوة والبغضة والكراهة بين كذا وكذا، العجل الساعة. تم وكمل.



الطلمس الثاني والعشرون

للبغضة والعداوة أيضاً

تكتب على شقفة نيئة وتتلو عليه القسم عدد (١٣) مرة: «الحق لا إله إلا هو ربُّ العرش الكريم اركبوا، جواد العجل، وحرروا بيض الظباء والأسل، واقضوا

حاجتي وبلغوني الأمل يا خُدامَ أسمائه العجل عدد (٣) بلا مهل ، فعار على الكرام العجز والكسل والهبط والفشل السرعة عدد (٣) هُديتم إلى صراطٍ مستقيم .

أقسمت عليكم بالعزیز الحکیم هو الأول والآخِر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم، فتعالی الله الملك الحق لا إله إلا هو ربُّ العرش الكريم الساعة عدد (٣) يا أهل القوة والشجاعة لمن تحضرون بالطاعة وترعدون من مهابته وكبريائه الواحد الأحد الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد، سخر الرياح وهوى الهوى فالتق الحب والنوى، الرحمن على العرش استوى، يسبح له ما في السموات والأرض وهو العزیز الحکیم، فتعالی الله الملك الحق لا إله إلا هو ربُّ العرش الكريم فتعالی الله الملك الحق لا إله إلا هو ربُّ العرش الكريم أقسمت عليكم يا خُدام أسماؤه أجيبوا دعوتي واقضوا حاجتي بهلهليوت تكلاضخ مهنطو شياكر هيناخ عدد (٣) بحشمضيصال أزيال هلموا ثبذاش هلموا شياص هشطوخ عدد (٣) أين خدام اسمه الغفار القهار الوهاب الرزاق الفتاح العليم أجيبوا الداعي بأسماؤه واستغفروه بقلب سليم بعزة من يحيي العظام وهي رميم، فتعالی الله الملك الحق لا إله إلا هو رب العرش الكريم أين خدام اسمه القابض الباسط الخافض الرافع المعز المذل السميع البصير: ﴿أَيُّنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمْ اللَّهُ جَمِيعًا إِنَّ اللَّهَ عَلَن كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾.

أجيبوا دعوتي واقضوا حاجتي بعزة من له المجد والتعظيم فتعالى الله الملك الحق لا إله إلا هو رب العرش الكريم، أين خدام أسمائه الحكم العدل اللطيف الخبير الحليم العظيم فتعالى الله الملك» .

وتدفنها في قبر لا يُزار، فإن المعمول له يسقم ويشرف على الهلاك، فأخرج الشقفة وأحرقها، فإنه ينحل وهذا هو الطلسم كما ترى:

[illegible]

تم وکمل.

الطلسم الثالث والعشرون

ينفخ من شئت نحو السارق، وينفخ الرُّق إذا أردت ذلك. فاحضِرْ رُق وانفخه جيداً واكتب عليه الطلسم الآتي، وتكون كُتبه أيضاً على قضيب رمان أو توت وتطلق البخور المذكور وتتلو الدَّعوة عدد (١٣) مرة، وكل مرة تضرب على الرُّق بالعود ثم تعلقه في مكان مظلم فإن السارق ينتفخ لوقته تفخاً عنيفاً، فاتي الله تعالى ومتى حللت الرُّق انحل المنفوخ لوقته، وتقول: توكلوا يا خدام هذه الأسماء بنفخ كذا وكذا، وتكتبه في كاغذ أبيض ثم تتلو القسم عليه عدد (١٣) مرة وتحمله معك فإن دخلت على من شئت به، فإنه يلتجم ولا يتكلم إلا بخير، والصواب، وإن أردت أن تجربهُ فعلقه على كلبٍ نباح فإنه لا ينبع أبداً مُجربٌ صحيح، وهذا هو الطلسم كما ترى:

[illegible]

الطاسم الرابع والعشرون

للبغضة والكراهة والعداوة

تكتبه على شقفة نية وتتلو عليه القسم عدد (١٣) مرة، والبخور المذكور، وتذوبها بماء وترشها على المطلوب فإنهم يفترون أسرع من لمح البصر، بل أقرب من طرفة عين وهذا هو الطلسم كما ترى:

ابت شج ح خ د ز ر ط ظ ک ل ه ف

و ص ع ا ع و ن ۰۹۳۳ ولای کے مکتوبوں کو

جی سوم جی ملہ لکھا ۵۷ قلم و مکتوبوں کو

الہ آباد میں ہا لو گو کم ہا ملہ لکھا ۱۶۹

لیب ہل رے سے ملے پتھر و لکھنؤ

تم وکمل .

الطلسم الخامس والعشرون

نزف الدّم

وهو أمانة في عنقك لأنه من القواطع، تكتبه يوم الثلاثاء، بقلم نحاس على قدر، والبخور عمال وهو صندل أحمر وسندروس أحمر وفلفل وتتلو القسم والبخور عمال عدد (١٣) مرة ثم تضع في القدر ماء وتعلقه في مطلع الشمس وتنقبه ثقباً خفيفاً، وتضع تحته ماعوناً يتلقى الماء الذي ينزل منه، وكلما قرب ينقص، ضع الماء في القدر، فاتق الله تعالى وكن من الصالحين، وهذا هو الطلسم كما ترى:

ك ه ١٧ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١
 ٣٥ ٣٤ ٣٣ ٣٢ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

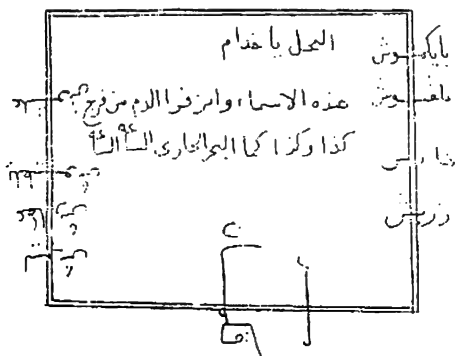
توكلوا يا خدام هذه الأسماء والطلاسم وأنزفوا الدّم من كذا وكذا دماً جارياً لا ينقطع آناء الليل وأطراف النهار بقدرة العزيز الجبار ﴿وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا فَالْتَقَى الْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ فُذِّرَ﴾ (١٣) وَحَمَلَتْهُ عَلَى ذَاتِ الْوَجْهِ وَدُسِّرَ (١٤) تَجْرَى بِأَعْيُنِنَا ﴿.



الطلمس السادس والعشرون

للتزيف أيضاً

تكتبه في ورقة حمراء وتضع الورقة في قصب فارسي وسدّها بزفت وشمع،
وضعها في ماء بارد فإنه يجري دم المعمول له كالبحر والتلاوة عدد (١٣) سرّة،
والبخور عمال، وهو المذكور قبل، وضعها في القصة فإن المعمول له يهلك وهذا
هو الطلمس كما ترى فافهم ترشد إن شاء الله تعالى فكن حريصاً من الخطأ:

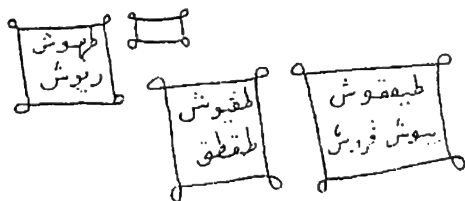


الطلمس السابع والعشرون

للتزيف أيضاً

تفعل به كما تقدّم في الباب الذي قبله بالترتيب الموضح بيانه، وهذا هو

الطلمس:



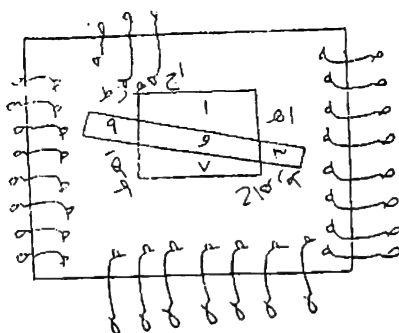
توكلوا يا خدام هذه الأسماء والطلاسم وانزفوا الدّم من كذا وكذا، تم وكمل
بحمد الله وعونه .



الطلسم الثامن والعشرون

لنفخ من شنت في الوقت والحين

إذا أردت ذلك تكتبه في ورقة حمراء يوم الثلاثاء، ويخبرها برائحة كريمة،
وضعها في قربة، وعلقها في الحائط وأطلق البخور حتى تشد راثحتها، واتلُ
القسم عدد (١٣) مرة، وكل مرة تشير بيدك إلى القربة ففي آخر مرة ترفع القربة،
وتنفخها مثل المطلقة فإن الخصم يتنفخ لوقته، وإذا أردت العفو عنه فأخرج الورقة
من القربة، وذوبها بالماء فإنه ينحل ويكون التوكيل حول الخاتم كما تراه، وهذا
صفة الخاتم، وتوكيله: توكلوا يا خدام هذه الأسماء:



وهذا هو القسم المبارك

تقول: بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنشأ الموجودات بقدرته من العدم إلى الوجود، وسيرهم
يحكمته من الحياة إلى اللحد، وأوعدها بإرادته لليوم الموعود لا إله إلا هو الملك

الحق المبين الذي حكم على كل شيء كما سبق في علم غيبه، وأزليته، وجميع ما في الكائنات جميعها في قبضته، ويسبح الرعد بحمده، والملائكة من خيفته، وأنزل الوحي على المرسلين وعده من شاء من عباد المصطفين لا إله إلا هو الملك الحق المبين الغفور الشكور العليم كبير الحفيظ المقيت الحسيب الجليل الكريم الرقيب المجيب الواسع الحكيم الودود المجيد الباعث الشهيد الحق الوكيل المبين الولي الحميد المحصي المبدئ المعيد لا إله إلا هو الإله القادر تبارك الله رب العالمين لا إله إلا هو الملك الحق المبين أقسمت عليك يا خدام أسمائيه بأسمائه بحق مقامي، واقضوا حاجتي بحق سلطيفين طيفجفا لخ سحمليوخ صفقجشالخ شمتشها شملخها طهمههلا شرهتياهوت القدوس المتعال خالق الخلق أجمعين لا إله إلا هو الملك الحق المبين أين خدام أسمائيه الغفور الشكور العليم الكبير الحفيظ المقيت الحسيب الجليل الكريم، أقسمت عليكم بقوة رب العالمين ولما جاء عيسى بالبينات قال: قد جئتكم بالحكمة، ولأبين لكم بعض الذي تختلفون فيه... إلى صراط مستقيم الطاعة لأسمائيه العظام، وآياته الكرام فلا تخالفوا هذا الكلام، أين خدام أسمائيه الرقيب المجيب الواسع الحكيم الودود المجيد إجلالاً لأسماء الله الكريم الذي جعل الأغلال في أعناقهم فويل للذين ظلموا من عذاب يوم أليم هل ينظرون إلا أن تأتيهم الساعة بغتة وهم لا يشعرون.

أين خدام أسمائيه بحق الوكيل القوي المبين المحصي المبدئ المعيد، أذسروا أسمائيه نقضاء حاجتي الساعة، فمن تخلف عن الداعي بأسمائه فهو يومئذ من المجرمين، أحبوا لكلام رب العالمين ﴿يَا الْمُجْرِمِينَ فِي عَذَابٍ جَهَنَّمَ خَالِدُونَ﴾ (٧٤) لَا يُفَرِّجُهُمْ عَنْهُمْ فِيهِ مُبْسَوْنَ (٧٥) وَمَا ظَنَنْتَهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا هُمُ الظَّالِمِينَ (٧٦) وَنَادَا يَنْدَاكَ يَفْقِضَ عَلَيْنَا رَبُّكَ قَالَ إِنَّكَ مُنْكَوْثٌ (٧٧) نَسْتَكْفُرُ بِالْحَقِّ وَلَكِنْ أَكْثَرَكُمْ يُلْحِقُ كُرْهُوْنَ (٧٨) أَمْ أَبْرَمُوا أَمْرًا فَإِنَّا مُبْرِمُونَ (٧٩) كَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ بَلَىٰ وَرُسُلُنَا لَدَيْهِمْ يَكْتُبُونَ (٨٠) قُلْ إِن كَانَ لِلرَّحْمَنِ وَلَدٌ فَأَنَا أَوَّلُ الْعَالَمِينَ (٨١) سُبْحَنَ رَبِّيَ أَسْرَرْتُ مِنَ الْآرِضِ رَبِّيَ الْكَرِيمَ عَمَّا يُصِفُونَ (٨٢) فَدَرَبَتْهُمْ بِخُرُوسٍ وَبَلَمَبْرَأٍ حَتَّىٰ بَلَغُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوعَدُونَ (٨٣) وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهُهُ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهُهُ وَهُوَ أَلْفُكَيْكُمُ الْعَلِيمُ (٨٤) الطاعة لله يا خدام أسمائيه وآياته اركبوا جراد الأودية واحضروا إلى مقامي واقضوا حاجتي وهي كذا وكذا.

بحق ما أقسمت به عليكم الوحا أيها الخدام الطاهرون الطيبون وكذا
الطائعون العجل أيها الطاهرون بحق من أمره بين الكاف والنون، تم وكمل.
اعلم أيها الطالب إذا استتزلت بهذا القسم وتلوته عدد (١) مرة حضروا خدامه
من الغيظ. انتهى والله سبحانه الموفق.



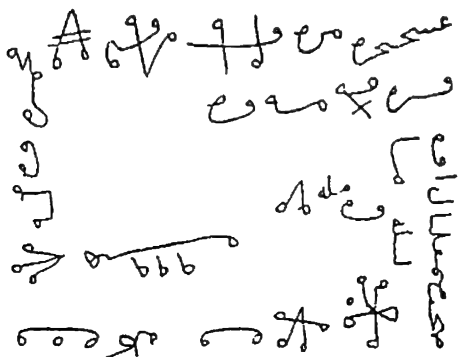
فصل الأرجوانات

نذكر فيه خمس أرجوانات الطلاس، وقسمها التي هي مقومة بمائة طلسم، وهي تمام الكتاب، فإذا أردت التهيج الكلي والجزئي اكتب الأرجوانة في طبع مناسب الجسم أو في جسم مناسب الطبع، وتكتب التوكيل وتعلقها في سبية على البخور، ويكرن طيب الرائحة، ثم تتلو عليه القسم عدد (٧) مرات، وتضعها في الطبع الأغلب فإنه يهيج هيجاناً عظيماً لا يسمح به الزمان أبداً، وقس على ذلك أنواع التهيج، وإذا أردت الجلب الوقي تكتب الأرجوانة على أثر المطلوب ثم تخطط الأثر بحيث لا تطول الخياطة إلى الكتابة وتملأه من تراب اللبان والكزبرة الناشفة وترميه في النار وتتلو عليه القسم عدد (٢١) مرة فما يتم العدد حتى يحضر المطلوب أمامك من غير تأخير، وإذا أردت أن ترى الغائب أو أي أمر في سانسك تكتب الأرجوانة على حجر ثقیل وتضعه تحت رأسك وتنام وأنت تتلو القسم بلا عدد حتى يغلب عليك النوم، فإن الخدام يحضرون لك في الرؤيا ويخبرونك بما تريد، وإذا أردت جلب الغائب تكتب الأرجوانة في جلد طاهر وتتلو عليه القسم (٢١) مرة على بخور طيب الرائحة وتعلقه في الهواء فإن الغائب يحضر سريعاً بلا محنة، ولا يتأخر إلا مسافة الطريق، ثم إذا أردت أعمال البغضة والكراهية تكتب الأرجوانة على أربع شققات قدام وتبخرهم ببخور كربة الرائحة وتتلو عليه القسم (٢١) مرة، وتدفن كل شققة في ركن من أركان البيت من خارجه فإنه يرحم رجماً فظيماً، وإذا أردت قضاء الحوائج تكتبها في كاغذ أخضر وتتلو عليه القسم عدد (٢١) مرة، على بخور طيب الرائحة وتضع في قلبه درهماً، وتقابل به من شئت تقضى حاجتك سريعاً.

وإذا أردت عقد الأنسن تكتبها في كاغذ أبيض وتبخرها ببخور طيب الرائحة وتتلو عليه القسم عدد (٢١) مرة، وقابل بها من شئت فإنه ينعقد لسانه بلجام القدرة.

وإذا أردت إظهار خادمتها عياناً تكتب الأرجوانة وتجعلها في رأسك بعد صيام عدد (٣) أيام وتتلو القسم كل يوم (٦٦) مرة، ورابع ليلة تجد الخادم أمامك ذليلاً تعاهده وتوكله على ما تريد وبهذه الأرجوانة سبعون تصريفاً، ولكن اختصرناهم خوفاً من الإطالة.

وهذه الأرجوانة كما ترى فافهم ترشد إن شاء الله تعالى :



وهذا هو القسم المبارك

تقول : بسم الله الرحمن الرحيم ﴿إِنْ كَانَتْ إِلَّا صِيحَةً وَجِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ﴾ ﴿٢٦﴾ ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتِ الْإِنْتِ إِتْمَمَ لَمْحَضَرُونَ﴾ سبحان من أمره بين الكاف والنون، ﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ ﴿٢٧﴾ فسبحان من كان قبل تكوين الأكنوان والمكان، سبحان من هو كل يوم في شان، سبحان من بيده الحركة والسكون هو الحي القيوم الماجد الواحد الصمد القادر المقتر المقدم المؤخر الظاهر الباطن سبحانه زين الأشجار بالغصون، أقسمت وعزمت على خدام أسمائه الحي القيوم، أقسمت عليكم بيهلhel شهللو تاخ مهللو شاخ هيتالx حيلعيلالخ بلاهطشلوشاخ بيهيطيشاخ، بمصيصمهياشلج بمعيلج بحق من استوى

على العرش ودبر الأمور في الكائنات قبل أن تكزن: ﴿إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَبَاحَةٌ وَبُيُوتٌ فَإِذَا هُمْ حَكِيمُونَ﴾ (٢١).

أين خدام أسمائه الماجد الواحد الصمد القادر المقتدر أطيعوا بحق أسمائه الحسنى التي بها حسن الظنون إن كانت إلا صبيحة واحدة، فإذا هم جميع لدينا محضرون مجدوا مقامي واقضوا حاجتي وهي كذا وكذا، أدعوكم بجلالة وينور أسمائه أقسمت عليكم بسم الله الرحمن الرحيم وبالله ولا إله إلا الله عدد (٦٦) مرة الكبير المتعال إليه تطيعون، ويذكره تحضرون.

إن كانت إلا صبيحة واحدة، فإذا هم جميع لدينا محضرون، احضروا سريعاً واقضوا حاجتي الله أكبر عدد (٦٦) مرة، بيده ملكوت كل شيء وإليه ترجعون. إن كانت إلا صبيحة واحدة، فإذا هم جميع لدينا محضرون، تم القسم.



باب استخدام عفريت الشمعة واستحضاره

قال الحكيم الفيلسوف علي بن سينا: كنت أتلو القسم مرة واحدة يحضر الخادم، وعلامة حضوره: يظهر من جانب الشمعة، وصفة بخوره عود قاقلى ولبان ذكر وجاوي، والعمل في أي ليلة كانت فإذا أردت اكتب الطلسم الآتي على شمعة تكون من عسل وأطلق البخور، واتل القسم عدد (٢١) مرة فعند تمام العدد يظهر الخادم من جانب الشمعة في منظر ظريف ويقف أمامك خاضعاً من سر هذا القسم، فأمره بالجلوس فيقول لك الطاعة يا ولي الله، فاسأله عما تريد ومن طبعه لا يعاخذك ولا يتكلم إلا إذا أمرته بالكلام، وإذا داومت على استحضاره لا تحملك الأحوال ولا تحتاج إلى غيره، والحذر ثم الحذر من الغلط فيه واللجلجة في تلاوته فإنه من المهالك ويجب عليك أن تحفظه قبل العمل، وهو هذا القسم تقول:

«بسم الله الرحمن الرحيم: سطعت بوارق سواطع لوامع بسم الله الرحمن الرحيم وأشرقت وأبرقت ولاح ضياء بسم الله الضار النافع وأشرقت أسمائه بنورها وشعاعها الساطع وذلت الأرواح وخضعت الأعناق لظاهر أنوار سناء ضيائها وكمال جلال اسمه الجبار وسيفه القاطع أقسمت وعزمت عليك أيها العفريت الموكل بهذه

باب محبة

إذا أردت ذلك اكتبه في ورقة بيضاء يوم السبت وعزم عليها بما نكتب
والبخور جاوي وعود فلغل أسود وشيء من أثر المطلوب وضعه في جريدة خضراء
ولف عليها فتلة كتان خام وارسمها في مكان معين لا تراه شمس ولا قمر وتقرأ
العزيمة عدد (٢١) مرة، وهذه العزيمة تقول: اسالوك السدوك صمول ألس السبعة
ألستم أدبتم الأمانة وبلغتم الرسالة، وما أوتيتم من أجله، انصرفوا من أجله مكرمين
إلى المحل الذي يحكم فيه أبوكم بيوه عدد (٣) هيوه عدد (٣) المُلْك لله الواحد
القهار انصرفوا بارك الله فيكم وعليكم، تم وكمل.



باب محبة

إذا أردت ذلك صور صورة الشخص في كاغذ وتكتب عليه هذه الآيات
انشريفة: ﴿نَارًا وَفُودَهَا النَّاسُ وَالْجَارَةُ عَلَيْهَا مَتَكَّةٌ غَلَاظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ
وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ﴾ ثم بخر بلبان ذكر وميعة سائلة ويعلق بخيط أحمر حرير وشيء
من أثر المطلوب وعلقها في شجرة وتقول: أجب وهيج واجلب أيها الريح الشديد
بجلب كذا وكذا إلى كذا فإنه يحضر ويكون عملك يوم السبت ساعة المريخ
والشمس في طالع المشتري، أو يوم الخميس بنحبة كذا وكذا إلى هذا المكان
بجهطيان جهطيان شرهطيان كهطيان عدد (٣) مرات، زريان أنوخ أصباؤت آل
شداي الإلباس الحق من له الحق عليكم من تأتون إلى أسمائه وتدعون نطاعته
الإجابة لَا نَفَادَ لَكُمْ وَلَا بَرَاخَ وَالْحُرُوفُ النُّورَانِيَّةُ وَبِحَقِّ هِيَاشِرَاهِيَا أَدُونَايِ أَصْبَاوَاتِ
آل شداي ﴿ذَلِكَمُ اللَّهُ فَأَنْتَى تُؤْفَكُونَ﴾ أجبيوا واجلبوا كذا وكذا إلى محبة كذا وكذا ياه
عدد (٣) يوه عدد (٣) شديلون عدد (٣) علقشوم عدد (٣) رملاح عدد (٣) براخ
عدد (٣) يه عدد (٣) بنود عدد (٣) بتكفال أجبيوا ولا تمهلوا وأسرعوا ولا تخالفوا
لأمري بحق الاسم الجامع والإجابة عليكم والعهد المأخوذ عليكم بالله رب
العالمين الوحا عدد (٢) العجل عدد (٢) الساعة عدد (٢).

وهذا الإصراف تقول: انصرفوا أيها الأرواح والأعوان المباركين الموكلين بهذا المركب.



باب محبة واستحضار

تأخذ شمع غسل ببيضاء واعملها صفة مَرْكَب وصور فيها شخص وبيديه مقدافين والنيرين أي الشمس والقمر في برج هوائي ثم انقش على المركب والشخص والمقدافين هذه الأسماء في اليوم واللييلة وأوضعها عندك لوقت الحاجة فإذا أردت إحضار أحد توضع المركب في طاسة فيها ماء وبخر بالبخور الآتي ذكره، ثم تقوم بالعزيمة سبع مرات فإنها تقذف إلى الناحية الأخرى فيقوي العزيمة والبخور فإن المطلوب يحضر بين يديك غائب العقل فبطل البخور والعزيمة واصرف الخُدام بالإصراف الآتي ذكره، ورُش على المطلوب من ذلك الماء الذي في الطاسة تحت المركب فإن روحه تهتدي والبخور عود ومبعة سائلة وقصب الزيتون وسندروس وهذا ما تكتب على المركب والشخص والمقاذف تقول: باشق مهيلا وعلى مقذافها مائق كمهيلا والجانب الأيمن: يا مُسير السحاب والأفلاك، والأيسر: يا مُسير الشمس والسحاب من المشرق إلى المغرب يا نور النور وعلى رأسها: يوم تمور السمار موراً، وتسير الجبال سيراً، بحق أسماء الله هذه أسأله فإذا هم قيام ينظرون ياه عدد (٣)، وعلى يدها اليسرى هجهجا عدد (٣) أجب وأسرع العجل، وعلى مقذافها الأيسر: وهي تمر مر السحاب، وهذه العزيمة تقول: اجبوا أيها الأعوان الموكلين بالقذف اقدفوا واجلبوا كذا وكذا في الساعة المذكورة والطاقع المذكور وأنت مُختلٍ في محلٍ لا يراك فيه أحد، والعزيمة: قل هو الله أحد عدد حروفها عدد (٤٧) مرة، وتقرأ الزجر على رأس الأربعين وعلى رأس السبعة وتبهيء المطلوب تصوره نصب عينك، من فكرك أمامك وتقرأ السورة مرة واحدة مدة عدد (٣) أيام، فإن الحاجة تقضى بإذن الله تعالى، وهذا هو الزجر تقول: أين الملوك الروحانية هوش عدد (٣) اثتوني بحق هذه الأسماء عليكم ميمون السحابي

ابن ميمون الخطاف أنطقوا قلب كذا وكذا بمحبة كذا وكذا، الوحا عدد ٢ الساعة عدد ٢، تم وكمل انتهى.



فصل يشتمل على سنة أبواب في الشبشة

حكى أن الرئيس ابن سينا كان في البراري والخلوات لأجل البحث على أعشاب يصطنعها، إذ وجد عجوزة ساحرة ماهرة لا تعلمه بعلم المسير إلا من بعد أن يأخذ منها شيئاً من هذا العلم الذي سائره به، وقد تكلم معها في شأن ذلك فأجابته العجوز بعد جهدٍ وأعطته سنة أبواب من علم الشبشة ولم يكتبهم إلا بعد أن جربتهم قدامه. ونظرهم وأكد أقوالهم فوجدهم من الأبواب الصحيحة والأقوال المبيحة وانصرف إلى حال سبيله ووضعهم في كتابه هذا. فيا من وصلت إليك هذه الأبواب كن محتفظاً عليها حفظ الروح في الجسد ولا تفرط فيهم لأحد من الرجال والنساء لئلا يؤذوا بهم الخلق فأقول وعلى الله حسن القبول:



الشبشة الأولى لبليس اللعين

وهو أن تأخذ سبع حبات فلفل أبيض وأنت جنب، ثم توضعهم تحت لسانك وتدخل بيت الخلا وأنت جنب من حرام. وتكون مكشوف الرأس ثم تقرأ العزيمة سبع مرات، وتوضعهم مرة واحدة في النار فما يتم حرقهم إلا والمطلوب يحضر مغشى عليه، وهذه العزيمة تقول: يا إبليس يا عكيس يا سلطان يا رئيس يا عزرائيل يا أبا مرة، يا أبا الشياطين أجب بجلب وحرق قلب كذا وكذا إلى محبة كذا وكذا، وسلط عليهم أعوانك تانشار وهم إهلال ويلاب ومزلزل الجبال وهاروت وماروت ورسول الجن ياقوت ويأجوج ومأجوج والشيخ اللجوج وعابد المار وعاهر الدار

وشمردل الطيار، بأن تجلبوا كذا وكذا إلى محبة كذا وكذا وأن تكونوا ساجدين لآدم
أبو البشر الوحا العجل الساعة. تم وانتهى.



الشبشية الثانية

للجلب الوقتي

إذا أردت أن تجلب أحداً لامرأة أو امرأة لرجل فتأخذ من ملح الفسيخ
البوري، ثم تأخذ طاجن أحمر جديد، وتخط فيه شكل صليب هكذا + ثم توضع
النار، وأنت عريان خالي من الهدوم، ثم تقف على يديك ورجليك، وتقرأ العزيمة
وأنت جنب وتكون معلق فردة مركوب على الشمال على باب المحل الذي فيه
العمل، وتتلو هذه العزيمة تقول: يا ملح يا مليح يا جوهر يا فصيح أن تركب عقل
كذا وكذا على دولاب من دواليب الريح لا تعقد ولا تمشي ولا تستريح حتى تأتي
إلى كذا وكذا جيرانه فلانة وأحرقوا قلبها وفرجها بنار لا تطفىء إلا بذكر فلان ابن
فلانة الوحا العجل الساعة، أجيئوا بحق أملك الخرساء البرصاء على كرم الحصى،
أجيئوا بحقها عليكم الوحا العجل الساعة، تم وكمل.



الشبشية الثالثة

للجلب السريع

وهو أن تعقد في محل خالٍ من الناس، وتطلق بخورك وهو قشر ثوم وقشر
بصل وثمر حب جزر وتقرأ العزيمة عدد (١١٣) مرة، فإن المطلوب يحضر سريعاً،
وهذه هي العزيمة تقول:

أقسمت عليك يا إبليس اللعين بالذي خلقتك من نار السموم وأمرتك بالسجود
لآدم فلم تسجد إليه وأخرك إلى وقت اليوم المعلوم أن تجلب فلانة بنت فلانة إلى
محبة فلان ابن فلانة بحق حرازم مرازم هاه براخ وعجلوا بإحضار فلانة بنت فلانة

إلى محبة فلان ابن فلانة وإلا تغضب عليهم القسس والرهبان، أجلبوها وأسرعوا العجل الوحاء الساعة. تم وكمل.



الشبشببة الرابعة

للمحبة والهيجان

وهو أن تأخذ كيس ملآن رمل، وتطلق بخورك وهو كندر وتفتح الجن وتقرأ العزيمة وأنت راقد على بطنك سبع مرات، فإن المطلوب يهيج هياجاً عظيماً، وهذه العزيمة تقول: يا مرسل يا مرسل يا ساكن في جميع الجسور ما أخذتك لمصر من الأمصار ولا لشيء من الأعيان ولا أخذتك إلا لجلب فلانة بنت فلانة بحق الشيخ الكبير الجالس على السرير وفي حجره الإنجيل وبحق الشيخ زعومان والشيخ درامان أجيبوا واجلبوا قلب فلانة بنت فلانة إلى محبة فلان ابن فلانة، بحق من يقول للشيء كن فيكون الوحاء العجل الساعة، تم وكمل.



الشبشببة الخامسة

وهي للجلب

لشمر دل الطيار في الهواء، وهو أن تجلس في يوم الأربعاء آخر الشهر العربي في ساعة عطار د، وتقرأ هذه العزيمة وتقول: بسم الله الجبار الأول الآخر منور الأنوار مجري البحور والأنهار ومكور الليل على النهار ومسير الشمس والقمر السيار ومدبر الأفلاك، ومخرج الأملاك من كل قائم وراكع وسيار، لا إله إلا هو رب العرش العظيم الأزلي القديم العطوف الرؤوف الرحيم بقوته عزمت عليكم يا معشر الجن والشياطين والعفاريت المتمردين الطيارة والوساوسة والأبالسة والدناهشة والفراغة والعطارية والزوابعة والتوابعة من بني شمراخ وبني رياح والراكبين على متن الرياح وأصحاب السلاح والرماح ومن قام منكم وقعد وعلى

الحق جحد وعلى الطريق رصد بألف ﴿قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد﴾ ليس كمثله شيء وهو السميع البصير، أقبلوا من كل فج عميق واقبلوا فلانة بنت فلانة إلى محبة فلان ابن فلانة إن كانت نائمة أيقظوها وإن كانت يقظانة أوقفوها وإن كانت واقفة مشوها، وإن كانت ماشية جروها وعلى خيل لكم أركبوها، وافتحوا لها الأقفال ومشوها على الجمر والسلاسل والأغلال أجب يا دهنش وأنت يا شمراخ، ومن معكم بحق من يحيي العظام وهي رميم.

أقسمت عليكم بالسماء وما أظلت، والأرض وما أقلت وبالرياح وما نشرت، وبالعيون وما فُجرت، وبحق من تجلى للجبل فجعله دكاً وخر موسى صعقاً ارعدوا وزلزلوا عقل فلانة بنت فلانة إلى محبة فلان بن فلانة بدوام الليل والنهار بحق فالتق الإصباح الوحا العجل الساعة. تم وكمل.



الشبشية السادسة

وهي شبشية القمر للجلب

إذا أردت ذلك تقعد على سطح وتستقبل القمر، وأنت مكشوف الرأس والعورة وتُعزم بالعزيمة سبع مرات فما تتم العزيمة إلا والمطلوب حضر سريعاً والبخور: لبان وجاوي وهذه العزيمة تقول: يا قمرنا يا صاحب الطويل والقصير تغلب وتحضر لجلب فلانة بنت فلانة إلى محبة فلان بن فلانة حتى تتغير وتكون ممزوجة بطبيعتك الجادة وبحق الساكن جيل النار أجيروا وافعلوا ما أمرتكم به من الجلب الوحا العجل الساعة بارك الله فيكم وعليكم. تم وتكمل.

تمت أبواب الشبشية



باب رباط الرجل

عن المرأة المعينة والنساء كلهم

وهو أن تأخذ سير غربال قديم وتوضعه في زيت يوم وليلة حتى يلين وتعقد فيه سبع عقد وتعزم على كل عقدة سبع مرات وتوضعه في قبر قديم، فإنه ينعقد. وهذه العزيمة تقول: «عزمتُ على الأرض وارتجت وهممت عليها فانشقت فخرج منها شيطان حامل فخفت من الصلبان فقال لي: ما تريد أيها الإنسان وما تفعل بسير الغربال الجالب الصادق الفعال المعروف بين النساء والرجال؟

فقلت: أريد أربط ذكر فلان بن فلانة وأرخي عروقه بالوهم والخيال وأهمد قوته براسية الجبال وأعقد رأسه سبع عقدات مطويات فلا يحلها إنسي ولا إنسية ولا جني ولا جنية إلا أنا بيدي ويد الله القرية بحق جبرائيل وميكائيل وإسرافيل وعزرائيل نزلت العروق من الخروت بقدرة حي له العزة والجبروت الوحا العجل الساعة بارك الله فيكم وعليكم. تم وكمل.



باب

لجلب الرزق

وصفة العمل به أن تكتب هذا الاسم سبع مرات وتمحيه بماء ويشرب على الريق وأيضاً تكتبه سبع مرات ويحمله الطالب، وهذا هو الاسم «مسلكهها ماج». تم وكمل.



باب

لقضاء الحوائج

وهو يقرأ جوف الليل على هذا الترتيب ثلاث ليال وهو أن تقول: أيتنوخ عدد

(٣) أملوخ عدد (٣) أيوم عدد (٣) هيوم عدد (٣) ويوم عدد (٣) هباش عدد (٣)
الله خالق كل شيء، وهو على كل شيء وكيل، عدد (٣١٣) مرة يا من وسعت رحمته
كل شيء. عدد (٣١٣) مرة يا كرا كرو كرا كرا كردة احماحميثا اطماطميثا وبطوثا
منيحاً أنت ينبوع حياة كل ذي روح يا ذا الملك والملكوت عدد (٣١٣) مرة، وبعده
التوكيل بما تريد. تم وكمل.



باب رباط محصن

تكتبه على مطرقة جديدة وهي مفتوحة ويتلى عليها السورة سبع مرات بعد الكتابة عليها وتطوى المطرقة ويخطها المطلوب فإنه يرتبط ثم بعد ذلك ارفعها، فإذا أردت حله فافتح المطرقة فإنه ينحل وهذا ما تكتب وبه تعزم: ﴿سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى (١) الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى (٢) وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى (٣) وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى (٤) فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى (٥)﴾ اللهم أحو ذكر فلان ابن فلانة عن جميع النساء وعن البنين والبنات ﴿فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى (٥) سَتُوفِيكَ فَلَا تَسْئَلْ (٦)﴾ إلى آخرها. والبخور: صبر ومُرّ وحسيت ولا تفعله إلا لمستحقه والله أعلم.



باب محبة

يكتب على سبع ورقات بيض ويحرق كل ليلة ورقة وهذا ما يكتب:
هكشلهنشا عدد (٣) هلطيش عدد (٣) فرهشوط عدد (٣) طهشاكر عدد (٣)
كهشيشخ عدد (٣) هلطيش عدد (٣) طلطعيوش عدد (٣)، توكل يا سلمون
العفريت ويا فرقطا العفريت وحضروا واجلبوا وهيجوا كذا وكذا إلى محبة كذا وكذا
بعزة هذه الأسماء وهيجوه وأقلقوه واحرقوا قلبه حتى يحضر إلى كذا وكذا في أسرع
ما يكون الوحا عدد (٢) العجل عدد (٢) الساعة عدد (٢) تم وكمل.



باب عقد لسان الغريم

وصفة العمل به : يكتب في ورقة وتخطها في شمع من شمع غشيم وتضعها تحت لسانك ، وتدخل على من تريد فإنه يخضع بإذن الله تعالى ، وهذا ما تكتب «صُمَّ صُمَّ صُمَّ بُكْمُ بُكْمُ صَمَكُم صَمَكُم فَمَ لا يتكلمون ولا يؤذن لهم فيعتذرون ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . تم وكمل .



باب فرقة

وصفة العمل به : يكتب على عظم كلب وتدقه وترشه في محل من تريد ، والبخور مقل وسندروس وميعة وأبو كبير وهذا ما تكتب : سورة القارعة إلى آخر السورة أحرفاً متفرقة ، وأيضاً تكتب : ﴿وَأَلْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾ بين كذا وكذا ولا تفعله إلا لمن يستحقه ، تم وكمل .



باب محبة ناري

مجيب حلاً

وصفة العمل به : أن تكتب في خمس ورقات وتضع في كل ورقة حصوة لبان ذكر وثلاث فلفلات بعود وثلاث فصوص مصطكى تركي وتحرق في خمس أوقات أول واحدة في الصباح والثانية تحرق في الظهر والثالثة في العصر والرابعة في المغرب والخامسة في العشاء فإنه يحصل المطلوب وهذا ما تكتب على الأوراق : «الموش عدد (٣) ، الوش عدد (٣) هليوش عدد (٣) هرقش عدد (٣) كيموش عدد (٣) ما أحرقت هذه الأسماء بل أحرقت قلب كذا وكذا وعقلها إلى محبة كذا وكذا الوحا عدد (٢) العجل عدد (٢) الساعة عدد (٢) . تم وكمل .

عقدة مجوسية نصرانية لا يحلها إنسي ولا إنسية ولا جنى ولا جنية إلا أنا الذي عقدتك بيدي ما نام الله بعد، والغراب أسود والحجر، عقدتك يا فلان ابن فلانة إن قام ذكر انحنى وإن انحنى التوى وإن التوى فشل وإن فشل خذل، وإن خذل برد وإن برد كسل ولبثوا في كهفهم ثلاث مائة سنين وازدادوا، كذلك يلبث ذكر فلان ابن فلانة عن فرج فلانة بنت فلانة ارقد كما لبثوا أصحاب الكهف والرقيم بشمليخ عدد (٣) وظلكوش عدد (٣) فما استطاعوا أن يظهروه وما استطاعوا له نقبا أين مذهب صاحب الجيوش أين كتكوش اليهودي أين صالح النصراني أين عمار أين عطعطا أين الوسواس الخناس، اعقدوا ذكر فلان بن فلانة واصفح الصنف دريش عدد (٣) فهم لا يُنقدون، وحيل بينهم وبين ما يشتهون كما فعل بأتباعهم من قبل، إنهم كانوا في شك مريب بطغطف أفاك قائد شماخ توكل أنت يا شماخ، توكل أنت يا شماخ وأنت يا وضاخ القوي في الرياح مهى جميع العصر على قلب فلان بن فلانة ﴿وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى﴾ اقش عدد (٣) شمع عدد (٣) ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا﴾ ﴿فَمَنْ عَفَا وَأَمْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ﴾ تم وكمل.



باب محبة وجلب وتهيج

موافق للطبائع الأربع

يكتب ويحمل وهو هذا: ودود بدوح عدد (٤٠) اللهم يا بدوح بحق آدم ونوح وبحق سبوح قدوس رب الملك والروح، وبحق القلم واللوح والعلم المشروح، وبحق النبي الممدوح صاحب النصر والفتوح وبحق العرش والكرسي وما خط في اللوح انحلت العقد وسكنت الروح من محبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا ﴿عَسَى اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ عَادَيْتُمْ مِنْهُمْ مَوْدَةً وَاللَّهُ عَلِيمٌ خَفِيرٌ﴾ ﴿يَرْجِعُ﴾ وتبخرها ببخور الخير. تم وكمل.



باب إرسال هاتف

وهو إرسال نامور على من اعتدى عليك، أو ترسله في كل ما تريد، فإنه عون مؤذي سريع الإجابة، واحذر من حضوره في محل الأوقات، فإذا أردت حضوره بخر بفلغل أبيض وسندروس وخردل أبيض وبعض من أثر المطلوب، واتلو العزيمة سبع مرات، وعلامة حضوره تدور المجمة فاصرفه فيمن شئت فاتلو العزيمة مرة واحدة، وتقول: أجب يا نامور، يا خادم هذه الأسماء افعل ما أمرتك به من جلب كذا وكذا، وتقرأ الإصراف سريعاً لئلا يرجمك بالمجمة، وهذه العزيمة تقول: مارش عدد (٣) ملوش عدد (٣) بحلش عدد (٣) عشلش عدد (٣) نمارش عدد (٣) أجب يا خادم هذه الأسماء واقضي الحاجة وأتي بها حالاً عاجلاً بحق ما تلوته عليك من الأسماء الروحانية هيل عدد (٣) طيل عدد (٣) مطال عدد (٣) أجب بيروخ صاطاروخ عدد (٣) أطروخ عدد (٣) طاروخ عدد (٣) سطوروخ عدد (٣) انصرف فيما أمرتك به يا نامور أنت وغلمانك في ذلك الأمر انصرفوا خفافاً وثقالاً يخ بسلام بورك منك وعليك إن أسرع الإجابة الوحا العجل الساعة. تم وكمل.



باب محبة وتهيج

تأخذ شمعة اسكندراتي، وتكتب عليها سورة الهمزة مع اسم المطلوب، واسم أمه وتوقدها وأنت تبخرها بعود وجاوي ولبان ذكر وتتلو عليها هذه الأسماء فما تفرغ الشمعة إلا والمطلوب قد حضر، وهذه هي الأسماء ايقش بجلجميش بجلجميش عدد (٣) نهرقش مرقش مهراقش هورقش عدد (٣) عجل أيها الملك جرنوش وهسيج وعطف واقلب قلب كذا وكذا إلى محبة كذا وكذا بحق هذه الأسماء والآيات الشريفة «ويل لكل همزة لمزة» إلى آخرها. وبحق من قال للسموات والأرض: اثبتا طوعاً أو كرهاً قالتا: أثينا طائعين، الوحا عدد (٢) العجل عدد (٢) الساعة عدد (٢). تم وكمل.

باب بغضة وكراهية

يُعمل في ليلة الأربع آخر الشهر وتجلس في مكان وحدك، وأنت تبخر بحصى لبان ذكر وتتوجه إلى جهة المطلوب، وتتلو العزيمة سبعين مرة فإن صبح الغريم يشتكي اتركه، وإلا فأعد العمل ثانياً في الليلة الثانية عدد (١٧٠) مرة، فإنك ترى فيه العجب، وإن أردت حله اكتب له آية الكرسي بماء ورد وزعفران وامحيه واسقيه إياه، وهذه العزيمة تقول: شهشن قطوش شهشه يوش شليفللوش أقشامقش توكل يا منازع وأنت يا فيعيق وأنت يا ملياخ وأنت يا توغال بتسقيم كذا وكذا انفخوا بطنه واجروا دمه في كل ليلة مرة العشاء وإلى الصباح الواحد عدد (٢) العجل عدد (٢) الساعة عدد (٢) تم وكمل.



باب يعمل للذكر والأنثى

والجلب والتهييج والنفخ وتسليط النكاح وغير ذلك

تصوم قبل العمل عدد (٣) أيام ولا تفطر إلا على ذي روح تم وكمل، وكمالته غير موجودة، والغالب أن كمالته هي الآتية في الباب الآتي:

باب محبة لسورة الناس

تكتب ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ① مَلِكِ النَّاسِ ② إِلَهِ النَّاسِ ③﴾ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَفَّاسِ ④ الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ⑤ فِي وَسْطِ مَسْرَجَةِ لَهَا سَبْعُ رُؤُوسٍ تَكْتُبُ فِي كُلِّ شَرِيطِ السُّورَةِ مَعَ التَّوَكُّلِ وَهُوَ أَجْبَ يَأْخُذُ السُّورَةَ وَيَأْخُذُ خَنَاسَ وَيَأْخُذُ وَسْوَاسَ بِجَلْبٍ وَتَهْيِيجٍ كَذَا وَكَذَا إِلَى كَذَا وَكَذَا، وَالْبُخُورُ: صَنْدَلٌ أَحْمَرٌ وَسَنْدُرُوسٌ وَجَاوِيٌّ وَأَوْقَدَ الشَّرِيطَ الْأَوَّلَ وَاتْلُو عَلَيْهِ السُّورَةَ عَدَدَ (١٠٠) مَرَّةً وَهَكَذَا إِلَى آخِرِ السَّبْعَةِ، ثُمَّ تَوْضِعُ السَّرَاجَ فِي طَسْتٍ فِيهِ مَاءٌ، وَيَكُونُ مَرْتَفِعاً عَلَى كُرْسِيٍّ أَوْ أَيِّ شَيْءٍ عَالٍ وَلَا يَكْمَلُ الْأَلْفَ إِلَّا وَالْمَطْلُوبُ حَاضِرٌ بَيْنَ يَدَيْكَ غَائِبٌ عَنِ الْوُجُودِ. تم وكمل.

باب إرسال هاتف ميمون النكاح

إذا أردت العمل به لذكر أو أنثى خذ إحليل خروف وحلقة حديد، ودخل فيها الذكر بيدك اليمنى والحلثيت بيدك اليسرى، والعمل ليلة الثلاثاء وأنت في محل خالٍ عن الناس آخر الشهر، وعزم بالعزيمة الآتية وأنت تبخر الذكر في الحلقة في أثناء التلاوة سبعين مرة، فإن ميمون يأتيه في المنام وينكحه على الصورة التي أرسلته بها وهيبته لقضائها، ولا يزال كذلك ما دام الذكر في الحلقة، ويكون وضعت العمل في قارورة فخار مسدود عليها بزفت ومدفونة في عتبة داره أو في قبر مهجور، وهذه العزيمة تقول: اقش عدد (٣) أقشيش عدد (٣) افشريخ عدد (٣) أنوخ عدد (٣) كنياخ عدد (٣) شريخ عدد (٣) شيراخ عدد (٣) شملبيخ عدد (٣) شماخ عدد (٣) أجب يا ميمون النكاح وانكح كذا وكذا في دبره من العشاء إلى الصباح أو فرجها من العشاء إلى الصباح بحق هذه الأسماء أجب يا ميمون وافعل ما أمرتك به بإذنه الكبير افعل بحق باروخ يرخو شماريخ شيراخ أباريخ ويروخ شيمان شماخ هيا عدد (٢) العجل عدد (٢) الساعة عدد (٢) تم وكمل.



باب تسليط النكاح زعزوع

إذا أردت أن تسلطه على شخص، تأخذ شقفة وتملأها ناراً وتضع فيها لبان ذكر، وتعزم عليها ثلاث مرات تقول: يا زعزوع بحق هذه الأسماء عليك وحرمتها لديك إلا ما أجبته وتوكلت بنكاح كذا وكذا حتى لا يهدى بحق هذه الأسماء المكتوبة على ورق الزيتون الحفيفة، وتعلقت الأسماء بالقدرة وبحق الاسم الذي أوله آل وآخره آل وهو آل شلع بهيوية بنكة يتكفال بصع كعي عبال مطيعي لك يا آل أطيع يا زعزوع ولا تتخلف عما أمرتك به، وأقسمت به عليك طرفة عين بحق أهيا شراها أدونايا أصباؤت آل شداي الوحا عدد (٢) العجل عدد (٢) الساعة عدد (٢) تم وكمل.

باب رباط

وإذا أردت أن تربط أحداً فخذ من ذنب الحمار سبع شعرات وافتلهم بخيط واحد واعقده سبع عقد وأنت تقرأ على كل عقدة الأسماء سبع مرات وتضعه في قرن ماعز شمال، وضعه تحت جرة الماء في قلب كوز فخار، والماء يُنْط عليه، وهو مدفون في الأرض فإنه يبرد ولا ينحل إلا إذا حللت العمل، وهذه هي العزيمة تقول:

«هاش راياش شاش سرياش كلشاش هلاش هياش توكلوا بعقد كذا وكذا
الوحا عدد (٢) العجل عدد (٢) الساعة عدد (٢). تم وكمل.



باب رباط وعقد

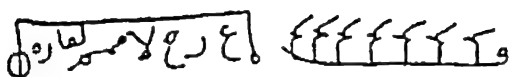
إذا أردت عقد إنسان خذ تراباً من تحت أقدامه واتلو عليه العزيمة الآتية سبع مرات ورشه، وإن أردت أن تربط جماعة فخذ خيط حرير أحمر، والأصح أبيض وشمعة، واعقده عدد (٣١) عقدة، وأقرأ على كل عقدة العزيمة عدد (٧) مرات، وضعه في عتبة من تريد، فكل من خطاه من النساء والرجال والأولاد والبنات والبهائم انعقد، وإن أردت أن تعقد رجلاً عن الحريم الحرام فبخر كفك بلبان ذكر وأطبقه إلى أن تمس به من شئت، وهذا ما تكتب وبه تُعزم تقول: هيلج مهلج طش طقوش جنح مخلوط محروج شعطي شعلوي محلولج شملوخ: اعقدوا كذا وكذا عن فرج كذا وكذا بحقها عليكم وحرمتها لديكم الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢ تم وكمل.



باب عقد الرجل عن المرأة

إذا أردت ذلك تكتب ما يأتي، وتدفن العمل في بيت المرأة: «فَمَا اسطاعوا

أَنْ يَظْهَرُوهُ وَمَا اسْتَطَاعُوا لَهُ نَقْبًا ﴿٤٠﴾ قَالَ هَذَا رَحْمَةٌ مِنْ رَبِّي إِلَى حَقٍّ، وَهَذَا الطَّلَسْمُ كَمَا تَرَى أَفْهَمُ :



تم وكمل انتهى .



باب عقد

إذا أردت ذلك خذ ثلاثة دراهم اسرب بالتحريير، وربيعهم على قدر الكتابة وانقش على الوجه بمسلة أو بسن مسمار حديد، وفي الوجه الثاني : تكتب بالحبر :
توكلوا بعقد كذا وكذا عن فرج كذا وكذا، وعلقه بعد الكتابة في حائط شرقية وتتلو عليها الأسماء مرة وأنت تبخر بلبان ذكر، وبعد الفراغ من العمل والعزيمة خذه عليه عندك، وإن أردت حله : امسح الحبر واجعل اللوح في النار يذوب وهذا ما تكتب
نقشاً بالحديد في اللوح الأول : بليش عدد (٣) مرش عدد (٣) شهوش عدد (٣)
شلوش عدد (٣) شموش عدد (٣) انطليش عدد (٣) نكطليش عدد (٣)، وهذه
العزيمة تقول عدد (٥) مرات : كليكف كيوف عدد (٣) عربون عدد (٣) أقسمت
عليكم بحق هذه الأسماء أن تعتدوا فرج كذا وكذا عن كل ذكر بحق الذي قال
للسموات والأرض ﴿أَتَيْنَا طَوْعاً أَوْ كَرْهاً قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي
يَوْمَيْنِ وَأَوْحَى فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهَا وَزَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَحِفْظاً ذَلِكَ تَقْدِيرُ
الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿٤١﴾ . تم وكمل .



باب عقد المرأة عن الرجل

إذا أردت ذلك تكتب ما يأتي في ساعة رُحل ، تبخر بمقل أزرق ولبان ذكر،

والعزيمة عدد (١) مرة، وترفع الورقة وتدفعها تحت عتبتها حتى تخطيها، وتأخذها تضعها في أي مكان، وهذه العزيمة تقول: «وكائيل بمائيل بصائيل بذائيل انبائيل توكلوا يا خُدام هذه الأسماء واعقدوا فرج كذا وكذا عن جميع الرجال، وأن تغور وما تغور».

وهذه صفة الخاتم، فافهم ترشد إن شاء الله:

ر ك ا ب ي ل	ا س ا ب ي ل	ب م ا ب ي ل
١	د	٣
واعقدوا فرج كذا وكذا عن جميع الرجال		
هـ	٥	٣
ه ا ب ي ل	ب د ا ب ي ل	م ا ب ي ل

تم وكمل.



باب تحضير السحر وجلبه

من أي مكان

إذا أردت ذلك فحضّر قصعة من خشب، واكتب في قعرها ما يأتي: «زغطها بطبق» ويخر بالجاي والمصطكى وبخور السودان، وعزم بالعزيمة الآتية إلى أن ترتعد القصعة والطبق، فتكشف القصعة، ترى السحر قد حضر، وهذه هي العزيمة تقول: «هوج عدد ٢ طهوج عدد ٢ أروج عدد ٢ أين هارون اثني بخيلك، أين نرقاص، أين وسواس، وأين خناس، أين أقوام سليمان بن داود عليه السلام، أين شهورش صاحب القصور والبروج، أين وقاص، أين إبليس الدم، أين سلطان

الأسود، أين الملك الأصفر، أين ميمون السحابي أين ميمون التراي، أين ميمون القمامي، أين زوبعة صاحب الأرياح، أين هوامش الصفار، أين صاحب المشعال، اثنوني بكبيركم وصغيركم واجلبوا الأسحار أين عجاج الأكبر، أين الرضمان الخطاف، أين سايج البحور أين ماسك الحيوان، أين مُسير النجوم، أين ميمون السابق، أين ميمون السيّاف، أين إسحاق اليهودي، أين عقاد أين الدم اضربوه بسيوفكم وخلخلوه بمعاويلكم، اخطفوه بيدكم، وأيدي المؤمنين، أين الأعوان الذين إذا هاجوا صيحة واحدة اجتمعت أهل المشرق والمغرب، أين الملوك الروحانية، توكّلوا على صاحب هذا اليوم واطلبوا منه إحضار هذا السحر المحمول لفلان ابن فلانة من قبل أن يسخط عليكم الرب ويأتيكم الغضب اثنوني بالسحر إن كان في رصاص أو نحاس أو في حديد أو أي معدن مسحور عليه، أحضروه إن كان في حجر أو مدر أو في صوف أو في شعر أو في خيط أو في غزل أو في بثر، أو في حرير أو في جلد أو في ظنر، أو في زفت أو في شقفة، أو على تراب، أو في قبر، أو في شجر، أو في عظم، واثنوني به حيثما كان موجوداً في برّ أو في بحر أو في برّ أو في كل ما خلق الرحمن من السموات والأرض وما بينهما معلق في جنّاح أو في شجر اثنوني واجلبوه إليّ بعون الله، وبنور وجه الله، وبما جرى به القلم من عند الله إنني خير خلف الله سيدنا محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم، وهذا الخاتم الذي يكتب في القصعة كما ترى:

٤٥	١١	٥
----	----	---

باب استخدام سباع الإجابة

من غير خلوة تصوم لله تعالى بشروط الرياضة، وتقرأ القسم بعد كل فريضة عدد مرة بشرط أن تتلو الورد من غير بخور النهار، فإن الخادم يأتيك في صفة شاب صغير واجعل أمامك مثلاً له وضع يدك عليه، وعاهده ويكون عندك جريدة غضة مكتوب عليها آية الكرسي، واقرأ عليها دعوة البرهنية وقت المعاهدة فإن لم يمد لك يد العهد والعون، فاقرأ عليه هذه الأسماء:

«حرش عدد (٣) نفع عدد (٣) أتى عدد (٣) أجب أتى، واحضر بحق ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ ١ ﴿اللَّهُ الصَّمَدُ﴾ ٢ ﴿لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾ ٣، وإصرافه آخر سورة الجمعة. تم وكمل.



باب تسليط على العدو الظالم لك

إذا أرت أن تسلطه على عدو خذ شقفة نار، ضع فيها لبان ذكر، واعمل عقرباً من الشمع الأصفر، واكتب هذه الأسماء عليه، مع اسم العدو، ثم تعزم عليها عدد (٢١) مرة، فإن الطست يلف ويدور عدد (٣) لفات، وهي علامة الإجابة. وهذه العزيمة تقول: «أيها السيد العفريت بحق السيد سنديا نيل معاشر اندنا هشة والعفاريت والفقاطشة والغمات وسكان البحار والآكام والحمامات والأزقة والأسواق بحق كبيركم وصغيركم، ومن معك توكلوا بتسليط العقرب على لدغ فلان ابن فلانة، أو كذا وكذا في العصر الفلاني بحق العهد الذي تعاهدتم به على باب الهيكل الكبير بعلشانش مهرقاش شعمونش أجب يا أحمر الساعة، وتوكله بفلان بشرط أن تكون محتجباً بحجاب. وهذا هو الطلسم:

٣٦٣
A



باب لعسر النفاس

تكتب في مشط رأسها وتعلقه عليها، فإنها تلد سريعاً بإذن الله تعالى، وهذا ما تكتب: ﴿شَجَرَةٌ مُّبْرَكَةٌ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُورٌ عَلَى نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَن يَشَاءُ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَلَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ يُوَدِّعُ أَذِنَ اللَّهُ أَن تَرْفَعَ﴾. تم وكمل.

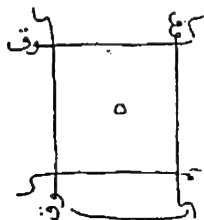
وهذا قسم للحفاظ قبل الدخول في الأعمال: إذا ما أردت ذلك فاقرا عدد

(١١٥) مرة، وتكتبه كذلك وتحمله، تُحفظ بالله تعالى وهو هذا نقول: «فقلش مقلش هولش معين علميتون مقلش أجب يا أبا الوليد أنت وخيلك ورجلك وأحط بهذه الجماعة من سائر الأخطار، واحفظني من أشرارهم بعزة من له العزة والجبروت بألف ألف لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم».



باب مندل

تكتبه في فنجال وضعه في كرسي مفروش تحته أشياء طاهرة، وينظر فيه الناظر وهو صبي دون البلوغ، وأنت تتلو العزيمة حتى يقول لك الناظر إني عبد فأمره إلى يجب له الثاني، فإذا حضر فاطلب الثالث، وهكذا إلى السابع ثم اطلب حجب فإذا حضر فاطلب أتي، فإذا حضر أتي فاطلب ما شئت من ملوك الأرض ومملك القرائن والنعمان والحكيم ومن تريد، واسأل عما شئت واحكم فيما شئت، وهذه العزيمة تقول مهوش عدد (٣)، كوش عدد (٣)، نفخ عدد (٣) هتوش عدد (٣) خيرش عدد (٣) أتي أجب يا أتي أنت وأعوانك وافعل ما أمرتك به، وانزل إلى مندلي هذا، واكتشف عن بصر ناظوري هذا حتى يراكم بعينه ويجيب بلسانه بحق ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ اللَّهُ الصَّمَدُ ۝ لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ۝﴾. أجيئوا بالذي قال للسموات والأرض ﴿أَتَيْنَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ﴾ ﴿وَيْلٌ لِّكُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ﴾ الوحا عدد (٢) العجل عدد (٢) الساعة عدد (٢)، وهذا ما تكتبه في الفنجال أو في كف الصبي كما ترى فافهم، وهذا انكشف ﴿فكشفتنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد﴾.



باب

في دعوة الجلالة الشريفة

اعلم أن من أراد أمراً من الأمور الدنيوية والأخروية فليقيم في جوف الليل، ويصلي ركعتين لله العظيم بفاتحة الكتاب وسورة الإخلاص عدد (١١) مرة، ثم يذكر الاسم الشريف (٤٢٥٦) مرة، وعلى رأس كل عدد والعشرات والمئات والألوف يقرأ الدعوة عدد (٣) مرات إلى تمام العدد المذكور، ويداوم على ذلك أسبوعاً، فإنه يتم المقصود، بإذن الله تعالى، فإنها من الأسرار العجيبة، وهذه الدعوة العظيمة تقول:

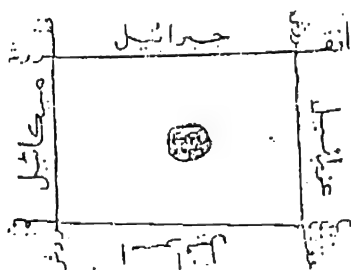
«اللهم إني أسألك يا الله بالألف القائم المستقيم الذي ليس قبله سابق ولا لاحق، وباللامين الذي لمحت بهم الأسرار وجعلتها بين العقل، وأخذت عليهم العهد الوثيق، وبالبهاء المحيطة بجميع العوالم الجوامد والمتحركة والصراوات والنواطق وباسمك العظيم الأعظم الحي القيوم الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر النور الهادي البديع الباقي الذي شمع نوره فازتفع ونظر للجل فجعله دكاً وختر موسى صعقاً من الفرع الأكبر، إنك أنت الله الكبير الأكبر الأزلي الأول الذي لا يحول ولا يزول حارت فيه ملكوت بحور عامقات مذاهب التفكير الذي تدهش منه العقول فهم من فرية وهو إيثوخ عدد (٣) ملوخ عدد (١٣) يوم عدد (٣) هو مهباش عدد (٣) مهباش عدد (٣) الذي له ملك السموات والأرض، اللهم إن سري وجهري وبصري يشهدون لك بالوحدانية والفردانية، اللهم أشاهد القدرة النورانية يا الله عدد (٣)، يا من استغثت به إذا عُدِم المغيث وأنتصر به إذا عُدِم الناصر، وأفتح به إذا غُلقت أبواب الملوك المرتجة، وجُذبت به القلوب الغافلة، يا من هو أنت احببني ممن يؤذيني طهقلوش، ومن شر كل ذي شر، وا غوثاه عدد (٣)، العجل الإجابة، أسألك أن تسخر لي الملك طهقلوش، والملك كهيا رعديال وشميل يتوكلوا. إلى آخر الدعوة، ما أنا طالبه منك وهو كذا وكذا أجب بغير تأخير وإلا أكمل عليك القسم بالزجر، روح إلى كذا وكذا وافعل به كذا وكذا وصور له عوناً في صفتي وهيتني شفع فيه البلاء الذي حل

به وعرفه باسمي وصفتي له منزلي، فإذا فعلت ذلك أيها الملك زنقطا وأمرته أن يقبل قدحي، وقل له: لولا الشيخ فلان، لأقتلنك أجب ما أمرتك به الوحا عدد (٢)، العجل عدد (٢) الساعة عدد (٢)، تم وكمل.



باب استنزال مندل

تكتب هذا الدائرة في صحن أخضر على هذه الصورة وتكتب الكشف وتضعه على جبهة الناظر وتتلو عليه العزيمة إلى أن يحضر الخادم فسأله عما تريد؟ وبعد نصب الخيام ووضع الكراسي وحضور سلطان اليوم والساعة والذبايح والأكل والشرب كأصول الاستنزالات، وهذه صفة الكشف: تغمس عدد (٣) قيموش عدد (٣) انظر يا طفل يا صغير فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ﴾ كُشِكُورَ فِيهَا مِصْبَاحٌ أَلْيَضُّحُ فِي رِجَاجِهِ الرَّجَاجَةُ كَانَتْ كَوَكَبٌ ذَرِيٌّ يُوَفِّدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبْرَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتَانَا يَضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُورٌ عَلَى نُورٍ ﴿بلتن قيش شملخوخ عدد (٣)، وهذه العزيمة تقول: قهوش عدد (٣) شملخوش عدد (٣) قيموش عدد (٣) اقش عدد (٣) أطوش عدد (٣) مطهش عدد (٣) طيرش عدد (٣) مطهش عدد (٣) السماء بكم تغضب والأرض لكم يتزل عليكم بالنسب إن لم تحضراني الساعة بحق السيد فهدبايل، أجيوا واحرقوا الحجب واظهروا اناظور حتى يراكم بعينه، ويخاطبكم بلسانه الوحا، العجل الساعة وهذا هو الخاتم:



تم وكمل.

باب

إذا أرادت المرأة أن تعرف هل هي حامل أم لا يكتب في كفها هذا الطلسم وأمرها أن تلحسه بلسانها فإن كانت حاملاً تبول في وقتها، وإن كانت غير حامل لم تَبُل، وهذا هو الطلسم كما ترى أمامك فافهم:

ك ا ا ا م ١١ ٢ ك ك س ل ع

تم وكمل.



باب مندل السيد ميظطرون

وهو أكبر الاستزالات، فإذا أردت أن تنزل ملكاً من ملوك الجان فإنه يحضر إليك من غير مهلة وبُرهة من الوقت، وهو السيد ميظطرون والسيد كيس والسيد مهديا ئيل والسيد طحيطمغليال عليهم السلام، فإنك إذا سألت عن كنز أو سرقة أو سفر أو عن غائب فاسأله فإنه يجيبك عن كل ما تسأله عنه، وإن كان مرض فلان من الأرض أو من القرينة أو سألت عن ذفين أو مكان بعيد أو عن أبق وأين هو أو عن سارق وأين السرقة فإذا أعلمك الناظر عن الملك أنه حضر فقل للناظر يأمرك الملك الذي يراه، يا ملك فلان أعزك الله وشكر سعيك وأحسن إليك: الشيخ يُسلم عليك ويرجوك أن تحضر فلان صاحب اليوم الذي أنت فيه يحضر الملك الأرضي فإذا حضر فاسأله عما تريد فإنه يخبرك بجميع ما تريد وتسال عنه، فإذا كان سؤالك عن كنز مثلاً أو مطلب، فإنه يعلمك به وكم فيه من مانع وما بخوره وقربانه، فإنه يكشف لك عنه حقاً فإن عاجلت في تلك المكان وأخبره عن عامر المكان أخبر الناظر الملك ويقول له: يا سيدي أعزك الله الشيخ يقول لك: استجب عامر المكان فإنه يرى ذلك عياناً، فإن أردت أن تستخدمه بحضرة الملك فيكون ذلك ويكون الحضور لملك العمار طارش، ويكون له معينين من جهته، يمشي نحو الحاجة وأمر الولد يمشي على أثره، والشيخ وأتباعه يمشون باستدلال الولد إلى أن يقف على الحاجة أو السحر المدفون وغير ذلك.

تنبيه: فإن كان الولد رأى الخادم أو طارش ملك العُمار دخل مكاناً مظلماً فأمر الملك طارش أن يضيء المكان حتى تنكشف الحاجة.

تنبيه آخر: فإن كان السؤال عن غائب أو عن إنسان ما أو أي روح حيواني فاطلب حضور ملك القُرناء أباديياج فأمره أن يُحضر قرين فلان أو قرين فلانة أو قرين الحيوان الفلاني وكل روح روحاني ظاهر على هيتها من الجن، فإذا حضر يُكشف للناظرين على هيئته وبصورته سواء كان حياً أو ميتاً فيحضره بكشفه.

فاعلم ذلك وإن كان الولد عالماً بفن الكتابة فأمره يقول للملك: يا سيدي فلان اكتب لي الشيء الفلاني حرفاً بحرف.

فإذا رآه كتب الحروف فيخبر الولد حتى يتم المقصود حقاً وصدقاً.

فإذا أمرت ملك القُرناء يُحضر قرين فلان ابن فلانة ويضربه على رجليه، فيضربه أو أمرته بحسابه فيحاسبه.

أو أردت أن يُقيق قرين فلان فإنه يُفقيه وخصمه يسقيه وكذا أرباب الملاعب، أو حضور قرين الزوجة والزوج ويوقع الوصال بينهما، ويؤلفهما بعد الخصام بالمحبة، فيكون ذلك إن شاء الله.

وفي الاستئزال أسرار لا نبديها، والعاقل لا يصرفه حيثما شاء والله الموفق للصواب.



وهذا القسم الشريف

تقول: بهر شيل عدد (٣) عزون صوينم تهويلد شهمويد أقلش قيش الهارقش عدد (٣) حطفش عدد (٣) ماروش قيموش الهارش ماطوش طوش عدد (٣) اللهم إني أسألك بحق هذه الأسماء العظيمة التي تكلم بها الملك النور علمشائيل وسبحت بها ملائكة أقطار مجاري بجري الأفلاك، وسبح بها الملك علمشائيل النور في أقطار السموات والأرض فتلاطمت الأمواج وترحزحت الأبجار وزل كل جبار شديد وقوي لاسمك يا ذا النور العظيم.

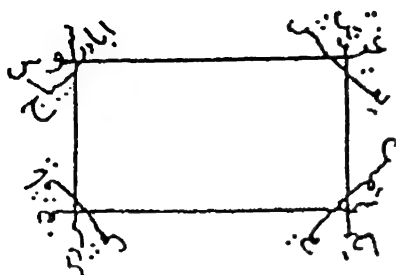
أجب أيها الملك الساطع نوره على الأنوار أجب أيها الملك علمشائيل وأحضر لي السيد فلان والملك فلان صاحب اليوم بحق يتقطع طلמוש خليخوش أبوه مالك المهالك الذي له كل شيء هالك قاصم الجابرة إلا ما أجت عاجلاً بعزة طمئينا الذي يرسل الرياح مسخرات بأمره وينشرها بين يدي رحمته، وبحق حملوثا الذي يقول للشيء كن فيكون فهذه أسماء القائم على كل نفس بما كسبت قارم شدرم بنديم هو صمد قهاز جبار محيط بكل شيء وهو على كل شيء قدير لا إله إلا هو الملك الحق المبين. أجب أيها السيد فلان وادخل علي بالأسماء التي خلقت بها وتطيع بها الطاعة لأسماء الله الحسنى أجيئوا الداعي شكر الله سعيكم إن حضرتم ويرنكم إن فضيتم، بارك الله فيكم وعليكم.

ثم تنبيه: اعلم أيها الطالب أنه يُسَلَّم السارق عند الهروب وعند السفر، ويُحضر الغائب ويطلب الحاضر والغائب وهو سر روحاني وقسم سليمانى فاحفظه فإن فيه ما لا يُحصى.

وبخوره: عود صندل أحمر وصندل أبيض وسبعين وشيبين وغلان اسمه اللبان وامرأته كزبرة وابنها المرسين وزر ورد ويعجنوا بماء الورد والميعة السائلة ويحبوا مثل البندق ويجففوا في الظل، ويرفع لوقت الحاجة، وأما الذي تكتبه في الكشف وتضعه على جبهة الناظر وهو بعقرش وقرقش وطمقوش وطفقوش، انظر أيها الصغير بحق شمخارش عدد (٣) فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد، ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ وإن أبطأ عليك تعد التلاوة سبع مرات، فقل اللهم إني أسألك باسمك العزيز الجليل الذي يُحيي الموتى ويُميت الأحياء، فائق الإصباح ومرسل الرياح وفائق الحب ومحرك القلوب والجمادات وأنت نور النور وهو النور الإلهي، الإجابة عدد (٣) هيوش عدد (٣) مهروش عدد (٣) آه عدد (٣) أهيا عدد (٣) نوخ شيطانوش طمبوش كمبوش كمبوهيش أنويش طمبوهيش هلايش مليخ سخر لي عبدك الملك فلان وطاعته لي ليكشف حجاب القفل عن ناظري ويهبط بصره في الأرض ويقضي حاجتي في هذه الساعة إنك على كل شيء قدير. تم.

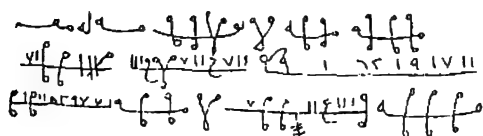
وهذا هو الإصراف: تقول: انصرفوا يا شكهليل علكيل علطشهليش انصرفوا خفافاً وثقالاً سبع مرات، فينصرفوا. تم.

وهذه صفة الخاتم كما ترى :



وهذا ما تكتب على الفخار : ينسفها ربي نسفاً فيذرهما قاعاً صفصفاً لا ترى فيها عوجاً ولا أمتاً إنا صبين الماء صباً، ثم شققنا الأرض شقاً.

وهذا هو الطلمس كما ترى واحذر من الخطأ :



وهذه هي العزيمة : «بسم الله وبالله ومن الله وإلى الله ولا غالب إلا الله، بسم الله رب جبريل وميكائيل وإسرافيل وعزرائيل وسمسمائيل الرومانيون والسماثيون والغماميون والمائيون والأكتريون إلا ما توكلتم وأجبتكم وسمعتكم وأطعتم لأسماء الله عز وجل انزلوا على عين هذا المكان واطردوا ما فيه من الخُدام والأعوان وانسفوا انتراب نسفاً وشقوا أرضه شقاً وبينوا ما فيه من خير وذخائر من ذهب أو فضة والعجل يا جبريل ويا إسرافيل ويا كسفائيل ويا طالع ويا ساطع بحق سما هوام آل عدد (٣) يا هيوال عدد (٣) شلهيت عدد ٣ غرماد عدد ٢ فيلاء عدد ٢ له العظمة والقدرة والسلطان عجلوا عدد ٢، يا معشر الملوك والسلاطين والأعوان، واحضروا لي وأجيبوا داعي الله، وشقوا الأرض شقاً، وانسفوا التراب نسفاً، واكشفوا لنا ما فيها مما ذكر بحق ما تكلمت به عليكم هذا الكلام الذي لا يقدر أحد يعصيه ومن يعصي منكم هذه الأسماء أحرقت جمرات النيران بأل هو صباء بأبرهيا كمنيلاً يا نورائيل يا كيائيل أجيبوا طائعين، وبحق من يحيي العظام وهي رميم الوحى عدد ٢، الساعة عدد ٢ بارك الله فيكم وعليكم» تم وكمل.

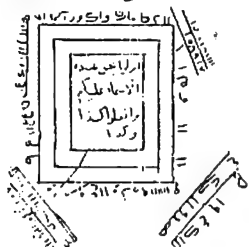
باب استئزال الملك ميمون

إذا أردت العمل به هو أن تأخذ طست من النحاس الأصفر وتكتب في قعره على طرفه الأشكال الآتية، والعمل يكون يوم الأحد أول الشهر بعد صلاة الصبح، وتكون على وضوء ويكون عندك إناء وتملأ الطست ماء وتنزله أمامك حتى تظهر فيه، ثم تغطيه وتُعزم عليه سبع مرات، ثم ترفع الغطاء من على الطست فإنك ترى السلطان بعساكره فيقولون لك: السلام عليك يا سيدي، فرد عليهم السلام، وغطى الطست ثانياً، ثم عزم عدد (٧) مرات أيضاً واكشف الغطاء فإنك ترى كرسيّاً من الذهب الأحمر وعليه رجل جالس أكحل العينين واللون، واسمه: الملك ميمون، فسلم عليه أنت بالسلام، فيقول لك: عليك السلام يا سيدي ما حاجتك فاطلب ما شئت وإن أردت خادماً، أو أردته بالاستئزال فقل لهم أريد من الله، ثم منكم أن تخدموني في استئزال النفس، وتصرفوني في جميع الأخبار، فإذا أردت ذلك غطي الطست وعزم عليه (٧) مرات، وأطلق البخور وهو عود القمارى والعنبر وبخور السودان والميعة السائلة، والمصطكى والكزبرة واكشف الطست، فإنك ترى عدد (٧) ملوك، وكل واحد منهم يشترط عليك بشروط، فإذا علمت الشروط فأعطهم عهد الله فيجيئونك بكل ما تريد، فإذا أردت استئزال النفس فاكتب الآتي في طست أو غيرها، وأطلق البخور وعزم العزيمة فإنهم ينزلون ويخبرونك بكل ما تريد، فإذا داومت على ذلك فإنهم يطيعونك في كل ما تريد.

وهذه العزيمة تقول: «شوش عدد ٢ غوش عدد ٢ مهطوش عدد ٢ ميططوش عدد ٢ أيهموش شمهليخ عدد ٢ يا هيطلب، وليس لك تصرف في القسم طرفة عين حتى يحضروا مقامي وتكشفوا لي وتفعلوا ما أمرتكم به أقطول، (وفي نسخة أخرى أقطول) طل أخطاوا ينوامي هذه سبد بدع هلوت صوت دبعوت ها هي ينشما هيلوت أجيوا أيتها الأرواح دعوتكم حتى لا يقدرون أن يتحركوا بحركة لأنفسهم طرفة عين حتى تحضروا وتعاطفوا وتفعلوا ما أمرتكم به بحق هذه الأسماء وقهرها العظيم المهلك لمن لا يطيعهم الطاعة الخضوع الظهور قبل نفاذ الدعوة وتمام الكلمة الودح العجل الساعة بارك الله فيكم وعليكم بحق أهيا شراها أدوناي،

أصاوت آل شداي شماخ العالي على كل براخ، وهو انتاخر فوق العباد الوحا
العجل الساعة انزلوا بارك الله فيكم وعليكم انزلوا بعزة الله وقدرته وبما جرى به
القلم من عند الله إلى خير خلق الله محمد بن عبد الله ﷺ.

وهذا الخاتم والأشكال:



وهذه صفة إصرافه تقول: ﴿قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ
وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ وَتُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ بِيَدِكَ الْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ
قَدِيرٌ تُؤَلِّجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَتُؤَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَتُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَتُخْرِجُ
الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَتَرْزُقُ مَنْ تَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾.

ثم تقول: انصرفوا عدد (٣) مرات صرف الله قلوبكم، بارك الله فيكم
وعليكم. تم وكمل.



باب مندل مُجرب

إذا أردت تضرب هذا المندل اضربه على نفسك هو أن تأخذ صحن أبيض
وتكتب فيه الخاتم الآتي، ثم تضع فيه زيت طيب وتضعه أمامك وتكون ظاهر
الثوب والبدن، وتكون مختلياً بنفسك وتطلق البخور، وهو سندروس وجاوي
ولبان ذكر وتتلو العزيمة إلى أن يدور الصحن أمامك فتنتظر فيه فتلقى الخادم واقف
على قدميه فتقول له: السلام عليك أيها الخادم فيرد عليك السلام بالإشارة، فتقول
له: ما اسمك؟ فيقول لك: اسمي نهويل، فتقول له: يا نهويل أريدك أن تخبرني
بالسرقة المقصود معرفتها في أي مكان هي أو الكنز الفلاني، فيعلمك فيه خير أم
لا؟ والدفين موجود أم لا؟ أو السحر والعمل أخبرني بالصحيح فيخبرك به إن كان

على السرقة فيحضر جني يُشبه الشخص الذي قام بالسرقة ويمشي بالسرقة أمامك إلى الموضع الذي فيه الحاجة المسروقة، وإن كنت تسأله على دفين فيحضر لك الرصد الذي على الدفين والخبايا والكنوز؟ فيخاطبك الرصد فتقول له: أيها الرصد إذا أردت أخذ هذه الخبايا أو الدفين أو الكنز فيقول لك: لي شروط عليك، فإن قبلت شروطه فهو يرفع عن المحل الذي فيه الدفين أو الخبايا أو الكنز، فتأخذ ما تطلب منه، وإن كان على سحر فيمشي أمامك خادم إلى أن تراه يصل إلى المحل الذي فيه السحر وأنت تتلو العزيمة والله أعلم.

وهذه هي العزيمة تقول: «بسم الله الرحمن الرحيم: أقسمت عليكم أيها الأرواح الروحانية والأجساد النورانية الطاهرة المرضية وهم الملك كوشيايل والملك نوقيايل، والملك سلوميايل والملك رقهيايل، والملك نعميايل، والملك سهريايل، توكلوا أيتها الملوك بحق من قال للسموات والأرض اتنيا طوعاً أو كرهاً قالتا اتنيا طائعين، توكلوا يا خدام هذه الأسماء كفف لكفف نفق نفق ملهف نفهف نهر لفف كلفهف تليف نفهف احضروا أيها الخدام إلى مجلسي هذا، وعرفوني بما أطلبه منكم، وإنه لقسم لو تعلمون عظيم الوحا العجل الساعة، بارك الله فيكم وعليكم». تم القسم.

وهذه صفة الخاتم الذي يكتب في الإناء كما ترى فافهم ترشد إن شاء الله:

نور	ك	م	ا	ي	ل
٨	٨٠	١٠	٩٠	٧	٧
٨٠	١٠	٩٠	٨	٧	٧
١٠	٩٠	٨	٨٠	٧	٧
٩	٨	٨٠	١٠	٧	٧

باب قسم الروح الشديد والمارد العنيد

برغطيل وزوجته سارية وهو سر جليل في التصرف في المريض والعلاج،

عدد٢ هشباريخ الوحا يا برغطيل ويا سارية بطور عدد٢ بطارود عدد٢ شياروخ
عدد٢ باروخ عدد٢ عهمالوخ عدد٢ شملوخ عدد٢ يارونخ عدد٢ مطخ هيوخ عدد٢
ينهوخ عدد٢ ينوخ عدد٢ يانخ عدد٢ الجبار القوي النور المضيء خالق الجان من
نار السموم ومسير السحاب والغيوم ومطلع النجوم ومرسي الثرى والنجوم لا إله إلا
هو الحي القيوم بعزة هذه الأسماء ويحق ما سمعتم وعلمتم احضروا والبسوا الكف
واصدقوا وبنوا وأخبروا، وهو الحق قوله إن كنتم سامعين والله طائعين ولأسمائه
طائعين وإلا يرسل عليكم شواظ من نار ونحاس فلا تتصران هيا الوحا العجل
الساعة بحق هذه الأسماء عليكم وطاعتها لديكم. وهذا الزجر إذا أبطأ عليك
تقول: بطشلفيال عدد٢ مرشح عدد٢ شعاليخ عدد٢ ريال عدد٢ شظظ عدد٢
طسك عدد٢ عتبا عدد٢ لثيا عدد٢ عتيال عدد٢ افعلوا ما تؤمرون به الوحا العجل
الساعة، وبخوره: عود منقوع بماء ورد ولبان ذكر، وفي نسخة أخرى وجدنا هذا
الخاتم وهو هذا كما ترى:



باب عظيم

إذا أردت التوجه إلى السفر في البر أو البحر فتأخذ خمسة أحجار صفار وتقرأ
على واحدة منها: ﴿وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا
يُبْصِرُونَ﴾ وترميها أمامك وتقرأ على الثانية والله من ورائهم محيط بل هو قرآن
مجيد في لوح محفوظ، وترميها وراء ظهرك وتقرأ على الثالثة: أم حسبتم أنما
خلقناكم عبثاً وأنكم إلينا لا ترجعون، وترميها عن يمينك، ثم تقرأ على الرابعة:

صَمَّ بكم غمي فهم لا يرجعون، وترميها عن شمالك وتقرأ على الخامسة: ايه الكرسي إحدى وعشرون مرة وتقول اللهم بحق كهيص اكفنا شر أعدائنا وشر الأشرار وكيد الفجار وشر طوارق الليل والنهار بحق نبيك المختار وبحق حمعسق احمنا يا خفي الألفاظ آمناً مما نخاف الله يد الله فوق أيديهم فسيكفيهم الله وهو السميع العليم، ثم تضع الحجر الخامس فوق عمامتك ولو كان يقرأها على خردل جاز وصح ثم يمشي حيث شاء فلا يقدر أحد يطلبه بسوء ولا ضرر، ويحفظه الله ويرجع سالماً غانماً ولم يقدر أحد من قطاع الطريق ولا من الوحوش ولا من الهوام يقرب إليه ولا يتعرض له ويصير له هبة ووقار، وكذلك تقرأ عند الدخول على الملوك والقضاة والحكام وتقرأ أيضاً عند النوم ولو كان من غير أحجار بل تُشير بيدك وتتمم القراءة وتنام فلا يضرك شيء بإذن الله تعالى وهي من المعجرات النافعة. تمت.



فصل في أمراض القضيبي

وكثرة الانتصاب بلا داع

يكون عن ريح ينحصر في عروقه وعلاجه بالأدهان المحللة كدهن القسط والبابونج، أو حرارة وعلاجه: أخذ المبردات وتعطير مثل: دهن الزنبق وإن كان السلس خلقياً فلا علاج له، وإلا عولج بزيث طُبخ فيه الحثيت والزنجبيل يُستعمل دهنًا وشرباً والشجر نبتاً أكل، ولا رتخاء القضيبي وضعف الباءة قد يكون عن مرض في الأعضاء الباطنية كضعف في الكبد والكلبي، وحيثذ يكون علاجه علاج ذلك المرض بعينه ومن العلامات الصحيحة: إن الإنسان إذا لم يجد انتشاراً عند مداقة البول ولا في النوم ولا يتقلص عند نزول الماء البارد فلا مطمع في علاجه بحال، ومن جامع فارتخى عند نزول الماء فيه ضعف في الكبد أو في وسط الحال فلضعف الدماغ أو إدراكه ارتعاش وخفقان فمن القلب أو نزل الماء بلا شهوة فمن الكلبي، فعليك بالحدس والتأمل، فإذا أفادك العلاج إلى صحة الأعضاء كان ضعف الباءة حيثذ من الآلة وعلاجه: التنقية بمثل حب الذهب والأبارج ثم بعد التنقية والمعاجين الجامعة للحرارة والرطوبة والأريحة فإن هذه الثلاثة ملاك هذا الأمر مثل اللبون ومعجون الزيب وهذا المعجون مجرب في ذلك.

وصفته: حُمص، فول صويا، لوبيا، لوز، بندق ونأخذ من كل شيء (١٠) دراهم وأضف إليهم دار فلفل ودار صيني وشيرج هندي وجزبيل وابجره وبزر فجل وسمسم وخبث حديد وحب صنوبر وبذر راوند ومُر وخذ من كل شيء عدد (٧) دراهم وشقافل وحب خضراء وبذر جزر، من كل شيء عدده دراهم يُسحق ويطحخ في (٣٠٠) درهم لبن بقرى وعدد (١٠٠) درهم سمن حتى يجف فيؤخذ قرفل وكبابة حسك جرجير من كل عدد (٥) دراهم، وعود هندي أوقية تُسحق وتجعل في عدد (٦٠٠) درهم عسل على النار اللينة، فإذا قارب الانعقاد يلقى فيه (٥٠) درهماً ترنجبين حتى يختلط فتتزلها وتلقي فيها الحوائج، فإذا امتزجوا الكل تُعيده إلى النار اللينة، ثم أُلتي عليه عدد (٢٠) درهماً ماء ورد قد حللت فيها ثلاث دراهم

زعفران ومن كل من المسك والعنبر والدار الصيني والدار الهندي عدد (٨) فراريط وترفعه في وعاء، ويُستعمل عند الحاجة إليه، مقدار مثقال، فعليك بالاحتفاظ به، فإنه من الأسرار فلا والله لا يظفر بمثله في كتاب، وهو من الأدوية التي تبقى قوتها وأثرها إلى سبع سنين.

وصفة أمراض الكلى والمثانة: يعالج باللبوب والسنجبين وصفتها بواسطة خلط كبير يعلم بخروجه في البول، وتقويتها بالضماد بالصندل والأقاقيا والورد وشرب الطين الأرضي وأكل القلويات والحلو، وأخذ قرص الكاكنج، مجرب في سائر أمراضها الحصى أو الحصوة وهي دم يتعقد في المثانة عند أكل مغلظ كالجبين واللحم، قالوا: ومن البيض الناضج ونحوه، فإن كان عن وجع وحرقان فمن حر وإلا فمن برد وثقل.

وعلاجه: خذ كل محلل حار كالكمون والنخوة والشبث ومن المجرب فيه رماد العقارب أو محروق الزجاج أو رماد النانخواه وحجر الاسفنج أجزاء متساوية يستعمل بماء الكرفس ثلاثة دراهم.

حرقان البول وتقطيره. . ونحوه، في دفعات وأوقات كثيرة.

وسبب عسر البول ونحوه برد في الأعضاء الخاصة به وسبب خروج المواد المعروفة بالنقطة وقلة البول وتقطيره قروح إذا اختلفت ألوانه، وإلا فبرد، وقالوا: يكون عن جماع تعلو فيه المرأة الرجل، وعلى الجنب كذلك، وعلاجه: الكاكنج شرباً ومعجون الحليث بعد التنقية، أو جب الأرياح، وهذا المعجون مجرب للنقطة، وكل خارج من القضيب وصفته: بلوط وبندق من كل جزء كندر وبزر فجل ولفق وجزر وكرفس وفلفل، وزبيب متزوع من كل نصف جزء وأنزروت عاقر قرحاء وجوز مقشور من كل ربع جزء، ويسير زعفران، يُسحق الجميع ويعجن بعقية العنب، ويستعمل فظوراً عند النوم عدد ٣ دراهم.

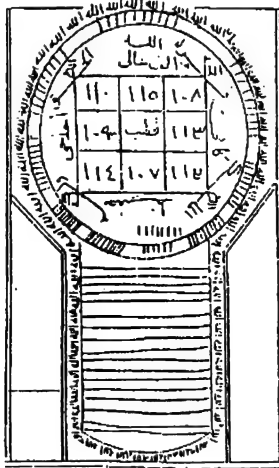


باب محبة في حرف الألف

مغربي

اعلم أن هذا الحرف الشريف له قوة عظيمة في التصاريف في مسائل الحروف.

وأما خواصه: إذا أردته للمحبة فاكتب على الصفة كما سيأتي ويكون في ساعة سعيدة وإذا ذكرت اسم الشخص الذي تريد العمل له مع حروف الوقف كان أقوى في الفعل، وهذه صفة الخاتم كما ترى:



وهذه العزيمة تقول: أقسمت عليك يا سمسمائيل وخدامك العلويين والسفليين، وخدام حرف الألف جميعاً، فإني أقسم عليكم إلا ما سمعتم وأطعتم وهيجتم وأفلقتم كذا وكذا إلى محبة (٢٥٢) بحق ما أقسمت به عليكم وبحق حرف الألف وما أنزل الله تعالى فيه من الأسرار الذي لا يطلع عليها إلا العلماء والعارفون بالله، وبحق أبجد وما فيها من الخواص إلا ما أجبتكم بالطاعة لما دعوتكم إليه، وبما أقسمت به عليكم وإتمام الخير بما يناسبه من الأعمال والأفعال ينجح عملك بإذن الله.

واعلم أن هذا الحرف مُقدم على الحروف كلها وبه تصريف عظيم في المعجزة والتبجيلات والقبول، وهذا من وجه، وله في أعمال الفساد والهلاك، ومن دعوة الحروف التي تدعو بها العدد المتقدم وهو عدد ١١١ مرة، تقول: سبحانك لا إله إلا أنت يا رب كل شيء ووارثه يا إله الآلهة الرفيع جلاله يا حي يا بديع السموات والأرض يا ذا الجلال والإكرام. تم وكمل.



باب رجم

بسورة «ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل»

وهو أن تأخذ أربع قطع من الطين النقي وتكتب على إحداها: أهطم، وعلى الثانية فشذ، وعلى الثالثة: ترميهم، وعلى الرابعة: بحجارة، ثم تطلق البخور وهو: صبر ومُرّ وحلتيت وتقرأ عليهم صورة الفيل لآخرها عدد (٧١) مرة وذلك يوم الأربعاء قبل صلاة العصر وترمي البخور بيدك اليسرى في المجرمة وتفن في كل واحدة من انشقاف في ركني من أركان دار القوم. تم وكمل.



باب للاستخبار والاستفهام

هو أن تقول: فَيُطَلَّ عدد ٢ سطوش عدد (٢) سطوش عدد ٢ احضر يا خادم هذه الأسماء، والتلاوة حتى يحضر فاسأله عما شئت وتوكله بما شئت من الأخبار. والبخور: ميعة سائلة، وسندروس وكزبرة ولبان ذكر يدقوا جميعاً ويُعجنوا بالميعة ويحببوا كالبنديق، ويجففوا ثم يرفعوا عند الحاجة.

وأصرافه: بقراءة أي صيغة تصلي بها على النبي ﷺ، وحضوره يكون بصفة قَطْ ولا تزال تكرر الأسماء حتى يحضر وقيل: من جربه أنه يحضر بعد تلاوة عدد (٢٠٠) مرة ويستحب أن تكون التلاوة في مكان خالٍ من الناس وحدك ولا تنزع مما تراه. تم وكمل.

باب عظيم الشأن
يتصرف في كافة الأعمال

وهذا ما نكتب. وبه نُعزم تقول: ملياجليوش أدوناي أصباؤت هافش عدد٢
مرقش عدد٢ اهبطوا يا أهل الكوكبِ الأعلى على السيد سمسائيل حتى يأمر
الملك أبا محرز الأحمر يفعل كذا وكذا بحق هذه الأسماء عليكم الوحا عدد٢
العجل عدد٢ الساعة عدد ٢.

وهذا هو الطلسم له يُكتب للخير والشر على شقفة نيشة أو على بيضة أو على أثر المطلوب، ويتصرف في المندل وفي الصرع، وكل ما تريد من خير وشر. وبخوره في سائر الأعمال: لبان ذكر وصندل أحمر وميعة سائلة وهو هذا الطلسم كما ترى، وافهم يا ولدي:

۱۰۸

تَمَّتْ .



نظم فى الزايرة

حسب الترتیب الآتی بیانہ:

إن رمت علم النار فيه تدبراً
فخذ من صفائر البيض ما شئت يا فتى
من بعد تجفيفه وعجنه متقناً
في ميزانهم تحرير وزن بالسوى
ويوزن لهم ما تقدم ذكره
واسحق ثم شمع يا فتى
ثم خذهم ونكسهم جميعاً وانظر
فخذ عبد مغول واغمره بما تقدم

واعتده بالنار اللطيفة يا فتى
خذ منه درهماً وامتنحه على لظى
إن جاء مساوياً وانظر إن نقص
لما قد يسر الناظرين جميعهم
فخذ منه واحداً ثم عشرة للقمر
فيأتيك عسجد والإضافة
والله العظيم وحق من خلق
هذه مسألة صحيحة لم تكن
فاحفظ هذه الأخيرة
وسلم إله العرش دائماً على
والآل والصحب الكرام جميعهم

فينباك حجر مثل مرجان أحمر
في قاع بوط بالجمار تتسعرا
فأدمسه في نار خفيفة كي ترى
تكون بهذا العقد سيداً للقرى
واسكبها على جمر حفاً بلا مرى
واحد فاشكر الرب العظيم قادرا
آدم بقدرته من ترى
بكذب ولا هزل وقل أن ترى
بما قيل فيها نبأ
المصطفى المبعوث من أم القرى
كما قيل في التاريخ علماً محررا

كيفية العمل بالزايحة

تأخذ نصف رطل من صفار البيض وتجففه في الظل حتى يجف. ثم تضعه
بعد السحق في زجاجة ناري ونكته حتى ينتهي، وتأخذ وزن الناكث من الزرنخ
واسقيه الزرنخ وهو الزئبق قدر صفار البيض، والزرنخ ثلاث مرات ثم غسسه بالماء
والملح وتضعه مع صفار البيض والزرنخ في فنجال حتى يصير جماداً أحمر وذلك
يكون على نار خفيفة، وتأخذ منه درهم على عشرة دراهم من الفضة، وتضعهم
على درهم من الشمس وهو الذهب. والله أعلم.

وهذه هي صفة العمل بها وشرح ذلك: تحضر رهبج وحرقوصة وهي التوتيا
الحمرء ونشادر وملح وبرادة المريخ وهي برادة الحديد وزن متساوي وضعهم في
بوتقة حتى يصيروا سبيكة واحدة، ثم تحضر القرين وتزنه وزناً محرراً وتضعه في
بوتقة ثم توردده من السبيكة التي عملت من الخمسة أصناف على عشرة دراهم،
وتضيف إليهم درهم من الفضة فيصيروا سبيكة قمرية. والله أعلم.



أرجوزة في إخراج الضمير

وقد أجمع العلماء على صحتها، وهي أن تحسب اسم الطالب واسم أمه واليوم وخمسة أسماء من أسمائه تعالى وهي: نور هادي ظاهر خير مبین، واسم المطلوب بالجمال وتُسقطهم عدد (١٧)، فما بقي عدد (١٧) وأقل تنظره في البيت من السبعة عشر فإنك تجد مطلوبك فيه أعني ضميرك، فإن كان منك فافعل وإلا فأعرض، وعدد الأسماء الخمسة عدد (٢٩٦) مرة، وفائض هذه الأسعار المذكورة تسعة، وفائض الأيام أولهم: الأحد ولا فائض له، والاثنين وفائضة اثني عشر، والخميس وفائضة ثلاثة عشر والجمعة فائضة ثمانية والسبت وفائضة أربعة وهذه هي الآيات التي ينظر فيها المرء إخراج ما في الضمير:

قريباً من الرحمن تحظى بمقصد	فاضرع إليه تلقى ما تأمل
وفعلك ما أضمرت فخراً ورفعة	يعود به نفع على ما سيفعل
فيحصل عسر ثم ضيق وبعدها	يكون فرج والقصد يأتي ويعجل
إذا أنت ناديت اللطيف فإنه	يعطيك ما ترجو وتؤملا
ترى طالباً يأتيك فيما قصده	فاصبر على ما ترتجيه فيحصل
لك الشرف الأعلى وسوف تناله	ترام وتهوى ثم ترقى فتتقلا
حذار حذار من أمور قصدها	ولا تقربها ثم عنها تحولا
ثباتك في الأمور الذي قد قصده	وجاء صحيحاً أبشر به وتوكلا
وكل الذي ترجوه ليس بحاصل	فلا ترم لذكر الله فهو مكمل
زارك يا مغرور سهو وغفلة	ولكن ما ترتجيه لا شك يحصل
دع القصد يا هذا ولربك فاشكره	وثق بإله العرش وكن متوكلا
زمانك فاستقر عليه ولا تكن	عجولاً فإن الله يُغنيك ما تسألا
ضياء ونصر ثم عز ورفعة	وسعة وإقبال بما رمت يحصل
من الله فاسأل ما تريد	قضاءه فإن الله إله العرش لا شك يقدر
ألا فارجو المولى ولا ترجو غيره	ولا تخشى من صد وكن متوكلا

تمت بحمد الله وعونه يا قارئها لا تبديها إلا لأهلها فافهم!

فصل في شرع أسرار دائرة الإحاطة

المعروفة بالدر المنظم في شرع الاسم الأعظم: وما ظهر عنها تأصيلاً وتفرعاً.

اعلم وفقني الله وإياك إلى طاعته أن الكشف الإلهي أعطى أن هذه الدائرة المصونة هي دائرة الوجود وفيها أسرار الموجودات، وقد جمعت أنواع العلويات ولا يخفى أثرها لصاحب الذوق السليم، ولمن علم وتدبر وأن إحاطة الألف المستحسن فيها أم الكتاب المحجوبة والحقائق المجمعمة من أنواعها المثلة وهذا التصوير نور الأسرار، وتعريفاً للعقول وتقريباً لأنواع العلوم، فأصلها إما واجب وإما ممكن أو ممتنع، وأنواع الوجود حقائق في أمر الخلق، وأنواع الإلهيات ذات صفات أفعال وأنواع الصفات جلال وكمال وجمال، وأنواع الإنابات إنابة الخفض وإنابة الرفع وإنابة الاستواء وأنواع الديمومة أزل وأبد، وأنواع العالم جبروت وملكوت، وملك، وأنواع الزمان ماضي وحال ومستقبل، وأنواع النشأة دنيا وبرزخ، وآخرة، وأنواع المعاد: جنة، وأعراف، ونار، وأنواع عالم الحقائق: روح، قلب، جسد، وأنواع الصور الإنسانية: نطفة، علقة، مضغة، وأنواع الأنفاس التي أتت بأصول الحروف مطلقاً وهي ألف الميم الأيمن ألف الميم الأيسر وأنواع النقاط: نقطة الأصل، نقطة الفصل، نقطة الوصل والغاية، وأنواع الحركات: الرفع والنصب، والخفض والجبر، وأنواع الحروف المنقولة: الغائيات والعلامات والميمات، وأنواع جوامع الكتب: كنوز المرقوم المسطور، وأنواع التشريعة: الإيمان، الإحسان، الإسلام، الأشخاص الأصلية في الدور العلم: آدم، إبراهيم، إسماعيل، عيسى، الأشخاص الأصلية في الدور البادية: خاتم النبوة، الرابطة الأولية: آدم، الولاية: سيدنا محمد ﷺ، ثم بعده الأقطاب الأربعة المساء بين بلبل، ولكل واحد منهم إقليم تحكيم، ويمد روحانيته ولا يفعلوا أمراً إلا به لأن إحاطة الكتاب المصدر بها بكل خطاب الكون وجامعة لكل الجوامع، وتحقيق إحاطة الحقيقة إشارة الأنواع، وكان ظهور ذلك في حرف الألف ورسم ذلك في لوح خاص فيظهر في سر الكتاب الكريم في قوله تعالى: ﴿مَا قَوْلَنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ

شئاً ﴿﴾ بإحاطة كونية من حيث الحقائق من دونها حقيقة الحقائق وقلب الكون ومدار
 فلك ظهور الحق ووجود العالم، ولذلك أنزل عليه هذا الكتاب الكريم، وكانت
 هذه الدائرة وهي دائرة مدار العلم ونبذة لطيفة لقصر مبالغتهم لتعلم حقيقة الأطوار
 التركيبية وهذا تفصيل لطيف، وسيأتي فيما بعد في تفصيل الكسر والبسط من تفريق
 المظاهر ولنا كتاب سميناه لطائف الإشارات في دوائر الحروف وما ذكرنا هذه
 الدائرة إلا لشرف إطلاعك على أصول الشريعة حتى تعلم ذلك وتفهمه ولو شرحنا
 العبارة لطال علينا المطال، وكثرت الغوامض، ولم يمكننا نبليج ذلك في المقال،
 وليكنفي ما ذكرناه من التفصيل على طريق الإجمال وإنما قد ذكرنا تنزيل الحروف في
 اللوح المحفوظ، وما لها من التكرار لأن هذه الدائرة عند العلماء العارفين يعرفون
 مراتبها على التفصيل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل.



فصل

اعلم أيها الطالب أن حروف الألف هو مظهر الأمر وهو مفرد في التأثيرات
 وسر العبارات وأصل الحروف من الخمسة أحرف وسر الألف من النقطة وقد بينا
 ذلك في شكل العرش، ولندكر الآن خواص الحروف على التفصيل فنقول: حرف
 الألف هو ألف الذات وصفاته الجمع، وله من الأسماء اسم الذات وله من الصفات
 اسم القيوم وله من اسم الأفعال المبتدأ وله من الحروف الهمزة واللام والفاء، وله
 من البسائط الألف والميم وله من المراتب الأربعة وبها مركز العلو إلى العلوية،
 والمخرج من أسفل الحلق.

ومن خواص حرف الألف: إذا كتبت معه قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اذْكُرُوا
 نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ هَلْ مِنْ خَلْقٍ غَيْرِ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاقْبَلُوا
 تَوَفُّقَهُ﴾ ﴿٢﴾ وتكتب حرف الألف على عدده على اسم من أردت عطفه في طالع
 سعيد وبخره بالعود والجواي وحمله الطالب فإن كان عطفاً لمن تريد، ومن كتب
 حرف الألف بمفرده ألف مرة، والقمر في أول المراتب بمسك وزعفران ووضع
 على الصدر أي صدر البليد الدهن وغلظ الطبع، هو الله عليه الفهم ورزقه قوة في
 الحفظ.

ولحرف الألف مربع . ومن خواصه : إذا كتب في شرف الشمس على لوح من ذهب بمسك وزعفران في رق طاهر ، وإن حامله ينال القوة ، وينال الهيبة في قلوب الخلق أجمعين فافهم !

وهذه هي صورة مربع الألف كما ترى ، فافهم ترشد إن شاء الله تعالى :

٣	١	٨	١٠	٤
١١	٧٩	٣	١٩	٤
٣	١	٣٣	٨٨	٧٨
٧	٩	٨	٣١	٤

ومن رسمه في خاتم فضة ونجمه بسورة يس وحمله كان له هيبه ، وانهقد له كل من أراد له سوء ، ومن كتبه وكتب حوله حرف الألف على عدد ٥ في ورق وتتلو اسم الذات ، ويضاف إليه اسمه تعالى الرزاق ، فإن الله تعالى يرزقه من حيث لا يحتسب ، وإن كتب هذا المربع في ورقة بيضاء ، وعلقه في حانوت كثر فيه الزبون ، ومن كتب هذا المربع في يوم الخميس ، وكتب حوله قوله تعالى : ﴿يُحِبُّهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ﴾ ، في إناء به ماء وتسقيه للمتباعضين ألقى الله المحبة في قلوبهم ورزقهم الله تعالى الألفه .

فصل

اعلم أيها الطالب أن إحاطة الألف هو أصل في الأعمال ، وهو أول الأشكال وأول الأعداد فعلى الجملة وما بيناد وما دونه وهو عدد تركيبي وهو باطن العلويات ، وعى عدد التفصيل فتقول : ألف وعددها (١١١) فكان الاسم الناطق كما في وكان تمام المائة في أسماء الله الحسنى ، وكان له مربع ، وذكره : قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء ، وتُعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير إنك على كل شيء قدير . تولج الليل في النهار وتولج النهار في الليل وتخرج الحي من الميت وتخرج الميت من الحي وترزق من تشاء بغير حساب .

وقد ذكرناه فيما تقدّم وأن هذا الحرف مفتاح الاسم الأعظم ، ولقد ذكرت

نسبه بمفرده لأن فيه أشياء لطيفة وذلك أني لما رحلت وهاجرت من مصر وجئت إلى زيارة بيت المقدس ورد عندي أن أزور الشام وجبل لبنان وأزور حلب، فبينما أنا كذلك إذ برجل قد تعرّض لي وسلّم علي وقال لي: أريد أن أخبرك بفائدة جليّة المقدار خالية الأضرار! فقلت له: نعم، فقال الشيخ: بينما أنا كنت في بعض خلواتي مشغلاً بوردي وصلاتي إذ كشف لي عن لوح أشاهده وأرى ما هو مكتوب فيه فوجدت فيه خطوطاً ودائرة وحروفاً وأسماء تُمثل كي روحانياً نورانياً فناولني إياه فأخذته، وقد زاد في قلبي ولم أعرفه فبينما أنا كذلك إذ غلبتني عيني فرأيت في منامي أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام وهو واقف أمامي فسَلّم علي فرددت عليه، فقال لي: أين اللوح؟ فقلت: ها هنا فأخذه وقبله وصمت، فقال: اعلم أن هذا اللوح فيه سر الخليفة ومعرفة الأسرار الإلهية وقد جسع الجفر الذي ألفت وسميته بلوح القضاء والقدر، فإن فيها سر الألف وستمائة عدد (١٦٠٠) معنى ومبنى الاسم الأعظم ودورة الأقطاب والخلفاء، ثم ناولني الدائرة وخط يده الشريفة على اسم الذات، وقال لي: هذا مبدأ الاسم الأعظم، ثم ذهب وتركني وها أنا جئتكم بها، فأخذتها منه، وقد ذكرتها لك على وجه التفصيل، وأذكر ما فيها من الأسرار الخفية وما تضمنت من الأنوار الحرفية، وذلك بإذن من الرسول صلى الله عليه وسلم وعظم وكرم وذلك أني رأيته في النوم وهو يساند ظهره الشريف للمحراب وأمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه يذكر له الدائرة واللوح، فقال: هكذا رأيته في اللوح المحفوظ، وقد أراني سرها جبريل أخي عليه السلام على هذه الصورة الآتية، وقلت له: أريد أن أشرحها! فقال: افعل، ولقد انتهت من النوم، وذكرتها في هذا الكتاب على طريق التفصيل من عالم الغيب والشهادة، في هذا المجلد رأيته دائرة قد حوت الأسرار، فحروفها شفعاً ووتراً، وأسمائها مفرقة وجمعاً، وتفصيل أسمائها، وإني ذكرت حرف الألف ونسبته من هذا المعنى، وبهذا الشرح.

تم الفصل الأول من هذا الكتاب وإني توصلت إلى الله تعالى أن يُلهمني رشدي وأن يفتح لي أبواب المعرفة لكشف أسرار هذه الدائرة وأن يُلهمني الصواب ويسقيني الشراب لأنه كريم وقاب وأن ينفع بكتابي هذا الطلاب لكل من قصد الفتح بالمفتاح بمنه وكرمه آمين. وهذه صفة الدائرة الشريفة الجليلة كما ترى واحذر من الخطأ!



فائدة جلية

اعلم أن هذه الدائرة قد احتوت على ما يظهر في الكون من الملوك والحكام وأرباب الدولة، وما يظهر من الحوادث، وما يظهر من الدول وما يقع بها من الحروب وكل دولة وما يحكمها من الأمور وأسماء ملوكها وسلاطينها وذلك أن من عرف التفسير وبسط الحروف وضرب كل اسم بأصوله لأن كل حرف إن بسطته وعرفت عدده وتحققته من أي مرتبة، ومن أي دولة فتعلم ما تكون من تلك الدولة وإننا نذكر منافعها وأصولها:

إن هذه الدائرة جميع في وضع علم الجفر المسمى بفتح الغيب وبدائرة القدرة، وإننا رأينا مصادر الجفر هو عدد (٦١٦) مصدراً وله عدد (٢٨) جدول وكل جدول عدد (٢٨) خانة في عرض مثلها وهو كله يتكون من أحرف مقطعة، ولقد رأيت في خزانة الأندلس حفظها الله تعالى من الأسى، وفيها هذا الكتاب بخط أهل البيت.



مطلب في جروف الم

وسياتي أن بسطها ألف لام ميم فكان عددها (٢٧٢) نطقها عَرَبَ إذا ضربنا لها في ثانية، كما قال الشيخ فيما يأتي صارت عدد (٥٢١) تنطق بقول عرب بحكم محمد علي وهذا سر قوله: «واعلم أن هذه الدائرة احتوت على ما يظهر في الكون» فإن أخذت عدد «الم» مبسوطاً ينطق بقولك عرب، وينطق أيضاً بقولك بحكم

محمد علي، أي سيصير بحاكم محمد علي وإن جمعتكم كما تقدّم صار ما ذكر، فإن أخذت إبراهيم إسماعيل إسحاق من قبلها كان عدد ذلك جاء آل شام أن ثمود إسماعيل إسحاق عدد ٣٨٢ وعدد إبراهيم ٥٩ جميعه عدد ٥٤١ وإذا أخذت عدد لام ميم ألف فقط عدد ٢٧٢ وضمته لهذا أيضاً صار يُقرأ: «محمد علي والد إبراهيم حكم بالشام» فتأمل أسرارهم، وقولهم وفيما يأتي تفصيله يسهل لهذه الرموز العدد الخارج من الاسم.



مطلب

في قوله أن هذه الدائرة قد احتوت على ما يظهر في الكون من الملوك والحُكّام وأرباب الدولة، وما يظهر من الحوادث وما يظهر من الدول وما يقع بها من الحرب وكل ما حولها وما يحكمها وأسماء ملوكها وسلاطينها وذلك من عرف وبسط الحروف وضرب كل اسم بأصوله فتعلم ما يكون من تلك الدائرة.

مطلب

في قوله: وكل جدول عدد ٢٨ خانة في عرض مثلها وهو كله أحرف مقطعة وقد رأيت في خزانة الأندلس إلى آخره، يعني خزانة كتبهم أي في كتبهم الخاصة بهم.

مطلب

قوله إسحاق إسماعيل: عددهم ٣٨٢ وهو عدد قولك جاء وال شام، فإن قيل: هو الذي جاء وآل أي يجيء والد شام، فيقال: القريب من هذه الأسماء الممزوجين وهو إبراهيم فيصير إبراهيم جاء وال شام فتأمل سرهم وقوله هنا والمراد الخارج من الاسم عند البسمة وكما تصح أن يقول: جاء وال إبراهيم شام يصح أن يقول: والد إبراهيم شام يعني والد إبراهيم له الشام ويحكمها، فتأمل المناسبة حتى في المعطوف فإن المناسبة من كون محمد علي والد إبراهيم وما

فهنا ذلك إلا بعد تحصيل الحاصل . اللهم تب على من عصاك .

ولولا الشيخ بسط ألف لام ميم ما فهم رضي الله عنه الذين اطلعوا على أسرارهم وألحقنا بهم على الإيمان ، وتب علينا مما نحن فيه من سوء آمين .

مطلب

إبراهيم إسحاق إسماعيل عددها إبراهيم إلى شام يعني يذهب إبراهيم إلى الشام وقد حصل ، وما فهنا إلا بعدما حصل .

هذه دعوة اسم الله الأعظم :

بسم الله الرحمن الرحيم أقول بلسان الانكسار والذل والافتقار : ﴿ شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُوا الْعِلْمِ قَالِمًا بِالْقِسْطِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْغَنِيُّ الْعَلِيُّ ﴾ ﴿٧﴾ ليك اللهم ربي وسعديك والخير كله بيدك أفر منك إليك وأرغب فيما لديك يا من تسمى بالأسماء ولك الكبرياء .

أسألك باسمك الأسنى وبسرك الأعلى وبأهم سقك حلق بص أدعوك بألف تأليف الأكوان وهاء اللهوتية في حضور الشهور والعيان وميم المنك والاستقالة بالعز والسلطان وتبيين سر الإحاطة والأمان وقاف القيمة بقيام الأكوان وكاف كفاية السوء والأشجان وحاء الحكمية بالعدل والإحسان ولام الولاية لأهل اليقين والإيمان وعين العناية لأرباب الإخلاص والعرفان ويد اليسار واليسر لأهل الحاجة بالإحسان وصاد الصمدانية نجى العالم من اختلال النظام ، والضمان ، وسر اللاهوتية المحتجب برداء الكبرياء وعظمة الشأن يا قوي الأركان يا دائم الإحسان يا غني عن الأعوان ، يا من هو في كل مكان ولا يحويه مكان يا ذا العزة والجبروت ، يا من بيده الملك والملوك والعزة والجبروت سخر لي الأشباح ومكني من أزمنة الأرواح حتى لا يخرج من إحاطة تعزيمي ولا عن قبضة تكليفي إنس ولا جان ولا ملك ولا أعوان ولا قائد ولا سلطان ولا مارد ولا شيطان ولا زمان ولا مكان ولا شيء مما يشمله نعت الإمكان يا عزيز يا جبار يا متكبر يا قهار يا ذا العزة والجلال والعظمة والكمال ، أعزني بإمداد سر اسمك الأعظم حتى أشرف في الملأ الأعلى وأعظم وينؤه باسمي بين خاصتك وأفخم حتى أكون لك بذلك عبداً صمدياً يا فرد

بك أعطي وبك أمتع وبك آخذ وبك أدفع فلا أرام ولا أضام ولا يرتع حول حماي يا ذا الجلال والإكرام عدد ٣ مرات بطي طوت جلهمت وبحم آدم أحون مع هياطة شهاشروضة نيرانه خدمت عدد ٣ وبأهم سقك حلع طمطممت ومدمت آل وبطولها عنقق شراشر شمخت يا الله يا حي يا بديع السموات والأرض يا ذا الجلال والإكرام، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وكيفية القرآن لها هو أن تقول بعد السلام من الفريضة: أهم سقك حلع بص عدد ١١ مرة، ثم الدعوى يا إله الآلهة الرفيع جلاله عدد ٤٥ مرة، وهي متلقة بالإجازة عن الشيخ البيلاوي رحمنا الله وإياه ومشايخنا وجميع المسلمين آمين.



باب شبشبته وعقد نوم

تأخذ قضيب رمان وتربطه بقتلة وترشقها في حائط شرقي وتعقده سبع عقد، وكل عقدة تُعزم عليها بالعزيمة سبع مرّات والبخور: مقل أزرق، وميعة سائلة ولبان ذكر، والعمل يكون في ليلة الأحد، وهذا ما تُعزّم وتقول: «عقدت الماء في الإناء ولا الحمار في الدّار ولا الكلب على باب الدّار ولا المدينة في صورها ولا الأموات في قبورهم فجئت يا ليل طلب الليل لقيت الليل راكب فرس فشاهما فداشهما بأحفاره النحاس، ويده مفرعة من رصاص، يعرف النوم والنعاس على سائر الناس إلا على كذا وكذا الفلق والوسواس عند رأسها شياطين وعند رجلها شيطانان يلقيان عليها البكاء وكذا الأتئين فلا تنام ولا يسأم من البكاء والهيام عند رأسها سبعين مرباطين، وعند رجلها كلبين نابحين، ومن ورائها ذئبين صائحين وفي فراشها الحيات والعقارب يلدغونها فلا تهدى ولا تهجع، وعبراتها تدمع ومراتها تتفرقع من الخوف المفزع حتى تأتي إلى كذا وكذا، توكل يا دنهش وأت لحمها وانهشه ولجسدها ترعش، ولعقلها تدهش، واظهر لها في التصاوير المرعبة المدهشة والصواعق المحرقة ووسوسها بالوسواس الخناس الذي يوسوس في صدور الناس يمنعونها عن رقادها ويُلهبون فؤادها إلى محبة كذا وكذا، توكل يا دنهش ويا ميمون ويا دان ويا دندان بحق السبع ملوك الجان هتجوها واسلبوا عقلها وتوهوا رُشدها

والجبروت ذي الجلال والإكرام والفضل والإنعام، على العرش استوى وعلى الملك احتوى، تغرّد بالعز والبقاء وقهر العباد بالموت والغنى وهو القاهر فوق عباده وهو الحكيم الخبير، عزّمت عليكم أيها الجن والشياطين والمتصورين في أشباح الصور المتعزّضين إلى أصناف الطيارين في الهواء والغواصين تحت أطباق الثرى وسكان السماء والخراب، وسكان الهيايم وسكان الآكام وأصحاب السلاح وسكان الرياح أو من كان من بني شمراخ أو من كان من بني وكاخ أو من كان من بني شلياخ وجميع أولاد إبليس وجنوده أجمعين.

أقسمت عليكم بشندروش عدد ٢ مندروش عدد ٢ توكل يا خندش وبا أنكل ويا ميظرون ويا أبا العجائب ويا زوبعة ويا برقان ويا أبيض ويا مذهب ويا ميمون الأسود ويا ميمون السحابي ويا ميمون السياف ويا ميمون أبو الأهوال ويا ميمون الشريف ويا دهنش ويا هارش ويا هرش ويا فقطش ويا مرة ويا شمورش ويا أحمر ويا عبد الرحمن الكلبي المجلجل ويا تميم الهندي كلوا من المرعى، ويا زنقنا ويا زمير، ويا مسرى ويا أبا الغراب، ألا يقع أخو الكلبي المجلجل، ويا أبا أنكل يا أبرق أجبوا بحق ما تلوته عليكم وبحق من قال للسّموات والأرض اثّبا طوعاً أو كرهاً قالنا اثّبا طائعين، أقسمت عليكم بحق من قال للجبل رخ عدد ٢ فتقطع الجبل وصار دكاً، اسمعوا واجلبوا كذا وكذا وبيّتوا الحضور وأظهروا الحركة بحق الاسم المخزون الطاهر المطهر العظيم الأعظم المكتوب على خاتم سليمان بن داود ﷺ وإن توقّمت رميتكم بشهاب ثاقب من الجانب الأكبر وهو هوم بل هو هيوم ويا مسيوضخ يا سلّحوق غرمابنج هوا هينج أنت مالك هذه القدرة والعظمة عجلوا وإلا فتحرّقوا أجمعين بسر فصطكنوش عدد ٣ ممكليطوش عدد ٣ شمطهلعوش عدد ٤ لهفمطموش عدد ٥ منقطوش عدد ٦، مشطفوش عدد ٧ سلعلكطوش عدد ٥.

وأعزّم عليكم بما عزّم به يوشع ذو النون فوقفت له الشمس وأعزّم عليكم بما عزّم به دانيال النبي ﷺ فذلّت له الأسود وبخطاب عدد ٢ شيطاب عدد ٢ سليوب عدد ٢ بطيطوب عدد ٢ سليوب تبارك الله رب العالمين ذو الجلال والإكرام مسبوح قدوس رب الملائكة والروح الذي ترعد الملائكة من هيّته، وتزهد أرواح

الجن والشياطين من سطوته كيلاط شيلاط توكلوا يا خدام هذه الأسماء بجلب فلان ابن فلانة إلى هذا المكان وبينوا جميع صوركم وأظهروا الحركة بحق علشاقش مهراقش اقشامقش شقمورش شمهورش شهرش هوش تغطروش قصورش هوش صعي كهي حميال مطيعين لك يا آل وشتان وبحجر شيطان وأشمخ شماخ العالي على كل براخ واعوج ماعوج فيعوج وبجلجميش كيكش كيورش جوش عدد ٢ ياش عدد ٢ يوش عدد ٢ بالذي قال للسّموات والأرض اثتيا طوعاً أو كرهاً قالنا أتينا طائعين الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢.

أيها الملوك والأعوان والمتوكلين بهذه الأسماء بينوا الحضور وأظهروا الحركة فإني أقسم عليكم أو يكفّ قيال شلهش كشماططيشا شلهكش جبلش عشططط مطط مططشطط برسم، أجيوا طائعين لرب العالمين بحق من له عليكم الطاعة وبحق من خلقكم من نار السّموم، أجيوا من قبل أن نضمن وجوهاً فنردّها على أدبارها أو نلعنهم كما لعنا أصحاب السبت، وكان أمر الله مفعولاً أجيوا أيها الملوك والأعوان والأرواح الناضرة اجلبوا كذا وكذا إلى هذا المكان وبينوا الحضور وأظهروا الحركة، أقسمت عليكم بجلجميش عدد ٢ جمجميش عدد ٢ كيور عدد ٢ فارش عدد ٢ أعمقوش عدد ٢ سوهال براج استعينا بالله وتوكلوا عليه في قضاء حاجتي فلو استعنتم على عود يابس، فكيف استعنت بكم على جلب كذا وكذا وهي أولى وأضعف من ذلك فادخلوا عليها باذلين، قال رجلان من الذين يخافون أنعم الله عليهما ادخلوا عليهم الباب فإذا دخلتموه فإنكم غالبون. وعلى الله فتوكلوا إن كنتم مؤمنين، واجلبوا عليها بخينكم ورجلكم وخذوها أخذة طارق بليل غاسق، وأتوا بها كلمح بصر بارقي أو كيل دافق إلى هذا المكان وبينوا الحضور وأظهروا الحركة فإني أقسم عليكم بطورها واقمورشوه مرنه يامشي كيور نورص ووناي يا آل مهيا قد كيموها هيמותه كموريابه ويا آل بشلبع بعريه يومديه ورتبكة بتكفال ويسعى كع مميال مطيعين لك يا آل ويعوص أعيوص وتدليه ميظطرون نار النور واركيدابش، يا تغيير فكبوت فكبوت هودي هو يرى فكأنما خرّ من السماء فنخطفه الطير أو تهوي به الريح في مكان سحيق أجيوا بحق بعطشلال بشلال هيدق ناه أدرياش أدريوش غيلاش ألطيخ معطيخ لطيخ ابرتاخ بجوج النار ولأسطع وأبرق وألمع وأجري في بطون الأودية وفرقع خوفاً وفرعاً وتعظيماً لجلال هيته وهو الرب

القدير الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢ بحق شهورش عدد ٣ بمشارش
عدد ٣ يهشينا ياه عدد ٣ إيه عدد ٣ بأدكماظ أركياظ بهيون بعشوقم بطلشوقم بحق
الطور وكتاب مسطور في رقي منشور والبيت المعمور والسقف المرفوع وبمواقع
النجوم وإنه لقسم لو تعلمون عظيم أينما تكونوا يأت بكم الله جميعاً، إن الله على
كل شيء قدير إن كانت إلا صيحة واحدة فإذا هم جميع لدينا محضرون يأتون من
كل فج عميق وحشرناهم فلم نُغادر منهم أحداً الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة
عدد ٢ أجلبوا كذا وكذا إلى هذا المكان وبينوا الحضور وأظهروا الإجابة بارك الله
فيكم وعليكم». تمت.



صفة المركب

وهذا ما تكتب على مقدمة المركب : باشق عدد ٢ كهيلا عدد ٢ وعلى الجانب
الأيمن : يا مُسير السحاب والأفلاك وعلى مؤخرها : يوم تمور السماء موراً وتسير
الجبال سيراً وعلى الصورة : فإذا هم قيام ينظرون ياه وعلى يده اليسرى وغدوا على
حردٍ قادرين يا لطيف يا لطيف العجل عدد ٢ وعلى رجله اليمنى : هو الذي يُسيركم
في البر والبحر، وعلى رجله اليسرى : هجسهجا عدد ٢ جهلطا جهاضما، أجلب
وأسرع بما تؤمر وعلى المقداف الأيمن : ما أمرنا إلا واحد كلمح بالبصر وهو
أقرب . وعلى المقداف الأيسر : وهي تمرّ مرّ السحاب ثم دهلمات بسفائن نعطوش
شالوش.

توكلوا يا خُدام هذه الأسماء واجلبوا كذا وكذا إلى كذا إن أكلت ما شبت
وإن شربت ما رويت وإن قعدت ما جلست أجيئوا يا خُدام هذه الأسماء وأوقدوا
النار في فرجها حتى لا تطفأ بماء الآبار ولا بماء البحار ولا بماء الأنهار ولا بماء
الأمطار إلا بشهوة كذا وكذا الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢ والبخور : لبان
ذكر. تمت.



باب في التسخير

من أراد أن يُسَخَّرَ شخصاً فليتوضأ ويصلي ركعتين يقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة ﴿عَسَى اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ عَادَيْتُمْ مِنْهُمْ مَوْدَّةً وَاللهُ قَدِيرٌ وَاللهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ عدد (٧) مرات فإذا تَمَّ يقول عدد (١٧) مرة اللهم لئن لي قلب كذا وكذا كما لنت لسيدنا داود عليه السلام الحديد فإن فعل هذا سخر وأطاع بحيث لا يزيد عليه وقد جرب مراراً عديدة. والله أعلم.



باب محبة لعابد النار

تكتب على بيضة يوم الخميس وتضعها في النار بعد العشاء الآخرة وعزِّم عليها بما تكتب، والبحور: كزبرة وحب محلب، ولا تزال تُعزِّم حتى تحرق البيضة.

وهذا ما تكتب فيه تُعزِّم تقول: «إيل عدد (٣) طاق عدد (٣) هيش عدد (٣) أجبروا وهيجوا وأحرقوا قلب كذا وكذا إلى محبة كذا، بحق كيش قاش توكل يا أحمر وأنت يا عابد النار واخطفوا عقلها إن كانت نائمة أيقظوها وإن كانت متيقظة أفيقوها وإن كانت قائمة أمشوها، وإن كانت ماشية جرّوها وإن كانت نائمة أيقظوها وإن كانت متيقظة أفيقوها وإن كانت قائمة أمشوها، وإن كانت ماشية جرّوها عدد ٢ في الحين والوقت وهي من الأعمال القوية فاحتفظ بها. تمت.



باب محبة وجلب صحيح

وهو من الأعمال القاطعة وذكر صاحبه أنه أبصر به وجه مائة بنت من بنات بغداد في الحرام لأنه أقطع من السيِّف، وهو أن تأخذ بيضة دجاجة بنت يومها، وتكتب عليها هذه الأسماء وتحرقها بعد العشاء، فإن المطلوب يحضر أسرع من

على بركة الله تعالى عدد (٣) بيضات فاسدات واكتب عليها هذه الأسماء وثم تُعزَم بما كتبت وترميمهم في المكان فإنه يفتح بإذن الله تعالى .
والبخور: ورق لارنج وزبل السرطان، وهذا ما تكتب وبه تُعزَم:
«كريمودي يا حباس نحاس كركشير أجبيوا أيتها الأعوان بحق هام تلهام تبارك اسم ربك ذي الجلال والإكرام». تمت .



باب لشق الأرض

وهو أن تأخذ البخور لبان وستدروس ومثل أزرق ربيعة سائلة وتُبخره بميم وإكليل الملك وشعر بنت صغيرة شقراء زرقة العيون، وشعر أسود من قط أسود، ثم تدق الجميع وتعجنهم بالميعة السائلة، واجعلهم حبواً مثل الحمص، وتعرضهم للهباء تحت السماء ثلاثة أيام وتترىض كما هو عادة الرياضة واتلو القسم ترى برهان الإجابة بإذن الله تعالى .

وهذه هي العزيمة تقول: «أقسمت وعزمت عليكم يا معاشر الجن والشياطين والنزابع وبني سليمان وعلى بني شراخ وعلى ركاب الرياح بالله العظيم وبالنور والنار، والنيران، وبالذي يلمع البرق من حوله، وابن الراب وجنوده، واني أقسمت وعزمت عليكم بمواقع النجوم فإنه لقسم لو تعلمون عظيم بعجمج عدد ٢ بعجمج عدد ٢ بحجم مججم عدد ٢ طموخ عدد ٢ روح عدد ٢ بيروخ عدد ٢ أسماخ عدد ٢ شقش عدد ٢ هيوش عدد ٢ أقسمت عليكم بجميع أسمائكم أن تحضروا بهذا المكان، هزروها عدد ٢ بحق الاسم الأعظم وبحق ملوككم وجنودكم وكباركم وصغاركم شقوها عدد ٢ شقوا هذا المكان وأروني ما فيه بارك الله فيكم وعليكم». تمت .

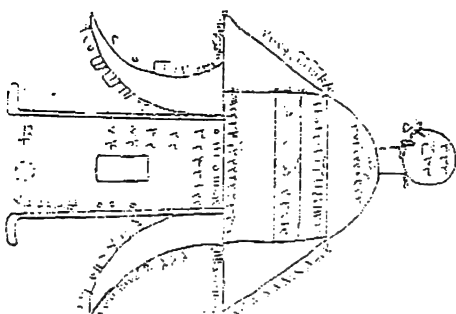


صفة شق الأرض غيره

هو أن تصوم لله تعالى ٧ أيام وأنت تتلو هذه الأسماء بعد كل صلاة

عدد (٢١) مرة، فإذا تم ذلك تصور هذا الشخص الآتي ذكره في كاغِدٍ وتبخره بعود وحصى لبان وستدروس فإذا أتيت إلى المكان وأردت شق الأرض بذلك المكان تُبخر وتتلو الأسماء عدد ٢١ مرة وبعده تضع الشخص في النار فإن الأرض تنشق بإذن الله تعالى، وهذه هي العزيمة تقول: بسم الله القديم الأزلي الذي أحاط علمه بالكائنات والكماليات والجزيئات رب المخلوقات ورب الأرضين والسموات القاهر لجميع المخلوقات الذي دارت بقدرته الأفلاك الدائرة فيحقه عليك يا زوينة الرياح إلا ما حضرتم وأجبتكم بالسمع والطاعة وفعلتم جميع ما أمرتكم به وسألتكم عنه من شق الأرض وتبينوها لنا ولجميع ما نريده منكم بحق زنروش عدد ٢ دروش عدد ٢ بروش عدد ٢ عروش عدد ٢ قديش عدد ٢ سبحان من بذكره تطمئن القلوب، افعلوا ما أمرتكم به بارك الله فيكم وعليكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢.

وهذه هي صفة الصورة المذكورة:



باب محبة

نكتب هذه الأسماء على عدد ٢١ ورقة وتضع في كل ورقة حبتين مصطكي وحبتين أو ثلاث حبات فلفل أبيض، وتعلق ورقة منهم على السبية وتتلو العزيمة عدد (٢١) مرة على كل ورقة وترميها في النار حتى تنتهي عند عدد ٢٠ ورقة، والورقة الأخيرة بعد التلاوة عليها تحفظ مع الطالب، وإذا لم تُجِبْ في أول يوم تُعيد العمل حتى عدد سبعة ليال.

وإذا أردت استخدام الدعوة لأجل سرعة الإجابة تصوم ثلاثة أيام متريضاً وتقرأ العزيمة عقب كل صلاة عدد (٢١) في عدد (٤١) يساوي عدد (٤١) يُقسموا على عدد أوقات الصلوات الخمس.

والعزيمة هي: «بلسقٍ عدد٢ آرون عدد٢ شمعوب عدد ٢ قارش عدد٢ خاطف عدد٢ خطف عدد٢ يا أحمر وأنت يا عابد النار اخطف عقل كذا لمحبة كذا من قبل أن يُرسل عليكما شواظ من نار ونحاس فلا تتصران، توكل يا أبا سُرة عايبها وإلا تكون من الساجدين». تمت.

وهذا الاسم المقسم به على سعدة بنت الملك الأكبر وهو: شنين هاديم عدد ٤٢٠ وإصرافه: كززال. تمت



باب محبة

تمسك بيدك الشمال ذكرك وتقابل من أردت وتقرأ العزيمة عدد (٧) مرات وتقول: أخذت بعقله إلى محبتك وهي هذه تقول: بشمخ عدد٢ شليخ عدد٢ شم بشام عطيل ببيطل غيطوش كيوش ألبوش أخذت بعقل وقلب كذا إلى محبة كذا وأشغفوه بشهوته وطاعته. تمت.



فائدة

للأمان من الفقر

تقرأها كل يوم ثلاث مرّات بعد صلاة الصبح وأنت جاعل يدك في جيبيك مقبوضة ثم تفتحها وتخرجها من جيبيك وهي هذه تقول: «لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم اللهم لك الحمد ومنك الفرج وإليك المشتكى وبك المستعان». تمت.

باب جلب

وهو سريع من أعمال هاروت وماروت وهو المشهور بجلب القارورة، وهو أن تكتب الدعوة على قارورة وتكتب اسم المطلوب واسم أمه ثم ضع سبع حبات شعير وسبع حبات فلفل أبيض وقليل سذاب وقدر ثلاثة أوقيات زيت طيب وتضعهم على نار لينة وأنت تقرأ الدعوة حتى يحضر المطلوب وهذه هي العزيمة الشريفة: بأنكير هورين باروخ أبراخ بأشماخ شماخ العالي على كل براخ نانطيطيون تشيش باكرأكروك بذلة الخضوع بين يديك وبعج معج يا شديد الإرعاد ويا طوشا منيفا، ويا طاباطامريا ويا عالم طيموثا ويا طفلين روميشا بعزة بخ باهور أجب أيها السيد ميططرون وأسرع في هذا الطاعي وأمره أن يرمي محبة فلان ابن فلانة في قلب فلانة بنت فلانة وفي دماها ولحمها بحق هذه الأسماء بخميش فتردلهيوش يوش، فوريك لنحشرنهم والشاطين ثم لنحضرنهم حول جهنم جيئاً، أجيوا واحضروا وانزلوا وأسرعوا واقضوا حاجتي الساعة هذه قبل أن يسخط الرب، ويقع العذاب بيد ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون، أجيوا يا خُدام هذه الأسماء واحضروا عزيمتي يا معشر الجن والإنس والشاطين وعمار الدور والحمامات والخراب وغير ذلك من العفاريت والملوك أجيوا لي سامعين لأسماء رب العالمين أجيوا وانزلوا واقضوا حاجتي في هذه الساعة بحق هذه الأسماء عليكم الوحا العجل الساعة. تمت.



باب محبة وتهيج مجرب

وهو أن تكتب العزيمة الآتي ذكرها أحرفاً متفرقة من غير طمس عليها بما تكتب عدد (٢٠) مرة. والبخور عمال وهو لبان، ويكون ليلة الاثنين قبل طلوع الفجر والأفضل أن يكون في النصف الأول من الشهر وقبل ذلك تصلي ركعتين، تقرأ في الأولى فاتحة الكتاب وسورة الكافرون، وتقرأ في الثانية الفاتحة وقل هو الله أحد عدد ١١ مرة وهذه هي العزيمة التي تكتب وبها تُعزَّم تقول: أقسمت عليك أيها

الملك الموكل بالنار وهو سمردل ابن إبليس الطيار في الهواء بما أقسم عديج به
 نبي الله سليمان بن داود عليه السلام وعلى آبائكم الكرام وهو: بصحصح عدد ٢ هيق
 عدد ٢ أطيظ عدد ٢ خطيف عدد ٢ أقبلوا واجلبوا إلى كتاب الله تعالى من قبل أن
 تمسكم النار هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق قل هو نبأ عظيم رب جبريل، وميكائيل،
 وإسرافيل وعزرائيل، وحملة العرش، وكذا الملائكة المقربين إلا ما أصرعتم
 وأزعجتم، وفلقتم فلانة بنت فلانة، ووكلمتم بها ثلاثة من الملوك المقلق،
 والمحرق، والظلام، أما أنت يا ظلام أظلم عليها ليلها، ونهارها، وأنت يا مقلق
 أقلق عليها نومها، ورقادها، وأنت يا محرق أحرق عليها فرجها حتى يصير كالنار
 الحامية حتى لا يطفئها إلا بذكر فلان ابن فلانة بحق هذه الأسماء أهايا أهدونا
 أصباؤ آل شداي وبحق إن كانت إلا صيحة واحدة إلى محضرون أجيبوا يا خدام
 هذه الأسماء النوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢ أسرعوا الإجابة بارك الله
 فيكم وعليكم، وإنه لقسم لو تعلمون عظيم، وتكتب هذه الطلاسم، والخاتم
 أيضاً:

طه	ز	هه	لا	هم
١٢	هه	بج	هه	لا
٥٠	بج	١١١	بج	هه
١٢	٥٠	لا	٥٠	ز
٦٩	٨٢	٥٠	لا	٥٠

فائدة في النزيف

إذا أردت نزف من شئت فخذ لوحاً من رصاص أسرد وانقش عليه هذا
 الخاتم بمسلة حديد، وعلقه في السبية وتبخر بالمر، وانصبر، والاحتيت، واتلي
 الدعوة عدد (٢١) مرة، وأوضعه في مجرى إلى الشرق وتكتب حوله توكلوا يا
 خدام هذه الأحرف بتزف الدم من كذا وكذا، وإذا أردت إبطاله أخرج اللوح وأحرقه
 في النار حتى يذوب فإنه يبطل، وهذه صفة الخاتم المذكور:



والدعوة لهذه الفائدة هي البرهنية، تم.

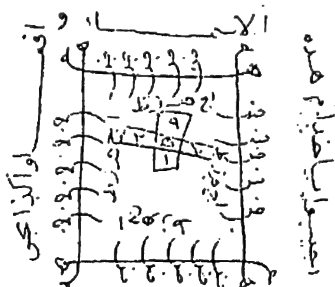


فائدة

لتوقيف المرأة عن الزواج وعن السفر وعن كل ما تريد

تكتب هذه الأسماء على حنظلة، وتدفعها في مكان مظلم، أو مقبرة منسية، وهذا ما تكتب تقول: «توكل يا عنقود يا عاقه كذا وكذا عن زواج، أو عن ما أردت بحق هذه الأسماء سلوخ عدد ٢ ملوع عدد ٢ مانوع عدد ٢ مالوه عدد ٢ بايه عدد (٤) باروخ عدد ٢ ياروخ عدد ٢ يياروخ عدد ٢ هولوخ عدد ٢، وقيل اقعدا مع القاعدين ولبثوا في كهفهم الآية توكلوا يا عاقه كذا وكذا بحق هذه الأسماء الوحا الوحا العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢. تمت.

إذا أردت نفخ أي إنسان: اكتب هذا الخاتم في ورقة حمراء يوم الثلاثاء، ثم اجعلها في قربة، وانفخها، وعلقها في السبية في مكان مظلم، وبخر بمر، وصبر، وحتيت وعزم عليها عدد (٢١) مرة بالبرهنية. فإنك تسمع القربة ترتعد فاعلم أن الحاجة قضيت، وهذا الخاتم في الصحيفة هذه كما ترى افهم:



ويكتب حول الخاتم المذكور:

«كهكيج يغطش ورودية جلد منهجماً هلمخ بلطنثويل أمويل مهفياج
توكلوا يا خدام هذه الأسماء بنفخ كذا حتى لا يستطيع القيام، ولا القعود، الوحا
عدد العجل عدد الساعة عدد». وإذا أردت العفو عنه أخرج الورقة، وذوبها
في الماء، تمت.

وهذا قسم زجر لحضور الخدام: إذا تأخروا. إذا أردت إعمال أي عمل،
وتأخر الخدام عن الإجابة فازجرهم بهذا القسم صرعى: «هذا كتاب الله العلم
الأعلى التهيبت النار على جميع من عصى، وتخلف عن الحضور من الجن،
والشياطين اللهم إني أسألك بحق الأسماء التي أهلكت بها القرى السالفين أن تنزل
شديد عقابك على من دعوته، وتحضر وتأخر ولم يحضر يوم نبش البطشة فضر
بينهم بسور إذ الأغلال في أعناقهم، والسلاسل يسحبون في الحميم يرسل عليكما
بشواظ من نار فصب عليهم ربك صوت عذاب نار الله الموقدة ألم تر كيف فعل
ربك بأصحاب الفيل، وهذه أسماء الخدام تقول: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم
بحق أشمخ زلموش نظيوش - يا توائي يا غشطوش. تمت.

باب تهيج ومحبة

وهو المشهور بباب الأقرع يكتب يوم الجمعة في ساعة الزهرة، والبخور:
جاوي ومصطكى وصندل أحمر، ويحمل على الرأس. وهذا ما تكتب، وبه تعزم
وقت الكتابة سبع مرات تقول: أقسمت عليكم أيها العناريت، والتناقشة،
والدناهشة، والأبالسة، والزوابعة، والطيارة، والغواصين، والمتمردين، وجنود
إبليس الديار أجمعين، وسكان البحار، والأبيار، والقفار، والتلال والرمال،
والمزارع، والجزائر، والأسواق، والدكاكين، والحمامات، والشمسية،
والقمرية، وسكان السحاب أين قشش؟ أين دنهش؟ أين صعصع أين الأقرع
أين الأقرع أين أنوى، أين الأحمر؟ أين إبليس؟ أين ميمون السحابي؟ أين ميمون
الأسود؟ أين صاحب السلسلة؟ أين ميمون؟ أين ميمون؟ أين أبانوخ

الأصفر أقسمت عليكم يا معشر الجن، والعفاريت بحق الاسم المكتوب على خاتم سليمان بن داود عليه السلام سارعة الله الطاعة من مشارق الأرض، ومغاربها، وبحق الاسم المكتوب على ورق الزيتون، وألقي في النار فلم يحترق وبحق الاسم الذي أوله آل، وآخره آل، وهو آل شاع الملك الخلاق الكبير المتعال أجيوا والقوا محبة ٢٥٢ في قلب ٢٥٢ حتى تقبله، وتحبه محبة عظيمة، واجعلوا قلبها بالحبران، ولسانها بالهفران، وعينها بالعمران لا تأخذها في محبته قرار، ولا هدو، ولا اضطراب لا في ليل، ولا في نهار، ولا يهنأ لها من محبته طعام، ولا شراب الراحا عدد٢ العجل عدد٢ الساعة عدد٢، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم، تمت.



فائدة للمحبة

إذا أردت أن تأتيك امرأة تطلبها - بغير رسول، تكتب بين المغرب والعشاء على قطعة قماش بيضاء هذين الخاتمين والطلسم الآتي فوق الوفق الثاني، وتدهنها من زيت، أو سمن، وتحرقها في النار قليلاً بين المغرب والعشاء أيضاً فإنها تأتيك بغير رسول، وكذلك للرجل، وكل من شئت بإذن الله تعالى، وهذا ما تكتبه على قماشة افهم:

٣	١٠	١	٣	٣	١
٩	كل الآم	٩	٢	كل الآم	٩
٢	١٤	٨	٢	١٤	١

وهذه هي الدعوة:

يا مجيب عدد (٧٧) مرة، وأيضاً تصلي على النبي عدد (٧٠٠٠) مرة تمت . ومن أراد أن تحبه زوجته حباً شديداً أو خلافها:

اجنب يا سراقيل

١	١٦	١
٩	الاسم هنا	٩
١٤	٤	١٤

اجنب يا سراقيل

فيقول: يا ودود يا بدوح يذكره عدد ٢ في الصباح، عدد (٢٠) في الظهر، عدد (٢٠٠) في المغرب وعدد (٢٠٠٠) في العشاء، وعند تمامه يقرأ هذا الدعاء يقول: اللهم يا مقلب القلوب، ومصرفها كيف تشاء لما تشاء فثبت المحبة في قلب ٢٥٢ بحق اسمك يا ودود يا بدوح يا هبود يا حبيب فإنها تجيء سريعاً، وهذا الخاتم يحمل بعد التلاوة عليه العدد المتقدم انهم ترشد.



فائدة لعباد الشمس

إذا أردت أن تأتيك امرأة بغير رسول، أو تزوج امرأة بدون مهر: هو أن تحضر طبق، وتكتب فيه الزلزلة عدد ٧ مرات، وألم نشرح عدد (٧) مرات لك يوم الدين عدد ٧ مرات لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم عدد (٧) مرات نصر من الله، وفتح قريب وبشر المؤمنين، الله أكبر عدد (٧) مرات، واسم ابنت، وأبوها، والله أعلم. وهذا الطلسم يكتب أيضاً مع ما ذكر:

بسم الله الرحمن الرحيم
 اللهم صل على محمد وآل محمد
 صل على محمد وآل محمد

تجده يحضر ورق عباد الشمس، وتشقه، وتكتب الفائدة في لوح، أو في طبق كبير، وتحمي الفائدة، وتوضع معها ورق عباد الشمس وتستحمي بها، وتتوجه إلى منزل من تريد زواجها فيحصل المقصود إن شاء الله تعالى. تمت.



فائدة للبيع والشراء وجلب الزبون

ونكتب في يوم الجمعة بعد خروجك من الصلاة بشرط أن لا تتكلم مع أحد حتى تتخلص من كتابتها والكتابة تكون بالزعفران، وماء الورد، وهذا ما تكتب:

ومنه: إذا أردت إبطال الرجيم عن أي مكان فاكتب هذا الخاتم في أربعة أوراق وتُعزَّم على كل منها: بنطوش طفوش سقوط سقلوط صلوح توكلوا يا خدام هذه الأسماء بعقد صاحب هذه الزغرونة فإنه ينعقد في الحال.

٦٦ ٩٠	٦٦٩٥	٦٦٨
٦٦ ٨٩	٦٦٩١	٦٦ ٩
٦٦ ٩٤	٦٦٨٧	٦٦ ٩

باب

رباط آخر للعريس والمحضن

تأخذ فتلة صوف، وتقرأ عليها، والشمس وضحاها، وتقول: ينعقد كل من خطاها، وهكذا كلمة بكلمة إلى أن تنتهي السورة، وكل كلمة تقول ينعقد كل من خطاها فإذا تمت السورة يتلوها عدد (٧) مرات على الفتلة، ثم خذاها بعد ما يخطيها الشخص المعمول له وأوضعها في قبر منسي لا يزار فإن من خطاها ينعقد، ولا ينحل إلا إذا خرجت الفتلة، وحللت العقدة.



باب حل المعقود عن النساء

تحضر بيضة يوم الخميس، وتكتب عليها بدوح، وتوضعها في النار حتى تشوى، وأنت تتلو يا بدوح، وبعد ذلك تقشرها، وتقسمها بشعرتين من رأس الزوجة، وتعطيها نصفها تأكلها، وتعطي الزوج النصف الآخر يأكلها فإنه ينحل عقده، وهذه الفائدة سواء كان الزوج معقود، أو الزوجة هي المعقودة.



فائدة لمنع نزيف الدم

تحضر عدد ٢١ فص فول، وتكتب على كل فص: لكل نبأ مستقر، فسوف تعلمون، ويأكلهم المصاب بالنزيف زعط فإن الدم يمتنع، أو تكتب في كف الحرمة قال موسى ما جئتم به السحر إن الله لا يصلح عمل المفسدين وتلحسها المرأة بلسانها فإن الدم يمتنع في الحال.



فائدة لنزول الحيضة

إذا تأخرت الحيضة عن ميعاد نزولها على المرأة، وكانت ليست بحامل، وأردت نزولها فأحضر لها لادن، وقسط وتبخر بهما فإنها تنزل عليها.



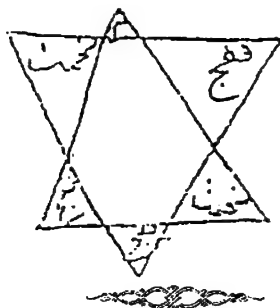
فائدة لمنع النزيف أيضاً

تكتب في ثلاثة أوراق واحدة تعلق على فخذ المرأة الأيمن، وكذا الثانية تعلق على ظهرها، والثالثة تعلق على سرتها، وهي هذه تقول بعد البسملة: ويا ابن آدم استحي من الذي فرض عليك القرآن لراذك إلى معاد، والجيال مستحيطة بين المقدس، والله محيط بكل شيء، يا دم انقطع عن كذا وكذا حتى لا تعد صُماً بُكماً بحق الأرضين بعيسى ابن مريم هلع عدد ٢ هلع عدد ٢، ولكل نبأ مستقر فسوف تعلمون ٦٠٠١ ٧٠٠ ٣٤٠٠ ٦٠٠ ٥٣٠٠ ٦٠٠ ٦٠٠ ٥٠٠ ٧٠ ٥٠٠ ٤٠٠ مع اسمه الله عدد ٢ هله أهيا شراها أهيا عدد ٢ أهيا أدونا ي أصباؤ انقطع يا دَم من كذا وكذا بحق هذه الأسماء، وبحق الاسم العظيم الأعظم لكل نبأ مستقر فسوف تعلمون، ومن كتب على ثوب من ينزف الدم فلنهود برشان كطهير غو شلخ انقطع عنه النزيف بإذن الله تعالى.



باب فك المربوط

تكتب في إناء فخار، ويُمحى بماء بثر، ويشرب منه الزوج، والزوجة، ثم تكتبه أيضاً في ورقة، والزوج يعلقها على فخذة الأيسر فإنه ينفك بإذن الله تعالى، وهذا ما تكتب البسملة، وبرهتيخ عدد ٢ فليخ عدد ٢ شلشليخ عدد ٢ برفان عدد ٢ تملخ أش عدد ٢ أدرياش عدد ٢ ﴿لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفَكِينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ﴾ أقسمت عليكم يا خدام هذه الأسماء، والآية الشريفة أن تتوكلوا بذكر فلان ابن فلانة على فرج فلانة بنت فلانة إنه من سليمان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم أن لا تعلوا علي وأتوني مسلمين مسرعين طائعين لله رب العالمين، ومن يتأخر فكانما خر من السماء فتخطفه الطير، أو تهوي به الريح في مكان سحيق الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢ والبخور سندروس للورقة، وتعزم بما تكتب، وهذا هو الخاتم:

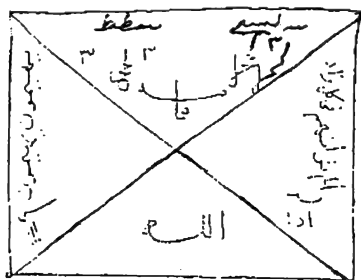


باب جلب القمر

تلوه عدد ١٤ ليلة من أي شهر، وأنت مكشوف الرأس ناظر إلى القمر فإن المطلوب يأتيك سريعاً تقول: يا قمرنا يا جديد ياللي أمك الجمعة، وأبوك العيد لبستك قميص كهنة لبستي قميص جديد خذ مني لجام من فضة، وأعطني لجام من حديد ألجم به فلانة بنت فلانة وقت ما أشتهي منها وأريد الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢، وإنه لقسم عليكم شديد يتلى عدد ١٤ مرة فإن المطلوب يهيج، ويحضر سريعاً تمت.

باب تهیج ومحبة

يكتب على شقفة حمراء جديدة لم تبلى، ثم توضع البخور على النار، وتقرأ هذه العزيمة عدد ٤٥ مرة، وتوكل باسم المطلوب، واسم أمه، وتركها بجوار النار فإنه يهيج، ويحضر، ولو كان خلف جبل، أو بوسط بحر، وعليه قفل من حديد، وهذه هي العزيمة تقول: أقسمت عليك يا شمردل الطيار، وأنت يا أبو رياح بالذي يرسل الرياح بشراً بين يدي رحمته، وبحق اسم عدد ٢ أكم عدد ٢ كم عدد ٢ سحبلان عدد ٢ كافح عدد ٢، وكان أمر الله قدراً مقدوراً وإنه لقسم لو تعلمون عظيم، وهذا الخاتم المذكور فافهم ترشد إن شاء الله، والله الموفق.



باب محبة وتهيج غيره

يكتب يوم الأحد، أو يوم الخميس قبل ما ينصف الشهر في النصف الأول في ورقة، وتكون في مكان خالي، وأنت مستقبل القبلة، وبعد الكتابة تُبخرها بالعود، وتعلقها في الهواء إلى جهة المشرق فإن المطلوب يحضر سريعاً، وهذا ما تكتب فافهم ترشد إن شاء الله تعالى :

[illegible]

أقسمت عليكم يا خُدَّام هذه الأسماء الشريفة أن تهيجوا قلب كذا بحق هذه الأسماء عليكم، وطاعتها لديكم جريت، وأنت بالمقصود.

فائدة لصرع الجن مجربة

تكتب في كف المصروع وجبهته، وعزم عليه بما تكتب فإن كان به جن ينصرع، وإن كان به ريح يفرق أصابعه، وإن كان به ضرب تراه يضرب بيده على جبهته، وهذا ما تكتب، وبه تعزم تقول: زالكموش عدد (٣) كالكموش عدد (٣) أنوش عدد (٣) أروش عدد (٣) عجل يا أحمر بحق نموه عدد (٣) إن كان ما به من الجن فاصرعه، وإن كان ما به ريح ففرق أصابعه، وإن كان به ضرب فأتوا بيده إلى جبهته إنه من سليمان، وإنه بسم الله الرحمن الرحيم ألا تعلوا عليّ وأتوني مسلمين. وهذا ما جرّه بعض علماء هذا الفن فوجده صحيحاً. تمت.



فائدة إرسال لمن تريد

تقرأ آية الكرسي عدد ٢٧٢ مرة، وكل مرة تقول: اللهم يا حيّ يا قيوم يا بديع السموات والأرض يا ذا الجلال والإكرام سخر لي فلان ابن فلانة يتنضي حاجتي إنك على كل شيء قدير وذلك يكون في جوف الليل في قوة الهلال.



فائدة للسخونة

وهي الحمى يكتب للحمى في ثلاث ورقات، ويتبخر المصاب بها واحدة بعد واحدة إلى أن يبرأ بإذن الله، وهذا ما تكتب ففي الأولى: - حملا عدد (٣)، والثانية: - سملا عدد (٣) يحصل إن شاء الله الشفاء. تمت.



فائدة لعقد اللسان

يكتب في ورقة، ويحمل تحت العمامة مجرب، وهو هذا: يا هطيش

شماتيش طارش مطروش واوشاطليش اجبيوا يا خُدام هذه الأسماء الشريفة،
واعقدوا لسان كذا وكذا عن كذا وكذا بحق هذه الأسماء عليكم. تمت.



هذه دعوة البرهتية بأعرابها برهتية

قوي كيرير معين تتله يا مجليب طوران يا غلام مزجل يا شديد بزجل يا قاهر
ترقب يا قادر برهش يا مقتدر غلمش ملك خوطير قدوس قلنهود رب برشان رحمن
كظهير رحيم نمو شلخ هو الله برهيو لا سميع بشكيلخ مؤمن شليخ مهيمن قزمر
أنعلليط مطلع، قبرات أخذ عيا هاكيد هولا سريع شمخاهر شافي شمفاهير على
بليطهونية عدد (٣) بشارش عدد (٣) طوياش عدد (٣) شمخاهر عدد (٣) باروخ
عدد (٣) بشم عدد (٣) اللهم بحق كهكيج بغصشيم خلد مهجما هلمخ ورودية
مهفياج يلمل شفشفويل امويل بعزتك إلا ما أخذتم سمعهم، وأبصارهم، ﴿وَأَوْفُوا
بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ﴾. تمت.



فائدة أخرى لعقد الألسن

من أراد ذلك فليكتب عدد (٣) ب ي ب، ويكتب معها: ﴿هَذَا يَوْمٌ لَا
يُطْفَوْنَ﴾ وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ يَتَقَدَّرُونَ ﴿١٦﴾ ويلفظها على رأسه فإنه تنعقد عنه جميع
الألسن بإذن الله تعالى.



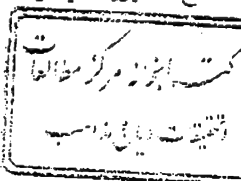
فائدة للمحبة

يكتب في سبع ورقات من الكاغد، وكل ورقة يكتب فيها هذه الأسماء
الأولى فيها: مذهب روفياثيل لياخيم وفي الثانية مرة جبرائيل ليالفوا، والثالثة:
أحمر سمسمائيل ليافور، وفي الرابعة: برقان ميكائيل لياروغ، وفي الخامسة:

شهورش صرفائيل لياروث، زفي السادسة: أبيض عنيائيل لياروش، وفي السابعة: ميمون كسفيائيل لياشلش اللهم لين قلب فلانة بنت فلانة على محبة فلان ابن فلانة، ثم تصر في كل ورقة سع حبات من تفاح الجن، وتقرأ هذه الآية عدد ٧ مرات على كل ورقة، وتحرق كل يوم واحدة عند النوم، وتقول: جلبت عقل كذا وكذا إلى محبة كذا وكذا إلى تمام السبعة أيام، ويتبوا حتى يحصل المطلوب بإذن الله تعالى، وهذه هي الآية التي تتلى: ﴿رَبِّنَا لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِئَةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْأَحْرَبِ ذَلِكَ مَقْشُوعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَقَابِلِ ٧﴾. تمت.



باب محبة



يكتب في ورقة بيضاء يوم الأحد، أو الاثنين، أو الخميس في رابع ساعة، والبحور لبان ذكر، ومصطكى، ويعلق على الجبهة وهو هذا الاسم الشريف تقول: اللهم أسألك بحرمتك يا بدوح عدد ٢٠٠ يا صاحب الاسم الممدوح، وبحقك، وبحق آدم، ونوح، وبحق ما جرى به القلم في اللوح أن تسلب العقل، والروح من كذا وكذا، أو تجعلها على محبة ٢٥٢ بحق، وتلك حجتنا آتينها إبراهيم على قومه. رفع.



هذا الوفق الآتي له خواص كثيرة

في المحبة وعقد اللسان وقضاء الحوائج وجلب الرزق والخراب والقهر والموت والانتقام

فإذا أردت عمل محبة لشخص خذ عدد حروف اسمك، واسم الجلالة، واسم جبريل، واسم من تريد، واسم المحبة، واحسب مجموع أعدادها بالجمال الكبير، وانظر كم بلغوا من الأعداد فأسقط منه عدد ٤٥ وانظر الباقي انزل به في

بيت عدد ٣٥ مع زيادة واحد كما تقدم فإذا تم الوق، وصار خالي الوسط ضع جملة العدد ٣٥ الساقطة في البيت الخالي، وبخه بعد ذلك بالعود، واحمله فإنه يحصل المقصود، وهذه صفة الوق:

٧	٣	١٠	١٩	١١
٠	١٦	١٢	٨	٤
١٣	٩	٥	١٧	١٧
١	١٠	١٨	١٤	٨
١٩	١٥	٦	٢	١٠

درجات من فلان ابن فلانة على رأس فلانة بنت فلانة بحق لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

بيان الأوقات المناسبة للأعمال: العقد الذي لا ينحل أبداً يكون في ساعة زحل في يوم عطارد للمحبة بين المرأة وزوجها ففي يوم المشتري في ساعة الزهرة، وإن كان للعطف بين اثنين ذكرين ففي يوم الجمعة ساعة القمر، ولقضاء الحاجة من السلطان، وذوي الوجهة ففي يوم الأحد ساعة الشمس، وهذه الأحرف بطبائعها، ومراتبها كما ترى فافهم ترشد إن شاء الله تعالى:

الز	هـ	و	د	الز	هـ	و	د
١	ب	ج	د	مرتب	١	ب	ج
٢	و	ز	ح	درجه	٢	و	ز
٣	ي	ك	ل	دقيقه	٣	ي	ك
٤	ن	س	ع	ثانيه	٤	ن	س
٥	ص	ق	ر	ثالثه	٥	ص	ق
٦	ت	ث	ج	رابعه	٦	ت	ث
٧	د	ذ	ح	خامسه	٧	د	ذ

ومن ذلك هذا المثلث الآتي يكتب، ويحمل على الرأس للهيبة، والوقار، ولقضاء الحوائج يكتب في الساعة الخامسة من أي يوم بزغفران، وماء ورد، ومسك، ويحمل على الرأس وهو هذا كما ترى فافهم ترشد إن شاء الله تعالى:

لو	له	م	٣٦	٣٥	٤
ما	لز	ح	٣١	٣٧	٣٣
لد	لط	ح	٣٤	٣٩	٣٨

فائدة لطرده الهوام المؤذية

مثل الجراد والنمل والفساد، وسائر الهوام وهي من الأسرار المخزونة مجربة يكتب في ورقة وتدفن في الأرض، وإن شئت علقه، وهي هذه بسم الله الرحمن الرحيم: ﴿إِنَّكُمْ مِنْ شَيْئَيْنِ وَإِنَّكُمْ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ (٣٠) أَلَا تَقْلُؤُوا عَلَى وَأَتُونِي سُلَيْبِينَ ﴿٣١﴾ بَيَّأْتُهَا أَنْتُمْ لَمْ أَدْعُوا مَسْكُكُمْ لَا يَحْطِئُكُمْ سُلَيْبُكُمْ وَتُؤَدُّ وَهُوَ لَا يُؤَدُّكُمْ ﴿٣٢﴾ فَلَبَسَ صَاحِبُكَ مِنْ قَوْلِهَا وَقَالَ رَبِّ أَوْفِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ بِنِعْمَتِكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى رَحْمَتِكَ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَذِيقْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادَتِكَ الْفَاسِقِينَ ﴿٣٣﴾ وَتَقَعَّدَ الْفَتْرَ فَقَالَ مَا لَكَ لَا أَرَى الْهَيْدُ ثُمَّ كَانَ مِنَ الْفَاسِقِينَ ﴿٣٤﴾ لَأَعَذِّنَهُ عَذَابًا شَدِيدًا أَوْ لَا أَذْنِبُهُ أَوْ لِيَأْتِنِي يُسْطَفِي شَيْئِينَ ﴿٣٥﴾ فَمَكَتْ غَيْرَ بَعِيدٍ فَقَالَ أَحْصُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِ، وَخِشْتُكَ مِنْ سَيِّئَاتِي يَبِينُ ﴿٣٦﴾ إِنِّي وَدِدْتُ أَمْرًا تَنِيكُهُمْ وَأُرَيْتُ مِنْ كُلِّ غَوٍّ وَلَكِ عَرْشٌ عَظِيمٌ ﴿٣٧﴾ وَوَدِدْتُ رَفِيقًا يَسْجُدُونَ بِشَقِيرِ بْنِ دُونِ اللَّهِ وَرَبِّنَ لَهُمُ الْفَيْضُ أَفْضَلُهُمْ فَصَدَقَهُمْ عَنِ السَّبِيلِ لَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ ﴿٣٨﴾ أَلَا سَحَابُ اللَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمَوَاتِ بِوَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُكَلِّمُونَ ﴿٣٩﴾ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ﴿٤٠﴾ قَالَ سَتُنظرُ أَصْدَقْتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴿٤١﴾ أَذْهَبَ يَكْتُمِي كَذَا قَالَتْهُ الْيَهُودُ ثُمَّ تَوَلَّى عَنْهُمْ فَانْظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ ﴿٤٢﴾ قَالَتْ بَيَّأْتُهَا الْمَلَكُ إِلَى أَلْفِي إِنَّكُمْ كَرِيمٌ ﴿٤٣﴾ إِنَّكُمْ مِنْ شَيْئَيْنِ وَإِنَّكُمْ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿٤٤﴾ أَلَا تَقْلُؤُوا عَلَى وَأَتُونِي سُلَيْبِينَ ﴿٤٥﴾ قَالَتْ بَيَّأْتُهَا الْمَلَكُ أَتُونِي فِي أَمْرِي مَا كُنْتُ قَاطِعَةً أَمْرًا حَتَّى تَهْتَدُونَ ﴿٤٦﴾ قَالُوا نَحْنُ أَوْلَا قُوَّةً وَأُولُوا بَأْسٍ شَدِيدٍ وَالْأَمْرُ إِلَيْكِ فَانْظُرِي مَاذَا تَأْمُرِينَ ﴿٤٧﴾ قَالَتْ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُوا أَعْرَءَ أَهْلِهَا أَذَلَّةً وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ ﴿٤٨﴾ وَإِنِّي مُرْسِلَةٌ

لَهُمْ بِهِدْيِهِ فَطَاطِرٌ يَوْمَ يُرْجَعُ الْمُرْسَلُونَ ﴿٢٥﴾ فَلَمَّا جَاءَ مُوسَىٰ قَالَ أُتِيدُونِي بِمَالٍ فَمَا ءَاتَيْتُهُ
اللَّهُ خَيْرَ مِمَّا ءَاتَيْتُكُمْ بَلْ أَنْتُمْ بِهَدْيَتِكُمْ تَفْرَحُونَ ﴿٢٦﴾ أَتَجْعَلُ إِلَهُيَهِمْ فَلِنَأْتِيَنَّهُمْ بِخُنُودٍ لَا فِئْلَ لَهُمْ بِهَا
وَلنُخْرِجَنَّهُمْ مِنْهَا أَوْ لَوَّلَهُ وَمَنْ سَمِعُوا ﴿٢٧﴾ ﴿بُرْسُلَ عَلَيْكَ شَوَاطِدٌ مِنْ نَارٍ وَفُحَّاشٌ فَلَا تَنْصَرِفَانِ﴾ ﴿٢٨﴾
﴿تَبَيَّنَكُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ ﴿وَمَثَلَ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اجْتُثَّتْ مِنْ
فَوْقِ الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ﴾ ﴿٢٩﴾ ﴿كُلُّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهُ مَا يُوعَدُونَ لَوْ يَلْبِسُونَ إِلَّا سَاعَةً يَوْمَ
نَهَائِهِمْ﴾ ﴿وَإِذَا تَوَلَّى سَكَتٌ فِي الْأَرْضِ﴾ ﴿مَا دَلَّهُمْ عَلَىٰ مَوْتِهِ إِلَّا دَابَّةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنْسَأَتِهِ
فَلَمَّا خِرَ تِبْيَاتُ الْجُبِّ أَنَّ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ مَا لَبِثُوا فِي الْعَذَابِ الْمُهِينِ﴾ حنة
ولدت مريم أمة الله مريم ولدت عيسى عبد الله ﷺ يا معشر الهوام من كان منكم
إلى البر فليخرج إلى البر، ومن كان منكم إلى البحر فليخرج إلى البحر، وأعزم
عليكم أيها الأرواح الطاهرة بإذن الله تعالى بقوة عظمتته بأسمائه الحسنى كلها
بشرايا براها أصاوت آل شداي بالله الرحمن الرحيم إلا ما سمعتم وأطيعتم
وانتقلتم من هذا المكان ومن لم يتقبل منكم فقد باء بغضب من الله ﴿قَالُوا يَا مُوسَىٰ
أَنْزَعْ لَنَا رِبْدَكَ يَمَا عَاهَدَ عِنْدَكَ لِئِنْ كَشَفْتَ عَنْآ الرَّجَزَ لَنُؤْمِنَنَّ لَكَ وَلَنُرْسِلَنَّ مَعَكَ بَنِيَ
إِسْرَءِيلَ﴾ ﴿فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُمُ الرِّجْزَ إِلَىٰ أَجْلِ هُمْ بَلَّغُوهُ إِذًا هُمْ كَكُفُونَ﴾ ﴿٣٠﴾ فَأَنْقَضْنَا
مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ يَأْتُهُمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَكَانُوا عَنْهَا غَافِلِينَ ﴿٣١﴾ ويكتب ذلك
بعد فاتحة الكتاب، والصلاة على النبي تمت.

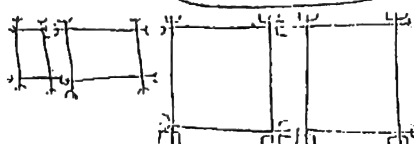


باب محبة

يكتب ويدفن تحت عتبة من تريد، وهذا ما تكتبه الشمس كما ترى افهم

تُرشد.

الخطبة من كتابه في بيان ما لا يثبت له



توكلوا يا خدام هذه الأسماء بمحبة ٢٥٢ إلى ٢٥٢ بحق هذه الأسماء الوحا
عدد٢ العجل عدد٢ الساعة عدد٢ بارك الله فيكم وعليكم.



باب محبة وتهيج

إذا أردت العمل به تأخذ بيضة دجاجة سوداء بنت يومها، ويكون يوم
الخميس، والعمل بها ليلة الجمعة بعد نوم الناس، وتكتب عليها هذه الأسماء،
وتوضعها في النار، وتقرأ عليها العزيمة عدد ٢١ مرة، وأنت تبخر بالسندروس،
ومقل أزرق فإن المطلوب يحضر سريعاً، وهذا ما تكتب على البيضة طيوش عدد٢
طهرش عدد٢ أهيوط عدد٢ مرقبوش عدد٢ أجيبوا يا خدام هذه الأسماء واجلبوا،
وهيجوا ٢٥٢ إلى ٢٥٢ الوحا عدد٢ العجل عدد٢ الساعة عدد٢، وهذه العزيمة
تقول:

فإن طيبب الإنس أعياء دائيا
أساق إئى الموت أراد أماميا
فإن الهوى أضحى علي يمانيا
بمن رفع السبع الطباق العواليا
وأوتدها بالشامخات الرواسيا
محيي العظام الدائرات البرائيا
محميت ويفني خلقه وهو باقيا
بنمو شلخ برهيو لا أهاليا
بمن خلقتكم من سموم حايا
ومن معه سريعاً يأتي ساعيا
بالنور الذي له الجيش بعي بأمر فانيا
بأل شداي بحق شراهيا
وشمهورش الطيار بما هو راقيا
ولا تنس عهدي أنت للجاه فتاويا

ألا يا طيبب الجن بالله دأوني
خليلي أمشي في الطريق كأني
خليلي إن أتيت كرهاً يسرها
أعزم عليكم يا بني الجن كلها
بمن بسط الأرضين لمن فوقها
بسطة جبار بقدره قادر
إله كريم دائم في بقائه
بجلجيمش نزليه ترقب
ويا هلهيوت اقضي حاجتي
أعزم على المذهب بآيات ربه
كذا الملك الأبيض معشر قويه
أبا محرز اتين بهيبنتك عاجلاً
أجب يا برقان وأتي بجلبها
أنى بها رغماً عن أنف أنفها

وزوبعة يأتي لمقام أبي الحسن وميمون أبا نوح إلى النار حاميا وميمون السياف عجل ابجليها إلى أن تجيء هذه الساعة جاريا تاكلوا يا خدام هذه الأسماء، وهيجوا واحرقوا قلب ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢ بإذن الله تعالى بارك الله فيكم وعليكم الوحا، ثم العجل يا معشر الأرواح فأتوني ساعياً. تمت.



باب محبة آخر

يكتب يوم الأحد في كف الظالب قبل طلوع الشمس، وتبخر كفه بلبان، وكزبرة يابسة، وتقرأ عليه العزيمة عدد (٧) مرات ويطبق كفه، ويأتي به المطلوب، ويفتح كفه في وجهه ويتركه، ويمشي فإنه يتبعه إلى محل ما يريد، وتحصل حاجته منه، وبعد ذلك يغسل كفه بريقه، وهذا ما تكتب في الكف: ١١٩٢١ وهذه العزيمة التي تعزم بها على الكف تقول: اركوش عدد ٢دفا عدد ٢أرقوش عدد ٢جنود على سرر متقابلين اجيوا ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢ بارك الله فيكم وعليكم تمت.



باب محبة

يكتب ويعلق في الهوى، وهذا ما تكتب تقول: شلطبخ عدد ٢ططبخ عدد ٢مطريق عدد ٢ فإذا جاء وعد الآخرة جئنا بكم لفيافاً وبالحق أنزلناه، وبالحق نزل انزل يا ميمون، واجلب ٢٥٢ إلى ٢٥٢، والبخور جاوي فقط، تم.



باب بغضة

يكتب على شققة نية، وتدفن تحت عتبة من تريد فإنك ترى عجباً، وهذا ما

فصل

في دعوة الكوثر

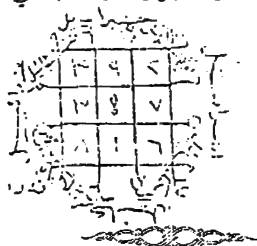
وهي لإرسال الهواتف، وقهر الجبابرة، والفراغة، وهي سيف الأولياء إذا أردت أن ترسل أعوانها لظالم تكتب الخاتم في ورقة بيضاء، وتبخرها بعود، ومصطكى، وجاوي وتوضع الخاتم في جلد، ولا تدعو أحداً إلا الله تعالى وتعلقه في خلوتك، ويكون عملك ليلة الثلاثاء بعد نوم الناس، وتأخذ قضيب من الرمان، وتكتب عليه فصبت عليهم ربك سوط عذاب يصهر به ما في بطونهم، والجلود، ولهم مقامع من حديد، وتقرأ الدعوة عدد ٤٠ مرة، وكل مرة تضرب الحربة مرة فإنك إذا فعلت ذلك فإن أعوان وخدام هذه السورة تدخل على الغريم، وبالسيف والرمح على صورة الأسد ويدوقونه العذاب الأكبر، ويقولون له إن لم ترجع عن فلان عينك من الدنيا فيبعث ذلك الظالم، والغريم إليك، ويكرمك الإكرام، ويظهر لك أثر الضرب على جسده فاتق الله وصنّها عن السفهاء، وهذه هي الدعوة المباركة :

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إني أسألك بحق إنا أعطيناك الكوثر، يا قاهراً قوياً يا مقتدر، وأنت القوي القادر القائم على كل نفس بما كسبت أسألك اللهم أن تقهر فلان، وخذه أخذ القرى وهي ظالمة إن أخذه أليم شديد فما زالت تلك دعواهم حتى جعلناهم حصيداً خامدين، إن عذاب ربك لواقع ما له من دافع يا من قال، وقوله الحق فصل لربك وانحر اللهم إنك لست بغائب فأنت قريب لست ببعيد فأطلبك بل أنت أقرب وبطشك شديد، وأنت أقرب للعبد من حبل الوريد، وأنت أعلم أن فلان ظلمي بحلمك، وإمهالك له فاعجل اللهم عليه، وخذه من الجانب الذي يأمن إليه إنك قلت، وقولك الحق إن شئت هو الأبر إني أسألك بفضل هذه السورة أن ترمي، وترد كيده في نحره حتى يصير كيده في ضلال، وسعيه في زوال إنك قلت، وقولك الحق المبين ادعوني أستجب لكم تركلوا يا خدام هذه السورة الشريفة، وافعلوا ما ذكرته لكم بحق من أنزلها، وبحق من أنزل عليه الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ سبحان ربك رب العزة عما يصفون، وسلام على المرسلين، والحمد

الله رب العالمين، وأما الخاتم فإنه مربع وفيه عدد السور الشريفة، وهو هذا العدد ٢٧٦٥. تمت.

باب محبة عظيم

مجرب لا شك فيه، وحق الذي لا إله إلا هو فهو أقطع من السيف، وجربته من أراد فإذا أردت العمل الصحيح به فاكته يوم الاثنين أو يوم الجمعة قبل طلوع الشمس بماء ورد ثم زعفران، ومسك، والبخور جاوي، ومصطكى وعود وكزبرة، وتعلقه بخيط أحمر في شجرة عالية للمهوى، والكتابة في ورقة بيضاء، وصنعة ما تكتبه هكذا وهو خاتم مُثْمَن:



وهذا حصن مبارك الذي تحصن به ﷺ

وحصن به الإمام علي كرم الله وجهه فشفاه الله من مرضه تقول: تحصنت بذئ العزة، والنجبروت، واعتصمت برب الملكوت، وتوكلت على الحي الذي لا يموت اصرف عن فلان ابن فلان الوباء والأذى، والأمراض إنك على كل شيء قدير يكتب ويحمل، ويكتب معه السبع آيات المنجيات يحصل الشفاء بإذن الله تعالى تم، وكمل.

باب حل المربوط

يكتب في سبع بيضات تكتب في الأولى: ولقد نصركم الله في مواطن كثيرة،

ويوم حنين إذ أعجبتكم كثرتكم فلم تغن عنكم شيئاً، وضاعت عليكم الأرض بما رحبت، ثم وليتم مدبرين ثم أنزل الله سكينته على رسوله، وعلى المؤمنين، وأنزل جنوداً لم تروها والأصح ولقد نصركم الله بيدرك، وأنتم أذله فاتقوا الله لعلكم تشكرون. وفي الثانية: فانطلقوا وهم يتخافتون. وعلى الثالثة: وقد جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقاً. وعلى الرابعة: بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق ولكم الويل مما تصفون. وعلى الخامسة: أولم ير الذين كفروا أن السموات، والأرض كانتا رتقاً ففتقناهما، وجعلنا من الماء كل شيء حي أفلا يؤمنون. وعلى السادسة: قال موسى: ما جئتم به من السحر إن الله سيبيطله إن الله لا يصلح عمل المفسدين. وعلى السابعة: أومن كان ميتاً فأحييناه، وجعلنا له نوراً يمشي به في الناس، ثم تجعل منهم فلفل، والقرفة، وجوزة الطيب، وجوزة السوك، ولسان عصفور، واسحقهم، واخلطهم بعسل النحل، وامزجهم مع البيض، ويكون البيض مسلوقاً مقشوراً، والكتابة على البياض، ويأكلهم المفترض فإنه يتم بإذن الله تعالى إن الله عليم حكيم، وإذا بخر المربوط بقلم عفريت، وسير غربال، وزبل فأر، وفسرخ مغربي، ودم أخين ويكون البخور سبع ليال متواليات فإنه ينفعك بإذن الله تعالى. ستة أسماء القمر لياخيم ليانسو ليافور ليارون لياروغ لياشلس.



فصل في معرفة الأرصاد وفكها

وفتح الكوثر هو أن تعزم لله تعالى عدد (٣) أيام رياضة، ولا تأكل ذوات أرواح، ثم تأخذ شيئاً من ماء بثر لا تراها الشمس، ولا القمر ويكتب في طبق أبيض، وهذا ما تكتب في الطبق، واتخذ سبيل في البحر عجباً (٣) مرات، وتمحى بماء البثر، وتتلو عليه سورة الجن عدد ٧٢ مرة، وتكتب التوكيل حول الخاتم كما ترى، وهذا القسم تقول: قارش عدد ٢ أرش عدد ٢ طروش عدد ٢ ياوش عدد ٢ مارش عدد ٢ لموش عدد ٢ يخلش عدد ٢ غتلوش عدد ٢ أجب يا ناموس واقضي حاجتي التي هي كذا وكذا الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد (٢).

باب قسم تلبس الكف

تكتب في الكف الأيمن الله أحرفاً مفرقة، والبخور كزبرة، لبان ذكر، وتتلو القسم إلى أن يلبس الكف وتساله عما تريد، وهذا ما تقول: أقسمت عليك أيها السيد كهيال يا خادم الجلالة بحق الله عليك أن تلبس الكف وتفرق الأصابع، وتدفعها بإذن الله تعالى أقسمت عليك أيها السيد كهيال بحق من قال للسماوات والأرض اثبتا طوعاً أو كرهاً قالتا: أتينا طائعين أقسمت عليك أيها السيد كهيال بحق الله الذي لا إله إلا هو الحي القيوم أقسمت عليك أيها السيد كهيال بحق الاسم العظيم الأعظم الذي أنت خادمه، وبحق الستة والستون جلالة الذي أنت خادمها أن تفعل ما أمرتك به بحق هذه الأسماء العظيمة والآيات الكريمة، وإنه نقسم لو تعلمون عظيم الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢، وهذا إصرافه تقول: أيها السيد كهيال الملك المكرم بارك الله فيك وعليك، وتكررها حتى ينصرف.



باب إرسال ميمون النكاح أبا نوح

وهو مجرب صحيح مثل شرار النار إذا أردت الحمل به فعنيك بتقوى الله فلا تعمله إلا نطالم، أو عدو، وأنت المحاسب به يوم القيامة تنليه بين العشاء والمغرب عدد (٢١) مرة، والبخور لبان ذكر، وهو هذا تقول: أنش عدد ٢ بشميش عدد ٢ أيش عدد ٢ طتش عدد ٢ مقش عدد ٢ توكل يا ميمون يا نكاح. وانكح فلانة بنت فلانة في صفتي وهيتي من العشاء إلى الصباح بحق فائق الأصباح الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢.



باب إرسال ميمون النكاح السحابي

لا يوجد مثله فبالله عليك لا تفعله إلا لمن يستحقه مثل ظالم، أو عدو، وهو

سريع الإجابة مثل شرار النار، وهو عقد نوم، وتلى عليه اسمه: بدوح عدد (٢٠) مرة، وتقول القسم الموجود بالفائدة أعلاه، وتقسم الحاجة نصفين، وتعطي نصفها لمن تريد يحصل المراد، وكذا النصف الآخر تأكله أنت، تمت.

فائدة لمن ضاق عليه الحال، واشتد به الكرب تكتب في ورقة، ثم ترميها في ماء جاري، وتقول: أقسمت بمحمد وآله الطيبين أن تقضي حاجتي، وتسميه فإنه يقضى بإذن الله تعالى، وهذا ما تكتب: بسم الله تعالى من العبد الذليل إلى ربه الجليل إني مسني الضر وأنت أرحم الراحمين. تمت.

فائدة لليسر، وللمخرج من الضيق من قرأ: ﴿لقد جاءكم رسول من أنفسكم﴾ إلى آخر السورة في ليلة الجمعة بعد صيام يوم الخميس، وذلك يكون في نصف الليل وتستغفر المولى سبحانه وتعالى عدد ١٠٠ مرة قبل قراءة الآية وتصلي على النبي ﷺ عدد ١٠٠ مرة، ثم تقرأ الآية عدد ١٠٠ مرة، وتنام ترى المخرج من الضيق، وذلك بعدما تصلي ركعتين لله تعالى، ومن دام على قراءتها عدد ٤٠ يوماً كل يوم يقرأ عدد ٤١ مرة صارت له رأس الغنى، والله أعلم، تمت وكملت.



فصل في أعمال الأموال

إذا أردت ذلك هو أن تحضر ورقة، ودورها مثل ما تريد من العملة الموجودة، وتكتب عليها من الوجهين، ثم تصوم لله تعالى يوم الثلاثاء والأربعاء والخميس والجمعة عن الروح وما فيه روح، وتصلي ليلة الجمعة عدد ٤٠ ركعة كل ركعتين تصلي على النبي عدد ١٠٠ مرة، وتوكل الخدام تقول توكّلوا يا خدام هذه الأسماء الشريفة بتبديل هذه الأوراق بنقود على سكة أميرنا هذا فلان ابن فلانة الذي يكون موجوداً في زمانه التي تريد أن تعمل فيه هذه الفائدة وذلك بعد رسم هذا الخاتم الآتي وتوضع مع الورق في خرقه صوف، وهذا هو الخاتم المشار إليه افهم ترشد إن شاء الله، تمت:

وجلب، وتهيج، وحرق قلب ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم، وتكتب على ظهر الصورة عدد ٥٣ ج، وبخرها بفلفل أبيض، ولبان ذكر وتتلو هذه الآيات عدد اسم الطالب، واسم أمه، وهي ﴿قَالَ عَفَرْتُ مِنَ الْخَيْرِ أَنَا بِكَ بِكَ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِنْ مَقَامِكَ وَإِنِّي عَلَيْكَ لَقَوِيٌّ أَمِينٌ﴾ ﴿٢٣٩﴾ ﴿قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَابِ أَنَا بَكَ بِكَ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ فَلَمَّا رَآهُ مُسْتَقِرًّا عِنْدَهُ قَالَ هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي﴾ ثم تعلقها في الهواء في شجرة، أو في مكان مرتفع فإن المطلوب يهيج، حينما توضع شيء من شعر المطلوب في قلبها، أو أثر من أثره وتكون معلقة كما ذكرنا قرية منه فإنه لا يستقر له قرار حتى يجتمع بالمطلوب. تمت.



فائدة لمعرفة السارق

هو أن تأخذ مسماراً مربعاً، وتكتب على الجنب الثالث يس، والقرآن الحكيم، وعلى الجنب الرابع حمعسق ﴿هَذَا يَوْمٌ لَا يَنْطِقُونَ﴾ ﴿٢٤٥﴾ وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ﴾ ﴿٢٤٦﴾ ثم تذق المسمار في الأرض، وتقرأ عليه سورة الملك، وتأمّر المتهمين بالقيام فإن السارق لا يقدر أن يقوم من مكانه.



فائدة أخرى لمعرفة السارق

هو أن تكتب الأحرف الآتية في ورقة، وتجعلها تحت رأسك، وتكتب في الورقة أسماء المتهمين مع الأحرف فإنك ترى السارق في منامك، وقد جربت، وأنت جزب، وهذه هي الأحرف:

ه ه ر م م

تمت.



باب للعطف

تكتب في ورقة، وتحمل، وهذا ما تكتب تقول بعد البسلة: الله محمد أبو بكر عمر عثمان علي سألتك يا رب بحق حبيك محمد ﷺ، وآل محمد، وأصحاب محمد، وبحق جبريل، وميكائيل، وإسرافيل، وعزرائيل، وبحق حملة العرش أجمعين، وبحق القرآن العظيم أن تعطف قلب ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢ عدد ٢٥٢ بحق الآيات السبع، وبحق الألف أ، والباء ب، وصلى الله على سيدنا محمد، وعلى آله، وصحبه وسلم، ثم يبخر برائحة طيبة ويحمل، تمت.



باب لحضور الغائب

فإذا أردت إحضار شخص غائب من أي مكان كان بعيداً، أو قريباً تقرأ هذه الآيات الخمسة ستين مرة بقلب، وجمع همة فإنه يحضر، ولا يتأخر إلا مسافة الطريق.

أو أردت الإخفاء عن الناس تقرأها تقول: توكلوا يا خدام هذه الآيات الشريفة أن تخفوني عن أعين الناظرين، وتخط بسبابتك الشاهد من اليد اليمنى حولك خطأ، وتسكت لا تتكلم فإنه لا يراك أحد ما دمت ساكت، وهي هذه:

﴿ كَمَا أُنزِلَتْهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الرِّيحُ ﴾ ﴿هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عِلْمُهُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ ﴿[الحشر ٢٢] يَوْمَ الْأَرْفَةِ إِذْ الْفُلُوبُ لَدَى الْحَنَاجِرِ كَظِيمِينَ مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حِمِيمٍ وَلَا سَفِيحٍ يُطَاعُ ﴾ ﴿عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ﴾ ﴿١٧﴾ ﴿فَلَا أَقِيمُ بِالْغَيْبِ﴾ ﴿١٨﴾ ﴿لِغَوَارِ الْكُنُوسِ﴾ ﴿١٩﴾ ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا عَسَسَ﴾ ﴿٢٠﴾ ﴿وَالصُّبْحِ إِذَا كَفَرُوا فِي عِزِّهِ﴾ ﴿[التكوير ١٤، ١٨] ص وَالْقُرْآنِ ذِي الذِّكْرِ﴾ ﴿٢١﴾ ﴿بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزِّهِمْ وَيُشَاقِقُونَ﴾ ﴿٢٢﴾ تمت.



باب لحضور الغائب آخر

إذا أردت حضور أي غائب فأحضر ورقة، واكتب فيها: سألتك بحق دسم مع دوسم، وبراسم تحصنت بالاسم العظيم من الفقد، واسم المطلوب في دائرة محيطه ثلاث مرات، ثم تكتبها ثلاث مرات، وبعد ذلك يُبخرها بلبان ذكر، وأتلو عليها هذه الأسماء عدد ٤٥ مرة، وأوضعها في حائط شرقي فإن المطلوب يحضر، ولا يتأخر إلا مسافة الطريق بإذن الله تعالى، تمت..



فائدة للضارب من المجربات

هو أن تضع أصبعك في محل الضارب، وتقرأ هذه الأسماء حتى يقول لك: اسكن فارفع إصبعك عنه، وهو هذا تقول: أبريم عدد ٢ مهريم عدد ٢ هش عدد ٢ منطش عدد ٢. الله الأزلي يزيل الزوال، ولم يزل ملكه أزل أيها الضارب، وانتقل في إصبعي هذا. تمت.



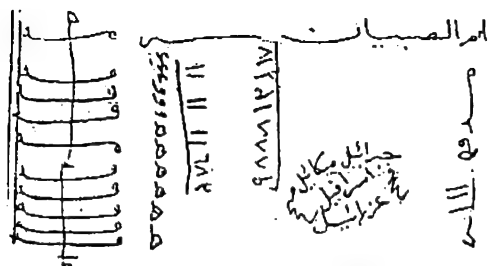
فائدة لكافة الأمراض وشفائها

تكتب وتمحو، وتشرب وهي عدد (٥) هاءات، وخط فوق خط، وصليب حوله أربع نقط، وهلال، والثريا فوقه، ثم عصفور لحب قد لقط، وهاء، ثم واو بعدها، ثم صاد ثم ميم في الوسط، وهميزات إذا أعددتها، هن سبع لم تجد فيها غلط، داوي به الأسقام، والداء الذي أعيت عنه الأطباء، وانحطط، هاك اسم الله، والسر الذي صفت به أهل الفصاحة، وهذا هو الرسم:

هههههههه



وهذا طلسم لأم الصبيان يكتب في ورقة، ويحمل معه بصفة حفظ، وهو هذا
افهم أم الصبيان:



باب في آيات اللطف

اعلم أن آيات اللطف في الكتاب العزيز سبع، وقد أوصاني بعض الصالحين بالمواظبة على قراءتها لما فيها من السر اللطيف، وهي آية في الأنعام، وآية في يوسف، وآية في الحج، وآية في سورة لقمان، وآية في الأحزاب، وآية في الشورى وآية في الملك قال حجة الإسلام في فتوح القرآن: ما كتبها أحد في رقعة، وحملها إلا فتح الله عليه بكل خير. وهي: فعسى الله أن يأتي بالفتح أو أمر من عنده. وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها إلا هو، ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق، وأنت خير الفاتحين، ولو أن أهل القرى آمنوا، واتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء والأرض إن تفتحوا فقد جاءكم الفتح، ولما فتحوا متاعهم وجدوا بضاعتهم ردت إليهم، واستفتحوا، وخاب كل جبار عنيد، ولو فتحنا عليهم باباً من السماء فظلوا فيه يعرجون، رب إن قومي كذبون فافتح بيني وبينهم فتحاً، ونجني، ومن معي من المؤمنين، ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها، حتى إذا جاءوها، وفتحت أبوابها، إنا فتحنا لك فتحاً مبيناً ليخسر لك الله ما تقدم من ذنبك، وما تأخر، ويتم نعمته عليك، ويهديك صراطاً مستقيماً، وينصرك الله نصراً عزيزاً، وقوله تعالى: لقد رضي الله عن المؤمنين إذ يبايعونك تحت الشجرة فعلم ما في قلوبهم فأنزل السكينة عليهم، وأثابهم فتحاً قريباً، ومغانم كثيرة، ففتحنا أبواب السماء بماء

منهم، نصر من الله، وفتح قريب، وبشر المؤمنين، وفتحت السماء فكانت أبواباً، إذا جاء نصر الله والفتح ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجا. تمت.
وهذه السبع آيات المنجيات تكتب، وتحمل للحفظ ومنع الحرق، وللمقابلة
الحكام وهي هذه:

الأولى: بسم الله الرحمن الرحيم ﴿قل لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا هو مولانا وعلى الله فليتوكل المؤمنون﴾.

الثانية: ﴿بسم الله الرحمن الرحيم وإن يمسسك الله بضر فلا كاشف له إلا هو، وإن يردك بخير فلا راد لفضله يصيب به من يشاء وهو الغفور الرحيم﴾.

الثالثة: ﴿بسم الله الرحمن الرحيم وما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها، ويعلم مستقرها، ومستودعها كل في كتاب مبين﴾.

الرابعة: ﴿بسم الله الرحمن الرحيم إني توكلت على الله ربي وربكم، ما من دابة إلا هو آخذ بناصيتها إن ربي على صراط مستقيم﴾.

الخامسة: ﴿بسم الله الرحمن الرحيم وكأين من دابة لا تحمل رزقها الله يرزقها وإياكم وهو السميع العليم﴾.

السادسة: ﴿بسم الله الرحمن الرحيم ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها، وما يمسك فلا مرسل له من بعده وهو العزيز الحكيم﴾.

والسابعة: ﴿بسم الله الرحمن الرحيم ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولن الله قل أفرأيتم ما تدعون من دون الله إن أرادني الله بضر هل هن كاشفات ضره، أو أرادني برحمة هل هن ممسكات رحمته قل حسبي الله عليه يتوكل المتوكلون﴾. تمت.



وهذه آيات الشفاء

تكتب للمريض، وتحمل، وتسقى، وهي هذه: ﴿فيه شفاء للناس يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه وهدي وموعظة للمتقين﴾.

الثانية: ﴿ويشفي صدور قوم مؤمنين﴾

الثالثة: ﴿قل يا أيها الناس قد جاءكم موعظة من ربكم وشفاء لما في الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين﴾.

الرابعة: ﴿ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين﴾.

الخامسة: ﴿قل هو للذين آمنوا هدى وشفاء﴾.

السادسة: ﴿فيه شفاء للناس﴾.



فوائد لشفاء المريض

أيضاً يكتب، ويعلق عليه، ويمحى، ويسقى له، وهي هذه: ﴿بسم الله الرحمن الرحيم ثم أنزل عليكم من بعد الغم أمنةً نعاساً يَغشى طائفةً منكم وطائفةً قد أهمتهم أنفسهم يظنون بالله غير الحق ظن الجاهلية يقولون هل لنا من الأمر من شيء قل إن الأمر كله لله يخفون في أنفسهم ما لا يبدون لك يقولون لو كان لنا من الأمر شيء ما قتلنا ههنا قل لو كنتم في بيوتكم لبرز الذين كتب عليهم القتل إلى مضاجعهم وليبتلي الله ما في صدوركم وليمحص ما في قلوبكم، والله عليم بذات الصدور﴾ وقوله تعالى: ﴿محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعاً سجداً يبتغون فضلاً من الله ورضواناً سيماهم في وجوههم من أثر السجود ذلك مثلهم في التوراة ومثلهم في الإنجيل كزرع أخرج شطأه فآزره فاستغلظ فاستوى على سوقه يعجب الزراع ليغيظ بهم الكفار، وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرة وأجرًا عظيمًا. تمت وكملت افهم.



فصل لطرد الجان، وإبطال السحر

وهي تحويطة مفيدة إذا أردت أن تسقيها لإنسان تأخذ من نهر، أو عين جارية ماء في كوز جديد من ذلك الماء، وتقرأ عليه هذه الآيات، فإنه يزول عنه كل

مكروه، ثم اكتبها في تحويطة، ويتحمل بها سواء كانت اثني أو ذكر، وهي هذه :
وبالحق أنزلناه، وبالحق نزل وما أرسلناك إلا مبشراً ونذيراً، وقل جاء الحق، وزهق
الباطل إن الباطل كان زهوقاً بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق، وما
تنزلت به الشياطين وما ينبغي لهم، وما يستطيعون إنهم عن السمع لمعزولون، لا
يسمعون إلى الملاء الأعلى ويقذفون من كل جانب دحوراً ولهم عذاب واصب إلا
من خطف الخطفة فاتبعه شهاب ثاقب فمن يستمع الآن يجد له شهاباً رصداً، ومن
يزغ منهم عن أمرنا نذقه من عذاب السعير يرسل عليكم شواظ من نار ونحاس فلا
تنتصرون. فوديك لنحشرنهم والشياطين، ثم لنحضرنهم حول جهنم جثياً لهم من
جهنم مهاد، ومن فوقهم غواش، وكذلك نجزي الظالمين فكبكبوا فيها هم
والغاوون، وجنود إبليس يطوفون بينها، وبين حميم آن، إذ الأغلال في أعناقهم،
والسلاسل يسحبون في الحميم ثم في النار يُسجرون يصب من فوق رؤوسهم
الحميم يصهر به ما في بطونهم، والجلود، ولهم مقامع من حديد كلما أرادوا أن
يخرجوا منها من غم أعيدها فيها، وذوقوا عذاب الحريق لا يفتر عنهم، وهم فيه
مبلسون كلما دخلت أمة لعنت أختها حتى إذا اداركوا فيها جميعاً قالت أحرهم
لأولاهم ربنا هؤلاء أضلونا فأتهم عذاباً ضعفاً من النار قال لكل ضعف، ولكن لا
تعلمون، وقالت أولاهم لأحرهم فما كان لكم علينا من فضل فذوقوا العذاب بما
كنتم تكسبون، وقال الشيطان لما قضي الأمر إن الله وعدكم وعد الحق، ووعدتكم
فأخلفتكم، وما كان لي عليكم من سلطان إلا أن دعوتكم فاستجبتم لي فلا
تلوموني، ولوموا أنفسكم ما أنا بمصرخكم وما أنتم بمصرخي إني كفرت بما
أشركتموني من قبل إن الظالمين لهم عذاب أليم ونادوا يا مالك ليقبض علينا ربك
قال : إنكم ماكثون لقد جئناكم بالحق، ولكن أكثركم للحق كارهون، وقضي بينهم
بالحق، وقيل الحمد لله رب العالمين، ثم تقرأ الصافات بتمامها، والمعوذتين،
ويشرب منه، ويدهن به جسمه ثلاث مرات أو سبعة فإنه يبرأ بإذن الله تعالى من
الأسحار، والأعمال. تمت.



حجاب آخر للمسحور، وفك الأسحار والأعمال الرديئة

إذا أردت ذلك يكتب له الخاتم الغزالي المثلث، وقوله تعالى: قوله الحق، وله الملك وأسماء الملائكة، ثم شأهت الوجه عدد ٤٥ مرة وإذا قرأت القرآن جعلنا بينك، وبين الذين لا يؤمنون بالآخرة حجاباً مستوراً، وجعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه، وفي آذانهم، وقرأ وإذا ذكرت ربك في القرآن وحده، ولوا على أدبارهم نفوراً، وقوله تعالى: أفحسبتم أنما خلقناكم عبثاً، وأنكم إلينا لا ترجعون فتعالى الله الملك الحق لا إله إلا هو رب العرش الكريم، ومن يدع مع الله إلهاً آخر لا برهان له به فإنما حسابه عند ربه إنه لا يفلح الكافرون وقل رب اغفر وارحم وأنت خير الراحمين، يا معشر الجن، والإنس إن استطعتم أن تنفذوا من أقطار السموات والأرض فانفذوا لا تنفذون إلا بسلطان فبأي آلاء ربكما تكذبان يرسل عليكم شواظ من نار، ونحاس فلا تتصران، وآيات الشفاء، وآخر سورة الحشر من قوله تعالى هو الله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب، والشهادة هو الرحمن الرحيم إلى آخر السورة لو أنزلنا هذا القرآن على جبل إلخ، وسورة الزلزلة، والكافرون وهي ﴿قل يا أيها الكافرون لا أعبد ما تعبدون، ولا أنتم عابدون ما أعبد، ولا أنا عابد ما عبدتم، ولا أنتم عابدون ما أعبد، لكم دينكم ولي دين﴾ وسورة الإخلاص والمعوذتين والفاتحة والصلاة على النبي ﷺ.



فائدة أخرى لإبطال السحر

تكتب كل يوم وتشرب عدد ٧ أيام، أو تكتب، وتحمل وهو هذا تقول: بسم الله الرحمن الرحيم:

إذا الشمس كورت، وإذا السحر بطل، وإذا النجوم انكدرت، وإذا الأسحار بطلت، وإذا الجبال سيرت، وإذا الأسحار بطلت وإذا العشار عطلت، وإذا الأسحار بطلت، وإذا الوحوش حشرت، وإذا الأسحار بطلت، وإذا البحار سُجرت وإذا الأسحار بطلت، وإذا النفوس زوجت، وإذا الأسحار بطلت، وإذا

الموودة سُئلت، وإذا السحرة بطلت، بأي ذنب قتلت، وإذا السحرة بطلت، وإذا
الصحف نشرت وإذا الأسحار بطلت، وإذا السماء كشتت، وإذا السحر بطل، وإذا
الجحيم سعرت، وإذا السحر بطل، وإذا الجنة أزلفت وإذا الأسحار بطلت علمت
نفس ما أحضرت، ثم تكمل السورة، وتكتب له سورة الجن مع ما ذكر، ويوضع
معه عدد ٧ بذر قطن، ويتبخر بهم مدة عدد ٧ أيام فإنه يبرأ بإذن الله تعالى.



فائدة تكتب، وتجعل مع الميت

وهي هذه الأبيات، وقد جعلت منظومة فافهم:

إلهي أنا العاصي خلياً من الإحسان حاوي للمساوي
فلا زمن لأقوالِي يضاهي ولا قولي وفعالي يساوي
كذوباً خائناً لم أوف بعهد ولم أصدق بمضمون الدعاوي
فسامح مذنباً، وارحم ضعيفاً وآتس موحشاً في القبر خاوي
لقد عودتني بالستر فضلاً وهنأ أنت للضراء ناوي
لنا معروفك المعروف فضلاً به العطشان للغفران راوي
ويكتب معه هذا الخاتم أيضاً فيقيه الله سوء العذاب:

ا	ل	م	ص
ل	م	ص	ا
م	ص	ا	ل
ص	ا	ل	م

باب تحضير روح المتوفي

إذا أردت أن تحضر روح أي متوفى فتجلس أمام قبره، وتلي الجمعة عدد
٢١ مرة، والفاتحة عدد ٤١ مرة، والصمدية عدد ١١ مرة، والمعوذتين مرة واحدة،
ولا إله إلا الله عدد ٣ مرات، بالمد الله عدد ٣ مرات، والم بقرة إلى المفلقون

عدد ٣ مرات، وتَسأل الله أن يُريك روح المتوفى، ثم تسبل عينيك وقت القراءة فإنك ترى المتوفى بقدره الله تعالى، وهذه الفائدة مأخوذة من حضرة الشيخ [. . .] رضي الله عنه، وغفر له، والمسلمين، والله أعلم، ثم تقرأ هذه الآية في الآخر: ﴿ولو أن قرآنًا سيرت به الجبال أو قطعت به الأرض أو كلم به الموتى بل لله الأجر جميعاً﴾، تمت، وكملت.



فصل في المنع عن السفر

إذا أردت أن تمنع إنسان عن السفر يكتب ما يأتي في ورقة وتضعها على طاقة شرقية، وتذكر المطلوب فإنه يمنع، وهذا ما تكتب: أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ، ولو شاء لجعله ساكناً، ثم جعلنا الشمس عليه دليلاً، ثم قبضناه إلينا قبضاً يسيراً طس طاسين فلان ابن فلانة، اللهم لك المشرق والمغرب، ولك البر، والبحر، ولك السموات، ولك الأرض أسألك أن تضيق على فلان ابن فلانة سعة الأرض، وسعة الجبال، والبر، والبحر حتى يكون أضيق عليه من حلقة على أضع، وضائق عليهم الأرض بما رحبت، وضائق عليهم أنفسهم، وظنوا أن لا ملجأ من الله إلا إليه. تمت.

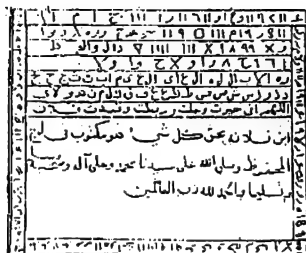


باب

تحيير المسافر

يكتب هذه الآيات في ورقة، وتدفنها في عتبة من تريد فإنه لا يبرح، وهي هذا: وطبع على قلوبهم، وقيل اقعدوا مع القاعدين في بروج مشيدة لئن لم يفعل ما أمره ليسجنن، وليكونا من الصاغرين، ولبثوا في كهفهم ثلثمائة سنين، وازدادوا تسعاً، وجعلنا من بين أيديهم سداً، ومن خلفهم سداً فأغشيناهم فهم لا يبصرون احبسوا، وعوقوا فلان ابن فلانة عن سفره، ولا يبرح من مكانه بإذن الله العزيز

الحكيم، وهذا هو الخاتم كما ترى، انهم ترشد إن شاء الله تعالى :



لإخلاء مكان من أهله

إذا أردت إخلاء مكان من أهله فخذ سبعة أوراق رابحة، وتكتب على كل ورقة سطر من هذه الأسطر الآتية، وتلصقها في خرقه سوداء، وضع في الخرقه زيل قط، وارمي الأوراق في ذلك المكان فإنه يخلو من أهله، وهذا ما تكتب.



فصل في دعوة سورة يس

وهي إذا أردت تلاوتها بعد سورة يس فإنها تكون لقضاء الحوائج والأفعال بإذن الله تعالى، وهي سريعة الإجابة :

هو أن تصلي ركعتين لله تعالى، وقرأ سورة يس عدد ٣ مرات، والدعاء الآتي مرة واحدة، وحسبي الله، ونعم الوكيل :

وفرقان طه، وخدامه	وأشرف الاسم العظيم الأجل
وأملك ربي لهم قدرة	على القادرين وأهل الأجل
ويئت الحبيب بن الوري	ويئت الإمام منير الأمل
وبالصالحين وأسراهم	وبنصل الحسين، ومن قد وصل
وبعبد القادر محمد ندى	أنت القادر مزيل العلل
وبجده مسلم بن يوسف	وبجده المصطفى مزيل الظلل
وطلسم الاسم، ومكنونه	وأحرف النور ولام الأزل

أَغِيثُوا فَقِيراً بَائِساً
وَفَرَجُوا عَنْهُ، وَحَلَّوْا الرِّثَائِقَ
وَقَلَّدُوا سَيَافَ الْجَلَالِ
وَرَكَّبُونِي سَفِينَاتِ الْهِنَا
نَذْ وَثَارِي أَنِّي عَاجِزٌ
قَدْ ضُفِّتْ مِنْ كَيْدِهِمْ
وَبَاعِدُونِي بِالْصَّفَا، وَالْوَفَا
وَتَوَجِّرُونِي تَاجَ أَهْلِ الْكَمَالِ
وَفَرَحُوا قَلْبِي بِمَحَقِّ الْعَدَا
وَابْعَدُوا عَنْهُ الضَّنَا وَالْكَسَلَ
وَأَلْبَسُوا النِّوَاصِبَ ثَوْبَ الْمَلَلِ
وَنَفَذُوا قَوْلِي عَلَى بَمْنِ عَزَلِ
وَبَشَّرُوا ضَدِّي بِقَطْعِ الْأَجَلِ
وَجَرَدُوا، وَبَيَضَ الظُّبَا، وَالْأَسَلَ
وَالصَّيْدَ الْبَسْنَ ثِيَابَ الْعَلَلِ
قَدْ سَدَّ عَنْ بَابِ كُلِّ الْحِيلِ
وَمَلَكُونِي مِنْ قَدْ عَلَا، وَأَنْزَلَ
مِنْ كُلِّ ضِدِّ عَاجِزٍ، أَوْ بَطَلَ

عدد ٤٥٠، وهكذا إلى تمام العديّة، وهي عدد ٤١ مرة بعد صلاة الركعتين، وتلاوة السورة، والدعاء مرة، وكذا الحسبة العدد المذكور بشرط أن تكون ظاهر الثياب، والبدن وكذلك يكون المكان ظاهر، وإذا أردت التّكرب إلى الله تعالى، والاتّصال بها إلى الله تعالى هر أن تقرأها عند الذي ذكرته سابقاً في الصباح والمساء على هذا المنوال، واكتم شرك، ولا تبج به لأحد، ويلزمها الإذن لها من ورثة بيت النبوة لأنهم مشايخ هذه الدعوة، وهذه وصيتي إليك، وحجتي عند الله عليك، بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه، وسلّم:

يَا آلَ يَمْسَ بِحَقِّ الْأَوَّلِ
وَالرَّسْلِ الْكَرَامِ لَهُمْ سَطْوَةٌ
وَأَهْلُ الْمَلُوكِ وَأَهْلُ النَّهْيِ
وَرَبُّ كَرِيمٍ، وَأَيَّاتِهِ
وَأَنْجِيلِ عَيْسَى، وَبِرّهَانِهِ
وَأَجِيبُوا سَادَتِي بِسُرْعَةٍ لِدَعْوَتِي
هَلُمُّوا لِعَبْدِ أَتَاكُم سَادَتِي
بِحَقِّ يَمْسَ، وَأَسْرَارِهِمَا
فَبَلِّغُونِي حَاجَتِي إِنْكُمْ لَمْ
وَجَدَ الْحُسَيْنَ أَمِيرَ الدُّوَلِ
عَلَى الْمُضْلِينَ، وَأَهْلَ الذَّلِيلِ
وَعَبْدَ كَرِيمٍ تَغْنِي الْعَمَلِ
وَتُرَوِّاةَ مُوسَى مَزِيلِ الْوَجَلِ
وَسِرَ الزُّبُورِ مَزِيلِ الْعَمَلِ
أَنْتُمْ الْمَغِيثُونَ لِلَّذِي قَدْ مَطَّلِ
وَفَرَّقُوا جَيْشَ الرَّدَى، وَالْعَمَلِ
وَفَحَلَ الرِّجَالِ مَبِيدَ الْمَلَلِ
تَمْنَعُوا مِنْ أَمْنِي لِلْأَمَلِ

فأقبل إلهي دعوتي فأنت
فأنتم جيوش النصر أهل الوفا
وأنتم الأبطال دون السورى
وعلم جنان قلبي علم أهل اليقين
وافتح لنا أبواب كل الهدى
وصلى الله، وافتح لنا فتحاً.
عليه صلى ربي ثم أصحابه
من قال من يرجو الهنا والسرور
أدبت في حق الدعاء ما يجب
قد قلت ادعوني لكم أستجب
فقد قضى الأمر فقلنا أجل
يا منجدي في الكرب من شدتي
أبلغ بها المقصود يا متين
وصلى الله على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه، وسلم. تمت.



هذه أبواب مفردة فيها باب للهارب

إذا أردت أن يعوق إنسان عن سفره، أو يعوق بلده الذي يكون فيها حتى لا
يرح أبداً تكتب سورة، والضحي والحروف المعجم في ورقة على هذه السورة،
وتكون الكتابة بممداد قد طرح فيه يسيراً من المسك فإذا فرغت منها فاجعله في حق،
وأودعه في بيت مظلم، وهذا صفة ما تكتب: بسم الله الرحمن الرحيم والضحي
والليل إذا سجي إلى آخر السورة، ولا حول، ولا قوة إلا بالله العلي العظيم،
وتكتب أ. ب. إلى ي هكذا اليف يبه تيه إلى آخرها، وتقول: اللهم إني حيرت،
وحبست وربطت، وعقدت فلان ابن فلانة عن السفر بحق هذه الأسماء أن تحبوه
بحقك على خلقك، وبكل شيء هو مكتوب في اللوح المحفوظ وصلّى الله على
سيدنا محمد، وعلى آله، وصحبه وسلم، تمت.

باب محبة حريق

يكتب في ثلاث فتايل، ويملاً هنا السراج زيت، وتجعلها في السراج، وتوقدها ليلة كاملة فإن المطلوب يأتيك سريعاً وهذا ما تكتب:

٥١ هـ ٣ ٨٦١ ٨ هـ ٩

وتقول: أحرقوا قلب كذا إلى محبة ٢٥٢، تمت.



باب حريق غيره

يكتب يوم الأحد فلا يكون للمطلوب فرار حتى يأتيك، وهذا ما تكتب:

٩١ هـ ٣ ١١٣ ٦ هـ ١٣ ٩٦ هـ ١

وتقول: أحرقوا قلب ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢، تمت.



فائدة لحفظ الإيمان

من كتب هذا الشكل الآتي في كاغد، وأفطر عليه نصف رمضان لا يموت إلا مؤمناً فاحفظه جهديك، ولا تبج به لأحد من غير أهله فافهم إن شاء الله، وهذا ما تكتب أمامك في الصفحة التالية:

وهو هذا الشكل:



صفة خواتم الملوك السبعة

يوم الأحد ملكه روفائيل بخوره كندير، وهذا طلسمه افهم:

١١١٩١١ هـ ٩٠٩٠١٦١ م

يوم الاثنين خادمه جبريل، بخورّه مصطكى، وهذا طلسمه:

١١١٩١١ هـ ٩٠٩٠١٦١ م

يوم الثلاثاء سمسمائيل بخوره مصطكى ومقل أزرق، وهذا طلسمه:

١١١٩١١ هـ ١٠١٠١٦١ م

يوم الأربعاء خادمه ميكائيل بخوره حرمل، وسندروس:

١١١٠٨١ هـ ١١١١ هـ ١١٦١ م

يوم الخميس خادمه الملك صرغائيل بخوره عود، وشبة:

١١١٨١١ هـ ١١٦١ هـ ١١٨١١٨١١ م

يوم الجمعة ملكه عنائيل بخوره صندل، ومصطكى، وكافور وهذا طلسمه:

١١١١١١ هـ ١١٦١ م

يوم السبت خادمه الملك كسفيائيل بخوره طيب، وهذا طلسمه:

١١١١١١ هـ ١١٦١ م



فائدة لعسر البول والولادة

تكتب في ورقة، وتشد على الفخذ الأيمن فإذا بال تقلع سريعاً وهذا ما تكتب، وإن أضيف إلى ذلك ثلاث مناقيل من اللبان الذكر، والخولجان كان أجود، وهو هذا:

هو	ان الله	يريد الله بكم السلام
الاخ الله	هو عبه	ولا يريد بكم السلام
سجمل	سجمل	
الله	بدريرا	
رجل الله	عنه ان قلى منسفاً وسينار الله	

باب محبة عظيم الشأن

لا تكتبه إلا في الخير ينال كاتبه من الله العفو، وإن شئت علقه على تكة اللباس فهو أجود تكتبه يوم الجمعة ساعة الزهرة والقمر متصل بها اتصالاً جيداً، وهذا ما تكتب بسيرج، وكافور، وماء ورد، والبخور عنبر، ومسك:

٥٩٩	١١١	٩١	٨٧	١١١١	٧١	٦٩٩
٥	٥	٥	ط	ط	ط	ط
٨٩	١١١٦	١١١١	٦٩	١١١١	٨٦	ط
كبره حمر حمر						

فائدة لوجع الجنب

تقرأ العزيمة الآتية على جنب المصاب عدد ٣ مرات، وتكتب في ورقة، وتوضع على موضع الألم، وهذا ما تكتب، وبه تعزم تقول: أقسمت عليك أيها الذكر بحق من علا فقدر وأرسل الرياح خلف المطر إن كنت ريحاً فانصرف، وإن كنت دماً فانحدر بحق موط موط موط موط موط موط موط تشفت عدد (٣) سدرج بحق ألف لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمين وعلى آله وصحبه وسلم. تمت.

فائدة لقضاء الحوائج

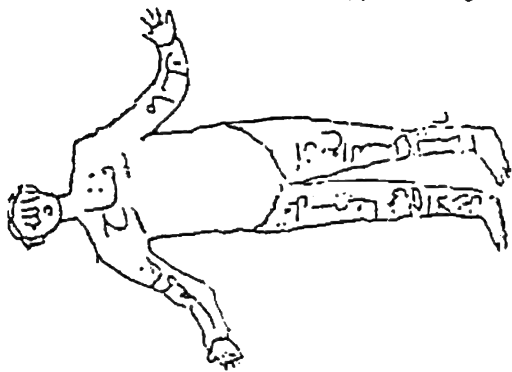
اعلم حفظك الله، وفرج عنك ما أنت فيه أن قضاء الحوائج على الله، ولكن قد خلق الأسباب فمن ضاق عليه الأمر، ومسته الحاجة في صلاح دينه، ودنياه إلى أمر اعتذر عليه فليصلي هذه الصلاة فقد روي عن وهب بن منبه أنه قال: إن من الدعاء والذي لا يريد أن يصلي بالعبد اثني عشر ركعة يقرأ في كل ركعة بأم الكتاب، وآية الكرسي، وقل هو الله أحد فإذا فرغ خر ساجداً، ثم قال: سبحان الذي لبس العز، وقال به سبحان الذي تعطف بالمجد، وتكرم به سبحان الذي أحصى كل شيء عدداً بعلمه سبحان الذي لا ينبغي التسييح إلا له سبحان ذي المن، والفضل سبحان ذي العز والكرم سبحان ذي الطول أسألك بمعاهد العز من عرشك، ومتهى الرحمة من كتابك وباسمك الأعظم، وقدرك الأعلى، وكلماتك الثامات التي لا يجاوزهن بر، ولا فاجر، أن تصلي على سيدنا محمد وعلى آل محمد، ثم اسأل الله حاجتك التي لا معصية فيها تقضى إن شاء الله تعالى. تمت.



باب فيما يجلب السرقة

ولو كانت في قفل من حديد، وهو أن تأخذ ورقة بيضاء وتعمل فيها شخص على هذه الصورة الآتية، وتكتب على يده الشمال ماسك، وعلى يده اليمنى خاطف، وعلى رجله اليمنى قل سيروا في الأرض، وعلى رجله اليسرى: إن مع العسر يسرا، وعلى ظهره أي الصورة أجب يا خاطف أبو ناب، وأحضر العمل، وعلى صدرها فتاح، وهذه العزيمة تقول بحق بره ده ده الله رب العزة، ثم أطلق البخور، وهو ميعة جامدة، وترمي الشخص أمامك على شيء مرتفع، واتلي القسم عدد ٢١ مرة فإن الشخص يلبس، ويطير، ويخرق السقف، ويخرج، ويغيب عنك مسافة ربع ساعة، ويأتي بالسرقة، وينزل بها أمامك ثم تقول أطرياش عدد (٣) طوش عدد (٣) هيوش عدد (٣) يايوش عدد (٣) إيش عدد (٣) شريوش عدد (٣) توكل يا ققطشن بجلب السرقة، أو السحر فإنه يفعل ما أمرته به والله أعلم انتهى.

وهذه هي الصورة المشار إليها:



فائدة لحل المربوط

تأخذ شيء من أثره، وتسأله منذ متى كان مربوطاً فلو كان له عدد ٤٠ سنة فإنه ينحل بإذن الله تعالى فإذا أردت ذلك فاختر لي بنفسك ليلة الاثنين، واقرأ العزيمة عدد ١٧ مرة فإن الخدام تحضر أمامك، ويخبروك ما الذي ربطه، وبأي شيء هو مربوط، وفي أي موضع مدفون فانهم، وكن واعياً لنفسك والبخور عمال بين يديك، وقت العمل بالقراءة فإذا أخبروك قتل لهم هاتوا به فإذا أتوا لك بالرباط فأمرهم أن توضعوه عند رأس المربوط، ولا تهتك سرك، وتقول: هذا فعل هذا، ثم اجعل السر مخفياً عندك، ولا تُطلع أحداً على سرك، والبخور ميعه، وسندروس، وعود وجاوي، وهذه العزيمة تقول: طوران عدد (٣) مزجل عدد (٣) طويان عدد (٣) صنوه عدد (٣) قلوه عدد (٣) علوه عدد (٣) هونان عدد (٣) عبور عدد (٣) توكلوا أيها الخدام لهذه الأسماء إلا ما أخبرتموني بأمور هذا فلان ابن فلانة واثنوني به الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢ بارك الله فيكم وعليكم، انتهى.

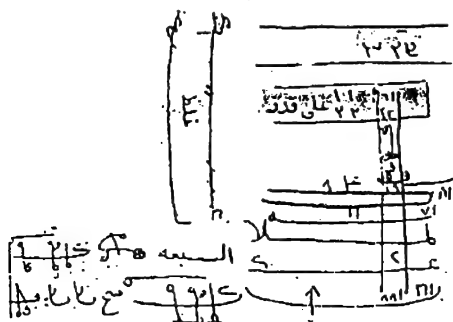
باب لعقد المرأة

إذا أردت أن لا يواطئها أحد غيرك فخذ سرحة من شعرك واحرقه، والطحخه على ذكرك بريقك، وجامعها فلا أحد يجامعها غيرك أبداً مجرب ذلك تم وكمل.



باب لرد المطلقة

تكتب يوم الجمعة هذا التلسم قبل طلوع الشمس، أو بعد صلاة الجمعة، ثم تحمل على ذراعها الأيمن، وهذا التلسم المبارك. افهم ترشد إن شاء الله تعالى:



باب تہمید

يكتب على بيضة دجاجة لونها أسود، أو شقفة نية، وتوضع الشقفة في
البيضة، وتوضعها في النار هذه الأسماء السبعة هذه أسماء البيضة، وأسماء الشقفة
ما مطيع سلعطيا: ع ١١١ ك و ط ه ح ٨٧ ط ١١١ ج ١١ ا ب ل ط ال ١١ ط ه ر

[illegible]

111 A

وتوكل على البيضة، وكذلك على الشقفة. انتهى تم وكمل.

والسندروس الأسود، عود الرطب، والقمارى، والمسك، والثاقل، وتجعل
 الفتيلة الأولى على يمينك إلى ناحية يسارك، وجعل عليهم ماء يكفيهم من القطران
 الرقيق، ويكون ذلك ليلة الأحد الأولى من الشهر بعد قيام الناس، وتحجب نفسك
 بسورة الرعد تكون على رأسك، وسورة الملك على ذراعك الأيمن، وسورة الجن
 على ذراعك الأيسر ويكون في بيت نظيف طاهر البدن، والثياب وشدد روحك،
 ولا تخف إذا سمعت رعداً، أو رأيت شيئاً انشقت عليك الحائط، وأنت مشغل
 بتلاوة السورة، والاسم، والبخور إلى أن ترى حاجتك قد حضرت بين يديك،
 وقرأ في أذنها الآية المذكورة، وسورة الإخلاص عدد ١٠٠ مرة فإنها تفيق، وإياك
 والمعصية معها فإنه يخلف عليك من الهلاك، واحذر غاية الحذر وهذه الأسماء
 التي تتلوها بعد السورة المذكورة هكذا تقول: بسم الله العظيم في ملكوته بسم الله
 العزيز في جبروته ﴿هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عِنْدَهُ الْغَيْبُ وَالشَّهَادَةُ هُوَ الرَّحْمَنُ
 الرَّحِيمُ﴾ إلى ﴿الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ بسم الله الذي لا يضر مع
 اسمه شيء في الأرض، ولا في السماء، وهو السميع البصير وصلى الله على سيدنا
 محمد، وعلى آله وصحبه وسلم، تمت.



فصل في جلب خدام الأيام السبعة

وكل خادم يجلبه فمن ذلك تيسيج بالملك مرة خادم يرم الاثنين، وله من
 الساعات القمر، والآخذ بالناسية جبرائيل إذا أردت العمل به، والتحضير من جلب
 ذكر أم أنثى تأخذ شقفة نينة من غير حريق وتكتب اسم من تريد، واسم أمه، واكتب
 عليها هذه الأسماء قبل أن تبخرها بجاوي، ولبان، ثم تضع الشقفة في إناء من
 الفخار فإذا ألقيتها منه خلف الطريق الذي أتيت منه، فباله عليك لا تعود إلى منزلك
 إلا وتجد المطلوب عندك، فاتق الله، ولا تعمله إلا في الحلال، فإنه من أعمال عبد
 الله بن هلال ولا تُعرفه لأحد فإنه مجرب صحيح.

وهذا ما تكتب على الشقفة كما ترى: هيتلوش عدد ٢ همالوش عدد ٢
 همالبش عدد ٢ هما أقش عدد ٢ كهوش عدد ٢ ركش عدد ٢ كشليخ عدد ٢ شقبوش

عدد (٢) أجب يا مرة يا ابن الحارث، واجلب، وهيج، وأحرق قلب بنت فلانة إلى محبة فلان ابن فلانة الوحا عدد٢ العجل عدد٢ الساعة عدد٢، وهذه العزيمة التي تتلوها عدد ٢١ مرة على الشقفة والبخور عمال قبل أن ترمي في النار تقول: أقسمت عليك أيها الملك مرة خادم يوم الاثنين، وساعتك القمر، وبحق الملك الغالب عليك جبرائيل إلا ما هتجت قلب فلانة إلى محبة فلان ابن فلانة بحق الاسم الذي خلقك الله به، وهو مكتوب على جبهتك، وهو الذي أذكره عليك زربطلوش، وشقهوش ورموش، ونوش ترعد الملائكة من خيفته، وتزهق أرواح الجن، والشياطين لسطوة جبار الجبابرة أجب، واجلب، وهيج قلب فلانة بنت فلانة إلى محبة فلان ابن فلانة الوحا عدد٢ العجل عدد٢ الساعة عدد٢ مجرب صحيح، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم، تمت.



تهيج الملك الأحمر

خادم يوم الثلاثاء إذا أردت ذلك اكتب على أثر المطلوب من قميص أو نحوه اسم من تريد، واسم أمه، وتبخره بعد الكتابة بجاوي، وكزيرة، ومصطكى، ثم تُعزم عليه بالعزيمة عدد ٢١ مرة، وتقيده في سراج جديد أخضر زيت طيب، ويكون ليلة الأربعاء، وتجعل فم السراج إلى ناحية بيت المطلوب، وهذه صفة ما تكتب على الأثر أجب أيها الملك الأحمر بحق يومك يوم الثلاثاء، وساعتك المريح، وبحق الملك الغالب عليك أمره سمسمائيل إلا ما هتجت، وأحرق قلب ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢ بحق الاسم الذي هو مكتوب على سرادق العرش، وبه خلقك الله، وبه أولاك على رقاب الجبابرة المتمردين، وهو ياه عدد٢ أه عدد٢ به عدد٢ هيه عدد٢ أهيا شراهايا أودنايا أصباؤت آل شدايا إلا ما أجب، وهيجت قلب ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢ الوحا عدد٢ العجل عدد٢ الساعة عدد٢، وهذه العزيمة تقول: أقسمت عليك يا أبا محرز الأحمر بحق اجتفف عدد٢ شقف عدد٢ لياطا ليلاش سمتلون الله هلال إلا ما حضرت في مقامي هذا، وتوكلت بجلب وتهيج ٢٥٢ الوحا عدد٢ العجل عدد٢ الساعة عدد٢، تم وكمل.

تهيج الملك برقان

خادم يوم الأربعاء، وله من الساعات عطاردة، والآخذ بناصيته الملك ميكائيل، وهو يكتب على جريدة خضراء تكون من نخلة عذراء، والبخور بعد الكتابة لبان ذكر، وجاوي وتقرأ العزيمة عليها عدد ٢١ مرة، ثم بعد ذلك يركب الطالب الجريدة، ويتوجه إلى بيت المطلوب، ويترك الباب ليلاً، أو نهاراً، ثم يرجع، وهو يجذب إلى بيته فإنه ما يستقر الطالب في منزله إلا والمطلوب يحضر بين يديه، وهذا ما يكتب على الجريدة أجب أيها الملك برقان بحق يومك الأربعاء، وساعتك عطاردة، وبحق الملك الغالب عليك ميكائيل إلا ما هيئت، وأجلت وأسرت، وأحرقت قلب ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢ بحق الاسم الذي هو مكتوب على راحتك، وبه خلقت، وهو أقطش عدد ٢ قطوش عدد ٢ مريش عدد ٢ الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢ ﴿إِنْ كَانَتْ إِلَّا صِيحَةً وَجِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ﴾ وهذه صفة العزيمة تقول: أجب أيها الملك برقان بحق القائم على كل نفس بما كسبت، والشاهد عليها بما عصت، وأطاعت، وبحق النار والنور، والظل، والحرور، وبحق، والطور، وكتاب مسطور... إلى: ما له من دافع على من خالف هذه الأسماء إلا ما حضرت، وأجلت وهيئت، وتوكلت بإحراق قلب ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢، وإشعال كبده، وإصفرار جسمه، وخطف عقله ولبه، وحيرها بالحيرة الكبيرة، والصغيرة حتى لا يبنأ لها أكل، ولا طعام، ولا شراب، إلا إن أحضرت ٢٥٢ إلى مكان ٢٥٢ الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢.



تهيج الملك شمشور

ثم تهيج الملك شمشور خادم يوم الخميس، وساعته المشتري الآخذ بناصيته الملك صفيانيل، وهو يكتب على بيضة دجاجة سوداء بنت يومها، والبخور تحتها بعد الكتابة عود، وميعة وكزبرة، وأنت تعزم عليها بالعزيمة عدد ٤١ مرة واحد وأربعون مرة بعد أن تدفنها في النار، والحذر أن تكون النار قوية فيهلك

المطلوب، وهذا ما تكتب على البيضة: أجب أيها الملك شهورش بحق يومك الخميس، وساعات المشتري وبحق الملك الغالب عليك صرثايل، وبحق الاسم الذي هو مكتوب على ذراعك، وبه خلقت، وهو الذي أذكره لك يا آل شلع يعو يوبيه بكتة بتكفال صعى كعى مميال مطيع لك يا آل شلع بحق هذه الأسماء إلا ما هيئت قلب ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢ الوا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢ وهذه العزيمة تقول: أقسمت عليك أيها الملك شهورش بحق برهيته عدد ٢ إلى قوله كهطهظونه عدد ٢ بروخ بحق هذه الأسماء عليكم إلا ما هيئت قلب ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢ الوا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢، تم وكمل.



تهيج الملك زوبعة الأبيض

خادم يوم الجمعة، وله من الساعات الزهرة، والآخذ بناصيته الملك عنيايل يكتب في جلد الغزال، أو في كاغد نظيف بمسك، وزعفران، وماء الورد، ويُعَلَّقُ في الهوى بعد البخور بجاوي وعود، ومقل أزرق، وتعزم عليه بهذه العزيمة عدد ٤١ مرة إحدى وأربعين مرة بعد الكتابة عند تعليقها فإن المطلوب يحضر ولو كان بينك وبينه بعد المشرقين فاحتفظ به فإنه من أشغال بني إسرائيل وهذا ما تكتب على الورقة: أجب أيها الملك الأبيض زوبعة الرياح بحق يومك الجمعة، وساعتك الزهرة وبحق الملك الغالب عليك أمره عنيايل إلا ما أجلبت، وهيئت وحرقت وحيرت، وطيرت عقل ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢ بحق الاسم الذي خلقت به، وهو الذي أذكره عليك بهرمان عدد ٢ أفرد عدد ٢ مجاه عدد ٢ أقش عدد ٢ شمعلش عدد ٢ شوشا أقش عدد ٢ بيردال عدد ٢ هوز مليص عدد ٢ مص مصتس بالذي قال للسموات والأرض... إلى: طائعين بحق أنوخ عدد ٢ أشمخ عدد ٢ شماخ عدد ٢ العالي على كل براخ المعتر في عز عزه الوا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢. وهذه العزيمة تقول: أقسمت عليك يا زوبعة الرياح بحق الاسم الذي على الصخرة الصماء، نقشت، وعلى الأرض فسطحت، وعلى الجبال فسيرت، وعلى الليل فأظلم، وعلى النهار فأضاء، وبحق القائم الدائم الحي القيوم إنما أمره إذا أراد شيئاً

أن يقول له كن فيكون إلا ما حضرت، وأسرعت الإجابة، وتوكلت بتهيج، وجلب
٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢ ألفة عدد ٢ ميل عدد ٢ كهياخ عدد ٢ أنوخ عدد ٢ أهيا شراها
أدوناي أصباؤ آل شداي ألوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢، تم.



تهيج الملك ميمون

أبا نوح خادم يوم السبت، وساعته المقاتل أعني زحل الأعلى يكتب في
الكف، وعزم بما تكتب عدد ٤١ مرة فإن ألبس الكف فأمره صاحب الكف أن
يتوجه إلى غريمه، ويضرب به من يريد بين كتفيه، ويمسح على ظهره، أو يمسه
على صدره فإنه يتبعه سريعاً عاجلاً من غير فتور، ويحرق قلبه، ويذهب عقله فافهم
ما أودعته لك في هذا الكتاب من الأسرار فاحتفظ به تنجح، وتنال ما أردت من
المقامات، وهذه العزيمة تقول: أقسمت عليك يا ميمون بحق يومك السبت،
وساعتك زحل الأعلى، وبحق الملك الغالب عليك أمره كسفائيل إلا ما هيبت
قلب ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢ بحق عبلشاقش عدد ٢ أفشا متش عدد ٢ شقموش عدد ٢
منهش عدد ٢ أنوخ عدد ٢ بهقمش عدد ٢ دبجوج عدد ٢ دهلوج عدد ٢ بحق هذه
الأسماء عليك إلا ما لبست هذا الكف، وتوكلت بتهيج، وإحراق قلب ٢٥٢ إلى
محبة ٢٥٢ ألوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢، تم.



باب تهيج وجلب

تأخذ ورقة خضراء، وتكتب عليها بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة
إلا بالله العلي العظيم عدد ١٠٠ مرة، وبعدها تكتب بدوح عدد ٢٥ مرة، وآية
الكرسي عدد ٣ مرات، والفاتحة والمعوذتين مرة واحدة، ثم تكتب اللهم يا من هو
بحق اه عدد ٢ آيه عدد ٢ أهيا شراها أدوناي أصباؤ آل شداي توكلوا يا خدام هذه
الأسماء، وأسرعوا بجلب فلانة بنت فلانة إلى محبة فلان ابن فلانة بحق السريع

القريب المجيب الذي خلق الإنسان من صلصال من طين، وخلق آدم، وحواء،
ودبره، وهو الذي خلق الأشياء، وقدرها بحكمته لا إله إلا هو الحكيم الخبير يا
حي يا قيوم يا بديع السموات، والأرض يا ذا الجلال والإكرام أجيئوا يا خدام هذه
الأسماء، واجلبوا وهيئوا فلانة بنت فلانة إلى محبة فلان ابن فلانة الوداد عدد
العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢، وتكتب هذا الخاتم المبارك كما ترى، وتحمله على
رأسك، وتخاطب به من شئت، والبخور جاوي، وكزبرة وهذا هو الخاتم كما
ترى:



باب محبة أيضاً

وهو عظيم الشأن يكتب يوم الاثنين في ورقة، وعزم عليها عدد مرة، وتبخر
بتفاح الجان، ولبان الذكر، وسندروس وتعلق في شجرة موجهة للريح بخط من
اثره يحصل المقصود وهذا ما تكتب، وتعزم عدد مرة تقول: أينما تكونوا...
إلى: قدیر حتى إذا جاءوها إلى قوله: خالدين، حتى إذا جاءوها فتحت أبوابها،
وقال لهم خزنتها سلام عليكم طبتم فادخلوها خالدين حتى إذا فتحت بأجوج،
ومأجوج، وهم من كل حذب ينسلون، واقترب الوعد الحق فإذا هي شاخصة
أبصار الذين كفروا كذلك يبصر ٢٥٢ بمحبة ٢٥٢ أجب يا مذهب يا صاحب هذا
اليوم الأحد، وأنت يا برقان وأنت شهورش وأنت يا أبيض، وأنت يا ميمون الطيار
طير عقل فلانة بنت فلانة إلى محبة فلان ابن فلانة إلى هذا المكان إن كانت راقدة
فأقمعوها، وإن كانت قاعدة فأقيموها، وإن كانت قائمة فمشوها، وإن كانت ماشية

فجروها وأحرقوا قلبها بالنيران، واجلبوا عقلها بمحبة فلان ابن فلانة، ولا يهنا لها أكل ولا شراب ولا نوم ولا رقاد ولا قعاد حتى تأتي إلى مكان فلان ابن فلانة ﴿قَالَ عِفْرِيتٌ مِّنَ الْجِنِّ أَنَا ءَاتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِن مَّقَامِكَ وَإِنِّي عَلَيْهِ لَقَوِيٌّ أَمِينٌ﴾ ﴿٢٩﴾ قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ أَنَا ءَاتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ فَلَمَّا رَآهُ مُسْتَقِرًّا عِنْدَهُ قَالَ هَذَا مِن فَضْلِ رَبِّي لِيَبْلُوَكُمْ ءَأَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ وَمَن شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ رَبِّيَ عَزِيزٌ ﴿٣٠﴾ ﴿إِنَّهُم مِّن سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ ﴿٣١﴾ أَلَّا تَعْلَمُوا عَلَىٰ وَثْقَىٰ مُّسْلِمِينَ ﴿٣٢﴾ اتنوني بفلانة بنت فلانة إلى محبة فلان ابن فلانة إلى هذا المكان، وإن لم تأتوني به أحرقكم بالنار ذات الشرار وغضب الرحمن الجبار الوحاعد عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢ اتنوني بفلانة بنت فلانة إلى فلان ابن فلانة، وهذه العزيمة تقول: التي تُعزم بها عدد ٤١ مرة تقول عجلوا عدد ٢ مرة بمحبة فلانة بنت فلانة إلى فلان بن فلانة أنوشا عدد ٢. أقاشا عدد ٢ بلخا عدد ٢ شمهيل أشش أين ميمون الغمامي أين الأحمر أين إبليس اللعين أين الذين أعينهم في أجنحتهم أين صاحب الخنادق والحجاب أين زوبعة أين الصالح اليهودي أين فرعون أنثي أين الرؤوس الأربعة، وأونهم طيكل أنذي عمامته تدوي بليقوت أين كظم الذي راكب على الثيل المخترب بالشعبان أين قصورة أين ميزر اتنوني مسلمين مسرعين طائعين لله رب العالمين إنه من سليمان، وإنه بسم الله الرحمن الرحيم الوحاعد عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢ انتهى.



باب محبة

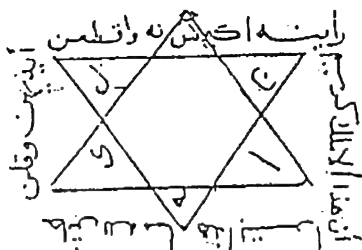
يكتب في يوم الجمعة على عدد ٧ أوراق بيض، وهذا ما يكتب على الأولى: أهطمفشذ اجلوا فلان ابن فلانة إلى محبة فلانة بنت فلانة هيبور عدد ٢ هذش عدد ٢ بطرش عدد ٢، وعلى الثانية: يرش عدد ٢ لوش عدد ٢ أهطمفشذ اجلوا، وهيجوا فلان ابن فلانة إلى محبة فلانة بنت فلانة، وعلى الثالثة: ايكموش عدد ٢ أردش عدد ٢ أهطمفشذ أجيوا، وهيجوا فلان ابن فلانة إلى محبة فلانة بنت فلانة، وعلى الرابعة: حولش عدد ٢ يوش عدد ٢ الش عدد ٢ أهطمفشذ أجيوا،

وهيجوا فلانة بنت فلانة إلى محبة فلان ابن فلانة، وعلى الخامسة: طهكش عدد ٢ قمش عدد ٢ أهطمفشذ أجيوا، وهيجوا فلانة بنت فلانة إلى محبة فلان ابن فلانة، وعلى السادسة: طيوش عدد ٢ طوش عدد ٢ أهطمفشذ اجلوا، وهيجوا فلانة بنت فلانة إلى محبة فلان ابن فلانة، وعلى السابعة: هلهليوش عدد ٢ مهطاليش عدد ٢ أهطمفشذ أجيوا، وهيجوا ٢٥٢ و ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢ و ٢٥٢ الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢، ثم ترمي في كل ورقة قطعة جاوي، وتلقي واحدة بعد واحدة في النار كل ليلة فما يتم سبع ليالي إلا والمطلوب يأتي طائراً ولو كان في سلاسل، ثم وكمل.



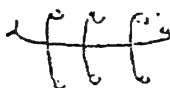
باب محبة وتهيج

يكتب في كاغد، ويخر بكَزْبَرَة، والكتابة ليلة الاثنين عند غروب الشمس، ويعلق في الريح بعد أن تربطها في خيط حرير أحمر، وتكتب الخاتم في وجه الكاغد، والعزيمة في ظهرها، وتعزم بالعزيمة بعد أن تعلقها في الهوى، وتعزم عليها عدد ٤١ مرة، وهذه العزيمة تقول: سلامي عليك يا نجمة العشاء، وبما أتيت وغبت، وبما عملت يا سابقة النجوم عند العشاء يا مبدئة الفتن بالسلام سلام عليك يا مخلخله القول في العشاء خلخلوا قلب فلانة بنت فلانة إلى محبة فلان ابن فلانة بحق ليأخيم ليأغوليا فور لياروث لياروغ لياروش ليأشلش خلخلوها من بين أكتافها خلخلوها من شعرها خلخلوا قلبها من عند صدرها بحق جبرائيل، وميكائيل وإسرافيل، وعزرائيل انزلوا على رأس فلانة بنت فلانة حتى لا تأكل، ولا تشرب، ولا تجلس في جماعة من النساء، ولا في جماعة الرجال، ولا تملك عقلها، ولا تنظر لأبيها ولا لأمها، ولا جيل يداريها، ولا شجرة تظللها، ولا أرض تحلها، ولا مسكن يأويها، ولا قدح يوربها ولا ولد يلاعبها، ولا عجوز تدأويها إلا أنا الذي سحرتها بحق هاروت وماروت الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢، والآية حول الخاتم كما ترى. وهذا هو الخاتم كما ترى:



باب محبة

يكتب على سبعة أوراق من أوراق الزيتون الأسماء الآتية بعد ذلك تأخذ شعرة من رأس من تريد، واربط الأوراق في الشعرة المذكورة الأولى هي ع ربي عدد (٣) الثالثة قدوش عدد (٣) الرابعة خطوف عدد (٣) الخامسة بحق الخطف عدد (٣) السادسة اخطفوا قلب فلانة بنت فلانة إلى محبة فلان ابن فلانة في الوقت والساعة



اخطفوا قلب فلانة بنت فلانة إلى محبة فلان ابن فلانة الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢، والبخر جايوي، وكزبرة، تم.



باب محبة

يكتب يوم الخميس عند طلوع الشمس في كف من تريد الخاتم الآتي، وتبخرها بالجايوي والكزبرة، وتعزم بسورة والشمس وضحاها إلى آخرها عدد ٢١ مرة حتى تغفل يدك، وتطلقها في وجه من تريد، وكل آخر المرة تقول: توكلوا يا خدام هذه الأسماء الشريفة بمحبة فلانة بنت فلانة إلى فلان ابن فلانة الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢ والخاتم المذكور هذا هو الخاتم المشار إليه سابقاً افهم ترشد إن شاء الله تعالى:

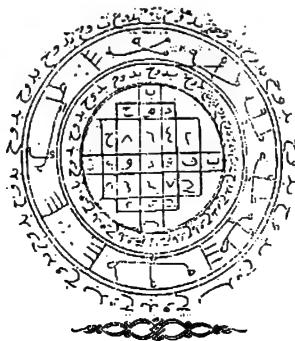
كيس وتجعل معها خنفساء، وحصا لبان ذكر، وسندروس فإن فعلت ذلك ترى العجب ويأتيك ما أنت طالبه على وجهه، ثم تكتب العزيمة، وتقول هنا فلان ابن فلانة إلى محبة فلانة بنت فلانة، واغرز في صدره إبرة من نحاس أحمر مخروطية، وهذا ما تكتب، وبه تعزم عدد ٤١ مرة تقول: بسم الله الرحمن الرحيم ربنا من أقصى المدينة رجل يسعى كذلك يسعى فلان ابن فلانة إلى محبة فلانة بنت فلانة بحق الملك الذي نصفه من ثلج، ونصفه من نار فلا النار تذيب الثلج ولا الثلج يطفئ النار، والملك ينادي بلسان الاقتدار اللهم يا من ألقت بين الثلج والنار ألف بين ٢٥٢، ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢ و٢٥٢ اللهم بنور رحمتك، وتقريب ملكوت ربوبيتك أن تجعل الأرض التي أمدتها أضيق من عين إبرة على فلان ابن فلانة حتى يأتي إلى ٢٥٢ ذليل صغير حتير إلى مكان الذي فيه ٢٥٢ بحق الرب العظيم ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَىٰ قَالَ أُولَٰئِمُ تَوَكَّلْ عَلَيَّ وَلَٰكِن يَطْمَئِنُّ نَفْسِي قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةً مِّنَ النَّارِ فَمَضْهُنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ أَجْمَلَ عَلَىٰ كُلِّ جَبَلٍ مِّنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ أَدْعَاهُنَّ وَيَأْتِيَنَّكَ سَیِّئًا وَاعْلَمَنَّ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ كذلك يرى ٢٥٢ و٢٥٢ بحق هذه الأسماء والآيات العظام، وبحق هذه السورة: والسما والطارق إلى قوله قادر عدد ٣ مرات، وبالذي قال للسموات والأرض اثنا عدد ٢ طائعين الوحا العجل عدد ٢، ثم وكمل.



باب محبة

يكتب هذا الخاتم الآتي، والأسماء، ويعلق على الرأس والبخور جاوي، وكزبرة، وعزم عليها عدد ٤١ مرة، وهذه العزيمة تقول: بسم الله الرحمن الرحيم بدوح عدد ٤١ مرة أجب يا بدوح، ويا خادم هذه الأسماء واسلب العقل، والروح بحق سبوح عدد ٢ مرة قدوس عدد ٢ رب الملائكة والروح حب ود ودود، ود بدوح يحبرنهم كحب الله، والذين آمنوا أشد حبا لله، لو أنفقت ما في الأرض إلى حكيم وألقيت عليك محبة مني يا فلانة إلى فلان قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله، ادخلوا عليهم الباب فإذا دخلتموه فإنكم غالبون، وعلى الله فتوكلوا إن كنتم

مؤمنين، اللهم يا من خلقت في السماء الرابعة ملك نصفه من ثلج، ونصفه من نار
 فلا النار تذيب الثلج ولا الثلج يطفى النار، والملك ينادي بلسان الاقتدار سبحانه
 من ألف بين الثلج والنار، اللهم ألف بين قلب ٢٥٢ على ٢٥٢ بحق سيوم عدد ٢
 حيوم عدد ٢ قيوم الذين آمنوا، وتطمئن قلوبهم بذكر الله ألا بذكر الله تطمئن القلوب
 بحق بطد زهيج واح الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢، والبخور يكون بما
 سبق ذكره، وهو ألجاوي والكزيرة اليابسة، واعلم ولدي أن هذا الباب مجرب
 صحيح لا شك فيه فافهم ترشد، واحترس في جميع الرسومات من الغلط
 والخاتم، والدائرة:



باب محبة

يكتب في كاغد، وعزم بما تكتب عدد ٤١ مرة والبخور لبان ذكر، وجاوي
 وهذه العزيمة تقول: يا من ألف بين آدم وحواء، ويا من ألف بين سيدنا يوسف
 وزليخاء رضي الله عنها وألف بين ٢٥٢ بالمحبة الشديدة الدائمة، وبحق هذه
 الآيات يحيونهم كحب الله، والذين آمنوا أشد حبا لله لو أنفقت ما في الأرض جميعاً
 ما ألفت بين قلوبهم، ولكن إلى قوله: حكيم اللهم بحق بدوح، وبحق التوراة،
 والإنجيل والزبور والفرقان العظيم، وآدم ونوح ﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غَلٍ إِخْرَافًا
 عَلَىٰ سُرُرٍ مُّتَقَابِلِينَ﴾ (١٧).

وبحق هيا شراها ادوناي أصباؤت آل شداي الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢
 الساعة عدد ٢ إنه لقسم لو تعلمون عظيم، أقسمت عليك يا بدوح بحق صاحب

الاسم الممدوح أن تجلب القلب وأنروح هنا عدد ٢ مع هذا الخاتم المبارك، تم.

ب	د	و	ح
٢	٤	٦	٨
ب	د	و	ح
٢	٤	٦	٨



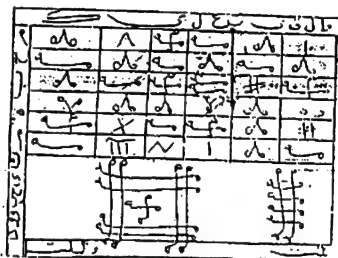
باب محبة

وهو يُسمى السهم الصائب وهو يغنيك أيها الطالب عن أبواب المحبة جميعها فإنه يؤثر بوقته كالسهم فائق الله تعالى أيها الطالب، فإذا أردت العمل به: هو أن تأخذ قبضة تراب من تحت المطلوب ويكون يوم الاثنين وتبسطه على لوح وانقش عليه نقشاً بإصبعك وهذا ما تنقش على اللوح: عسى الله أن يجعل بينكم وبين الذين عاديتم منهم مودة وألقيت عليك يا فلانة محبة بحق لياخيم لياخوليا فورليارون لياروج لياروش لياشلس ثم ترفع التراب وتكتب هذا الخاتم الآتي في ورقة خضراء أو بيضاء. وتبخر التراب والورقة بالجاوي واللبان وتلغو عليها العزيمة حول الخاتم ثم تأمر الطالب أن يرش التراب في عتبة البيت المطلوب ويحمل الورقة على رأسه فما يجرز عليه الضحوة لذلك اليوم حتى يحضر المطلوب وهو مجنون ويتسبر في هيام كبير حتى لا ينام ولا يأكل ولا يشرب حتى يرى الطالب ولا يفارقه طرفة عين.

وهذه العزيمة تقول:

بسم الله الرحمن الرحيم ﴿عسى الله أن يجعل بينكم وبين الذين عاديتم منهم مودة﴾، لو أنفقت إلى حكيم أجب يا ميمون الطيار وأنت يا ميمون السحابي وأنت يا ميمون الغمام وأنت يا ميمون يا أبا نوح أجيوا بخيولكم ورجالكم، وهيجوا واجلبوا ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢ بحق يه عدد ٢ بيه عدد ٢ آل زريال بزخيال هوريال سوريال رغشبال هوريال بهقيال نوريال عشبال غريال شرجيال أينما كنتم من

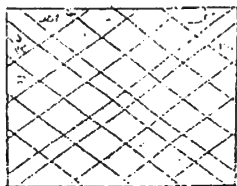
ملكوت الله عز وجل بحق برطيوش رغبال آوههواه هو رب النور لا إله إلا هو رب
العرش الكريم: هيجوها واقلقوها وازعجوها إلى مكان ٢٥٢ الساعة بحق هذه
الأسماء عليكم وطاعتها لديكم. الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ عدد ٢ الساعة عدد ٢
بحق أهيا شراها أدونا ي أصباوت آل شداي. تمت الدعوة وهذا الخاتم:



باب محبة

وهو يُسمى السهم الهندي وهما من أعمال حكماء الهند وهو أسرع من البرق
الخاطف والريح العاصف إذا أردت العمل به: هو أن تأمر الطالب أن يقبض قبضة
تراب من تحت قدم المطلوب ويقول عند أخذ التراب: أخذت قلبك من جنبك يا
فلانة يا بنت فلانة، ثم تكتب الخاتم الآتي في كاغد أحمر وتوضع التراب في قلب
الكاغد، ثم بخره بالميعة السائلة وتتلو الدعوة الآتية عدد ٤١ مرة وتعلق الكاغد
والتراب في قلب الهوى فعندما يهز الكاغد من الهوى يصير المطلوب مجنوناً ولا
يستطيع أن يصبر طرفه عين، ويصير في هيام عظيم، ولكنه يلزم كتابة الدعوة حول
الخاتم وهذه هي الدعوة تقول: بدّوح عدد ٢، سبّوح عدد ٢، قدّوس عدد ٢، رب
الملائكة والروح حب، وود، زادت حبيبها ٢٥٢ هواه ومدته بمنّاها وهاجت عليه
هيجان الماء في البحر ونطقت بحبه، وباحت بمودته وعشقه فأجابها بالقبول
والميل وألقى عليها من سناء حبه وشراب حنانه، وعطفي يا فلانة اقبلي ولا تنفري
وكلت عليك الوسائط العبرانية والعلوم الهندسية والتواريخ السحرية توكل بها يا عبد
النار فإن غبت عنها، أو ميت توكلوا بها بأجمعكم يا أهل بساط ملكه وقواد جنوده

وخدام عزائمه، أين صاحب البغلة الحمراء الذي له سبع رؤوس، الذي يأتي للإنسان في النوم بالتخيل في عقله وتخطف عقل الرؤوس بسام عدد ٢٢ أو عدد ٢، يا آل شلع يعو يوييه بتك بتكفال بصعى بكفى آل ننعمريال ما سمع أسمك روح رعصاه إلا صُفد واحترق وبحق الشكور الشاهد الشهيد الشافي المشفوق لا إله إلا هو رب العرش الكريم توكلوا يا روحانية الشين بخدام هذه العزيمة المكنونة وأحضروهم إلي بالطاعة ليصلوا ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢ افعلوا ما تزمرون به بحق أنه من سليمان وأنه إلى رب العالمين، وما أمرنا إلا واحدة كلمح بالبصر وهو أقرب إن كانت إلا صيحة واحدة إلى: محضرون الوحا عدد ٢٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢. وهذا هو الخاتم كما ترى، هذا الخاتم يُكتب فيه الأسماء الشلعانية، التي في العزيمة. تمت.



باب محبة عظيم

وهو عظيم الشأن قوي البرهان، أسرع من النار الموقدة، وهو المأخوذ من جارية هارون الرشيد وهو أن يرسم الخاتم الآتي في كاغد أبيض بقي يوم الجمعة أول النهار، والعزيمة حوله وبخراها بالجاي واللبان الذكر، ثم اتلو عليه العزيمة عدد ٤١ مرة ويجعله الطالب على رأسه ويُقابل المطلوب فعندما يُقابله يأخذ عقله ولُبه ويصير كالمجنون ولا يقدر على فراقه طرفه عين، وإن حملته البكر الموقوفة عن التزويج رُوجت من غير تأخير.

وإن حملته المرأة حملها زوجها على رأسه من شدة المحبة والتهيج، ويصلح للدخول على الحكام وهو شيء تضيق الدفاتر والمجلدات بفضائله وهذه العزيمة تقول: بسم الله الرحمن الرحيم تبارك الودود المجيد الباعث الشهيد الذي

يرى ولا يُرى وهو بالمنظر الأعلى أنوخ عدد (٣) آو عدد (٣) أيل عدد (٣) بل هو العزيز الذي لا غيره ودود عطوف رؤوف رب العرش العظيم فلما رأيته أكبره إلى كريم .

سبحان من بذكره تطمئن القلوب، السريع البديع علام الغيوب لا إله غيره ولا معبود سواه، يُحبونهم كحُب الله والذين آمنوا أشد حُباً لله سبحانه العزيز القريب المجيب المتعال الكبير ذو الفضل المتين، وألقيت عليك محبة مني .

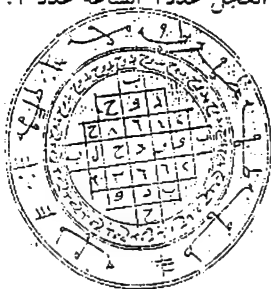
القدوس المالك النور الساطع النافع احتجبت بقدوس الأنوار اللاهوتية فتعالى الله الملك الحق لا إله إلا هو رب العرش الكريم .

عسى الله أن يجعل بينكم وبين الذين عاديتم منهم مودة والله قدير والله غفور رحيم عظيم أجيئوا يا روحانية العقول الخادمون لهذه الأسماء والآيات الكريمة، واجلبوا ٢٥٢ إلى محبة ٢٥٢ الساعة هذه بحق ما تلوته عليكم برهته عدد ٢٢٠ براه عدد ٢٢٠ وبحق غلمش عدد ٢٢٠ غلمشيش عدد ٢٢٠ وبحق بهطش عدد ٢٢٠ طمشلان عدد ٢٢٠ وبحق غليهن عدد ٢٢٠ وبحق من أمره بين الكاف والنون المحتجب عن الأبصار والعيون البدار عدد ٢٢٠ بهية العزيز الجبار السميع للأسماء الوحا عدد ٢٢٠ العجل عدد ٢٢٠ الساعة عدد ٢٢٠ تمت الدعوة وهذا الخاتم كما ترى :

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠	١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦	١٢٧	١٢٨	١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥	١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤	١٤٥	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠	١٥١	١٥٢	١٥٣	١٥٤	١٥٥	١٥٦	١٥٧	١٥٨	١٥٩	١٦٠	١٦١	١٦٢	١٦٣	١٦٤	١٦٥	١٦٦	١٦٧	١٦٨	١٦٩	١٧٠	١٧١	١٧٢	١٧٣	١٧٤	١٧٥	١٧٦	١٧٧	١٧٨	١٧٩	١٨٠	١٨١	١٨٢	١٨٣	١٨٤	١٨٥	١٨٦	١٨٧	١٨٨	١٨٩	١٩٠	١٩١	١٩٢	١٩٣	١٩٤	١٩٥	١٩٦	١٩٧	١٩٨	١٩٩	٢٠٠	٢٠١	٢٠٢	٢٠٣	٢٠٤	٢٠٥	٢٠٦	٢٠٧	٢٠٨	٢٠٩	٢١٠	٢١١	٢١٢	٢١٣	٢١٤	٢١٥	٢١٦	٢١٧	٢١٨	٢١٩	٢٢٠	٢٢١	٢٢٢	٢٢٣	٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦	٢٢٧	٢٢٨	٢٢٩	٢٣٠	٢٣١	٢٣٢	٢٣٣	٢٣٤	٢٣٥	٢٣٦	٢٣٧	٢٣٨	٢٣٩	٢٤٠	٢٤١	٢٤٢	٢٤٣	٢٤٤	٢٤٥	٢٤٦	٢٤٧	٢٤٨	٢٤٩	٢٥٠	٢٥١	٢٥٢	٢٥٣	٢٥٤	٢٥٥	٢٥٦	٢٥٧	٢٥٨	٢٥٩	٢٦٠	٢٦١	٢٦٢	٢٦٣	٢٦٤	٢٦٥	٢٦٦	٢٦٧	٢٦٨	٢٦٩	٢٧٠	٢٧١	٢٧٢	٢٧٣	٢٧٤	٢٧٥	٢٧٦	٢٧٧	٢٧٨	٢٧٩	٢٨٠	٢٨١	٢٨٢	٢٨٣	٢٨٤	٢٨٥	٢٨٦	٢٨٧	٢٨٨	٢٨٩	٢٩٠	٢٩١	٢٩٢	٢٩٣	٢٩٤	٢٩٥	٢٩٦	٢٩٧	٢٩٨	٢٩٩	٣٠٠	٣٠١	٣٠٢	٣٠٣	٣٠٤	٣٠٥	٣٠٦	٣٠٧	٣٠٨	٣٠٩	٣١٠	٣١١	٣١٢	٣١٣	٣١٤	٣١٥	٣١٦	٣١٧	٣١٨	٣١٩	٣٢٠	٣٢١	٣٢٢	٣٢٣	٣٢٤	٣٢٥	٣٢٦	٣٢٧	٣٢٨	٣٢٩	٣٣٠	٣٣١	٣٣٢	٣٣٣	٣٣٤	٣٣٥	٣٣٦	٣٣٧	٣٣٨	٣٣٩	٣٤٠	٣٤١	٣٤٢	٣٤٣	٣٤٤	٣٤٥	٣٤٦	٣٤٧	٣٤٨	٣٤٩	٣٥٠	٣٥١	٣٥٢	٣٥٣	٣٥٤	٣٥٥	٣٥٦	٣٥٧	٣٥٨	٣٥٩	٣٦٠	٣٦١	٣٦٢	٣٦٣	٣٦٤	٣٦٥	٣٦٦	٣٦٧	٣٦٨	٣٦٩	٣٧٠	٣٧١	٣٧٢	٣٧٣	٣٧٤	٣٧٥	٣٧٦	٣٧٧	٣٧٨	٣٧٩	٣٨٠	٣٨١	٣٨٢	٣٨٣	٣٨٤	٣٨٥	٣٨٦	٣٨٧	٣٨٨	٣٨٩	٣٩٠	٣٩١	٣٩٢	٣٩٣	٣٩٤	٣٩٥	٣٩٦	٣٩٧	٣٩٨	٣٩٩	٤٠٠	٤٠١	٤٠٢	٤٠٣	٤٠٤	٤٠٥	٤٠٦	٤٠٧	٤٠٨	٤٠٩	٤١٠	٤١١	٤١٢	٤١٣	٤١٤	٤١٥	٤١٦	٤١٧	٤١٨	٤١٩	٤٢٠	٤٢١	٤٢٢	٤٢٣	٤٢٤	٤٢٥	٤٢٦	٤٢٧	٤٢٨	٤٢٩	٤٣٠	٤٣١	٤٣٢	٤٣٣	٤٣٤	٤٣٥	٤٣٦	٤٣٧	٤٣٨	٤٣٩	٤٤٠	٤٤١	٤٤٢	٤٤٣	٤٤٤	٤٤٥	٤٤٦	٤٤٧	٤٤٨	٤٤٩	٤٥٠	٤٥١	٤٥٢	٤٥٣	٤٥٤	٤٥٥	٤٥٦	٤٥٧	٤٥٨	٤٥٩	٤٦٠	٤٦١	٤٦٢	٤٦٣	٤٦٤	٤٦٥	٤٦٦	٤٦٧	٤٦٨	٤٦٩	٤٧٠	٤٧١	٤٧٢	٤٧٣	٤٧٤	٤٧٥	٤٧٦	٤٧٧	٤٧٨	٤٧٩	٤٨٠	٤٨١	٤٨٢	٤٨٣	٤٨٤	٤٨٥	٤٨٦	٤٨٧	٤٨٨	٤٨٩	٤٩٠	٤٩١	٤٩٢	٤٩٣	٤٩٤	٤٩٥	٤٩٦	٤٩٧	٤٩٨	٤٩٩	٥٠٠	٥٠١	٥٠٢	٥٠٣	٥٠٤	٥٠٥	٥٠٦	٥٠٧	٥٠٨	٥٠٩	٥١٠	٥١١	٥١٢	٥١٣	٥١٤	٥١٥	٥١٦	٥١٧	٥١٨	٥١٩	٥٢٠	٥٢١	٥٢٢	٥٢٣	٥٢٤	٥٢٥	٥٢٦	٥٢٧	٥٢٨	٥٢٩	٥٣٠	٥٣١	٥٣٢	٥٣٣	٥٣٤	٥٣٥	٥٣٦	٥٣٧	٥٣٨	٥٣٩	٥٤٠	٥٤١	٥٤٢	٥٤٣	٥٤٤	٥٤٥	٥٤٦	٥٤٧	٥٤٨	٥٤٩	٥٥٠	٥٥١	٥٥٢	٥٥٣	٥٥٤	٥٥٥	٥٥٦	٥٥٧	٥٥٨	٥٥٩	٥٦٠	٥٦١	٥٦٢	٥٦٣	٥٦٤	٥٦٥	٥٦٦	٥٦٧	٥٦٨	٥٦٩	٥٧٠	٥٧١	٥٧٢	٥٧٣	٥٧٤	٥٧٥	٥٧٦	٥٧٧	٥٧٨	٥٧٩	٥٨٠	٥٨١	٥٨٢	٥٨٣	٥٨٤	٥٨٥	٥٨٦	٥٨٧	٥٨٨	٥٨٩	٥٩٠	٥٩١	٥٩٢	٥٩٣	٥٩٤	٥٩٥	٥٩٦	٥٩٧	٥٩٨	٥٩٩	٦٠٠	٦٠١	٦٠٢	٦٠٣	٦٠٤	٦٠٥	٦٠٦	٦٠٧	٦٠٨	٦٠٩	٦١٠	٦١١	٦١٢	٦١٣	٦١٤	٦١٥	٦١٦	٦١٧	٦١٨	٦١٩	٦٢٠	٦٢١	٦٢٢	٦٢٣	٦٢٤	٦٢٥	٦٢٦	٦٢٧	٦٢٨	٦٢٩	٦٣٠	٦٣١	٦٣٢	٦٣٣	٦٣٤	٦٣٥	٦٣٦	٦٣٧	٦٣٨	٦٣٩	٦٤٠	٦٤١	٦٤٢	٦٤٣	٦٤٤	٦٤٥	٦٤٦	٦٤٧	٦٤٨	٦٤٩	٦٥٠	٦٥١	٦٥٢	٦٥٣	٦٥٤	٦٥٥	٦٥٦	٦٥٧	٦٥٨	٦٥٩	٦٦٠	٦٦١	٦٦٢	٦٦٣	٦٦٤	٦٦٥	٦٦٦	٦٦٧	٦٦٨	٦٦٩	٦٧٠	٦٧١	٦٧٢	٦٧٣	٦٧٤	٦٧٥	٦٧٦	٦٧٧	٦٧٨	٦٧٩	٦٨٠	٦٨١	٦٨٢	٦٨٣	٦٨٤	٦٨٥	٦٨٦	٦٨٧	٦٨٨	٦٨٩	٦٩٠	٦٩١	٦٩٢	٦٩٣	٦٩٤	٦٩٥	٦٩٦	٦٩٧	٦٩٨	٦٩٩	٧٠٠	٧٠١	٧٠٢	٧٠٣	٧٠٤	٧٠٥	٧٠٦	٧٠٧	٧٠٨	٧٠٩	٧١٠	٧١١	٧١٢	٧١٣	٧١٤	٧١٥	٧١٦	٧١٧	٧١٨	٧١٩	٧٢٠	٧٢١	٧٢٢	٧٢٣	٧٢٤	٧٢٥	٧٢٦	٧٢٧	٧٢٨	٧٢٩	٧٣٠	٧٣١	٧٣٢	٧٣٣	٧٣٤	٧٣٥	٧٣٦	٧٣٧	٧٣٨	٧٣٩	٧٤٠	٧٤١	٧٤٢	٧٤٣	٧٤٤	٧٤٥	٧٤٦	٧٤٧	٧٤٨	٧٤٩	٧٥٠	٧٥١	٧٥٢	٧٥٣	٧٥٤	٧٥٥	٧٥٦	٧٥٧	٧٥٨	٧٥٩	٧٦٠	٧٦١	٧٦٢	٧٦٣	٧٦٤	٧٦٥	٧٦٦	٧٦٧	٧٦٨	٧٦٩	٧٧٠	٧٧١	٧٧٢	٧٧٣	٧٧٤	٧٧٥	٧٧٦	٧٧٧	٧٧٨	٧٧٩	٧٨٠	٧٨١	٧٨٢	٧٨٣	٧٨٤	٧٨٥	٧٨٦	٧٨٧	٧٨٨	٧٨٩	٧٩٠	٧٩١	٧٩٢	٧٩٣	٧٩٤	٧٩٥	٧٩٦	٧٩٧	٧٩٨	٧٩٩	٨٠٠	٨٠١	٨٠٢	٨٠٣	٨٠٤	٨٠٥	٨٠٦	٨٠٧	٨٠٨	٨٠٩	٨١٠	٨١١	٨١٢	٨١٣	٨١٤	٨١٥	٨١٦	٨١٧	٨١٨	٨١٩	٨٢٠	٨٢١	٨٢٢	٨٢٣	٨٢٤	٨٢٥	٨٢٦	٨٢٧	٨٢٨	٨٢٩	٨٣٠	٨٣١	٨٣٢	٨٣٣	٨٣٤	٨٣٥	٨٣٦	٨٣٧	٨٣٨	٨٣٩	٨٤٠	٨٤١	٨٤٢	٨٤٣	٨٤٤	٨٤٥	٨٤٦	٨٤٧	٨٤٨	٨٤٩	٨٥٠	٨٥١	٨٥٢	٨٥٣	٨٥٤	٨٥٥	٨٥٦	٨٥٧	٨٥٨	٨٥٩	٨٦٠	٨٦١	٨٦٢	٨٦٣	٨٦٤	٨٦٥	٨٦٦	٨٦٧	٨٦٨	٨٦٩	٨٧٠	٨٧١	٨٧٢	٨٧٣	٨٧٤	٨٧٥	٨٧٦	٨٧٧	٨٧٨	٨٧٩	٨٨٠	٨٨١	٨٨٢	٨٨٣	٨٨٤	٨٨٥	٨٨٦	٨٨٧	٨٨٨	٨٨٩	٨٩٠	٨٩١	٨٩٢	٨٩٣	٨٩٤	٨٩٥	٨٩٦	٨٩٧	٨٩٨	٨٩٩	٩٠٠	٩٠١	٩٠٢	٩٠٣	٩٠٤	٩٠٥	٩٠٦	٩٠٧	٩٠٨	٩٠٩	٩١٠	٩١١	٩١٢	٩١٣	٩١٤	٩١٥	٩١٦	٩١٧	٩١٨	٩١٩	٩٢٠	٩٢١	٩٢٢	٩٢٣	٩٢٤	٩٢٥	٩٢٦	٩٢٧	٩٢٨	٩٢٩	٩٣٠	٩٣١	٩٣٢	٩٣٣	٩٣٤	٩٣٥	٩٣٦	٩٣٧	٩٣٨	٩٣٩	٩٤٠	٩٤١	٩٤٢	٩٤٣	٩٤٤	٩٤٥	٩٤٦	٩٤٧	٩٤٨	٩٤٩	٩٥٠	٩٥١	٩٥٢	٩٥٣	٩٥٤	٩٥٥	٩٥٦	٩٥٧	٩٥٨	٩٥٩	٩٦٠	٩٦١	٩٦٢	٩٦٣	٩٦٤	٩٦٥	٩٦٦	٩٦٧	٩٦٨	٩٦٩	٩٧٠	٩٧١	٩٧٢	٩٧٣	٩٧٤	٩٧٥	٩٧٦	٩٧٧	٩٧٨	٩٧٩	٩٨٠	٩٨١	٩٨٢	٩٨٣	٩٨٤	٩٨٥	٩٨٦	٩٨٧	٩٨٨	٩٨٩	٩٩٠	٩٩١	٩٩٢	٩٩٣	٩٩٤	٩٩٥	٩٩٦	٩٩٧	٩٩٨	٩٩٩	١٠٠٠	١٠٠١	١٠٠٢	١٠٠٣	١٠٠٤	١٠٠٥	١٠٠٦	١٠٠٧	١٠٠٨	١٠٠٩	١٠١٠	١٠١١	١٠١٢	١٠١٣	١٠١٤	١٠١٥	١٠١٦	١٠١٧	١٠١٨	١٠١٩	١٠٢٠	١٠٢١	١٠٢٢	١٠٢٣	١٠٢٤	١٠٢٥	١٠٢٦	١٠٢٧	١٠٢٨	١٠٢٩	١٠٣٠	١٠٣١	١٠٣٢	١٠٣٣	١٠٣٤	١٠٣٥	١٠٣٦	١٠٣٧	١٠٣٨	١٠٣٩	١٠٤٠	١٠٤١	١٠٤٢	١٠٤٣	١٠٤٤	١٠٤٥	١٠٤٦	١٠٤٧	١٠٤٨	١٠٤٩	١٠٥٠	١٠٥١	١٠٥٢	١٠٥٣	١٠٥٤	١٠٥٥	١٠٥٦	١٠٥٧	١٠٥٨	١٠٥٩	١٠٦٠	١٠٦١	١٠٦٢	١٠٦٣	١٠٦٤	١٠٦٥	١٠٦٦	١٠٦٧	١٠٦٨	١٠٦٩	١٠٧٠	١٠٧١	١٠٧٢	١٠٧٣	١٠٧٤	١٠٧٥	١٠٧٦	١٠٧٧	١٠٧٨	١٠٧٩	١٠٨٠	١٠٨١	١٠٨٢	١٠٨٣	١٠٨٤	١٠٨٥	١٠٨٦	١٠٨٧	١٠٨٨	١٠٨٩	١٠٩٠	١٠٩١	١٠٩٢	١٠٩٣	١٠٩٤	١٠٩٥	١٠٩٦	١٠٩٧	١٠٩٨	١٠٩٩	١١٠٠	١١٠١	١١٠٢	١١٠٣	١١٠٤	١١٠٥	١١٠٦	١١٠٧	١١٠٨	١١٠٩	١١١٠	١١١١	١١١٢	١١١٣	١١١٤	١١١٥	١١١٦	١١١٧	١١١٨	١١١٩	١١٢٠	١
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	---

المطلوب إلى الطالب ذليلاً تائهاً لا يدري أين هو، ولو كان بالركن الخراب. فأتى الله أيها الطالب ولا تفعله إلا في الحلال لأنه أقطع من السيف وأحرق من النار. وهذه هي الدعوة تقول:

بسم الله الرحمن الرحيم: وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول واحذروا فإن توليتم فاعلموا أنما على رسولنا البلاغ المبين سبحانه من سبحة الأفلاك وسجدت لعظمته الأملاك وكل مكوّن خائف من خشية ربك الشديد القوي المتين أجب يا أبا النجائب برقان وأمر جنودك وأعوانك يهيجون ٢٥٢ بمحبة ٢٥٢ ويجلبونها إليه أقل من طرفة عين بحق من أجرى البحار بقدرته وسخر الأمطار بمشيئته فسبحت له حيتان البحار ووحوش القفار والأشجار وكل مكوّن بالليل والنهار غالب منتقم عزيز جبار أوأمر عدد ٢ هوش هيو لا شايش ميشوش وبالعزة والسلطان وبالهية والنور والملكوت الطاعة يا برقان وأمر أعوانك يفعلون ما أمرتهم به بحق (الأرض) والسموات ذات البروج إلى الحريق. ألوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢. وهذه الدائرة:



باب محبة

يكتب ويعلق على الرأس، وهو هذا:

بسم الله الرحمن الرحيم: ﴿وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا... مَنْفَع

لَهُمْ﴾.

﴿قَالَ الْمَلِكُ أَتَنْتَبِهِي بِذِهِ اسْتَخْلَصَهُ لِنَفْسِي فَلَمَّا كَلَّمَهُ قَالَ إِنَّكَ الْيَوْمَ لَدَيْنَا مَكِينٌ

أَمِينٌ﴾.

﴿إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلذِّى فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ (٧٨).

﴿وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّى . .﴾.

أخذت أسماعهم وأبصارهم وقلوبهم برأفة ورهبة وخشية وشفق كل من يرى حامل كتابي هذا يحبه حباً شديداً عسى الله أن يجعل بينكم وبين الذين عاديتهم منهم مودة، فعلم ما لم تعلموا، الشمس بنورها عن يمينه والقمر بشعاعه عن يساره والله تعالى مطلع على جميع الخلق بالشفقة والمحبة والمودة ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ﴾ عدد (٣) كذلك تبلى الخلق بمحبة حامل كتابي هذا بحق لياخيم لياقولياروت لياروغ لياروش لياشلس.

اللهم اجعل الشمس بنورها في وجهه وحسن زليخة فوق رأسه، وإقبال يوسف عليه السلام ﴿فَلَمَّا رَأَيْنَاهُ أَكْبَرْنَاهُ وَقَطَعْنَ أَيْدِيَهُنَّ وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ﴾ ﴿إِنْ شَأْ نُزِّلَ عَلَيْهِم مِّنَ السَّمَاءِ مَاءٌ فَظَلَّتْ أَعْيُنُهُمْ لِمَا خَصِيصِينَ﴾ ﴿١٤١﴾ ونزل لحامل كتابي هذا الوحا عدد٢ العجل عدد٢ الساعة عدد٢.



باب جلب وهو بجلب الطلب لمطلوبه

يجلب له عقله

ياخذ سبع خيوط من التحرير مختلفة واعقد فيهم جميعاً عدد ٧ عقد ثم تعزم بهذه الأسماء على كل عقدة عدد ٧ مرات في ساعة عطارد وهي الأولى والثامنة من يوم الأربعاء ثم تجعل الخيط في جلد ماعز وتعلقهم عليه فإنه يجلب قلب مطلوبه فاتق الله، وهذه هي الأسماء التي تقرأها: عقدت في هذه العقد جلب ٢٥٢ بحق لياخيم لياغوليا فورولياروت لياروغ لياروش المشلس مازرلطم طيكل فسور الوحا عدد٢ العجل عدد٢ الساعة عدد٢. تمت.



باب لمنع المرأة عن الزواج

يُكتب على شقفة نيثة وتُدفن تحت عتبة من تريرد وهذا ما تكتب وبه تعزم عدد ٢١ مرة بعد هذا الطلسم:

[illegible]

Y⁴ 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

توكلوا يا خدام هذه الحروف وأمسكوا فلانة أو فلان عن الزواج بحق الذي هو حي قيوم قادر قهار: ﴿إِنَّ اللَّهَ بِمِثْقَلِ ذَرَّةٍ مِّنَ الْأَرْضِ وَآلِ السَّمَاءِ وَتَرَوْنَ ظِلَّهَا ذَاتَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَإِنَّ تَكْوِينَهَا فِي سِتْرَيْنِ مِن دُونِهَا فَذَاتُ السُّرَّةِ يُسْقِطُ مِنْهُ قُطْرًا فَتَحْمِلُهَا وَتَحْسِبُهَا خُفًا تَتَوَقَّعُ الْوَعْدَ﴾ [فاطر: ٤١] ﴿وَأَدَاؤُنَا بِمِثْلِكَ لِيَقْضِيَ غَيْرُكَ قَوْلَ إِنْ كُنْتُمْ تَكُونُونَ﴾ ٧٧ لَقَدْ حَسَنَّا بِأَلْفِ لَيْلٍ وَأَلْفِ نَجْمٍ كَتَرْتُمْ لَعَنَ كَرِهْتُمْ ﴿٧٨﴾ كذلك تكره فلانة بنت فلانة الزواج بحق لياخيم لياغو ليافور لياروت لياروغ لياشلس الوحا عدد ٢٥ العجل عدد ٢٤ الساعة عدد ٢. والبخور: صبر ومُر. تم وكمل.



باب إعاقة عن السفر وعن الزواج

يُكتب على حفلة ناشئة ويدفن في قبر مهجور لا يُزار أو في بيت مُظلم، وهذا ما نكتب به نُعزم عدد ٤١ مرة، تقول: فُجُوح عدد ٢ داوُج عدد ٢ يا عَج عدد ٢ توكل يا عنقود بعدد ٢٥٢ عن الزواج أو عن السفر بحق هذه الأسماء شلوخ عدد ٢ ماروخ عدد ٢ باروخ عدد ٢ بحق أهيا شراهايا أدوناي أصباوت آل شداي لياخيم لياغور لياروث لياروخ لياروش لياشلس الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢. والبخور: مَر وصبر وحتيت. تَم وكمل.



فصل في أعمال البغضة

فمنها باب بغضة

يُكتب في شقفة نيفة آخر الشهر يوم السبت وادفنه في بيت من ترديد إن كان ذكراً أو أنثى لأن عذاب الدنيا يفنى، وعذاب الآخرة يبقى وهذا ما تكتب وبه تعزّم عدد ٢١ مرة: وألقينا بينهم العداوة والبغضاء إلى يوم القيامة. اشعل يا إبليس يا صاحب الرأي النفيس العداوة والبغضاء بين ٢٥٢ حتى لا يقرب بين ٢٥٢ أو ٢٥٢ بحق يأجوج إنه ليس من أهلك إنه عمل غير صالح، ووجوههم مسودة، قلوبهم قاسية، وصفاتهم كصفة الكلب والخنزير إن تحمل عليه يلهث وإن تتركه يلهث عبوس في وجهها وعبوس في وجهه ٢٥٢ أو ٢٥٢ إن كانت إلا صيحة واحدة فإذا هم مفترقون فلا يرجع بعضهم لبعض حتى يلج الجمل في سمّ الخياط بحق المرسلات عرفاً فالفارقات عرفاً كذلك يفرّق ٢٥٢ عن ٢٥٢ بحق هذه الأسماء:

لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين
يا ذا الجلال والإكرام

الوفا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢ - بشرط أن تكون الكتابة في ساعة
زُحل في آخر الشهر والبخور: مر وصبر وحتيت وقشر ثوم ولا شك فيه لأنه
مجرب.



باب بغضة

تكتب في ورقة زرقاء وتُدفن في قبر لا يُزار، وهذا ما تكتب به تُعزم عدد ٢١ مرة، ولكن تلف عليها خيط كتان وشعر خنزير وهذا بعد كتابته: أقسمت عليك أيها النار بالعزير الجبار أنت وأعوانك وعبيدك شر يوم يكون يرمي البغضة والصدّ

بين ٢٥٢ بالفرقة إن يأجوج ومأجوج لهم الشر، وألقينا بينهم العداوة والبغضاء إلى يوم القيامة شرحاً بـ عدد ٢ فرق بين ٢٥٢ كما فُرِّقت بين الشمس والقمر، وكما فُرِّقت بين الليل والنهار وكما فُرِّقت بين الجنة والنار، وكما فُرِّقت بين القط والفار الوحاء عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢. والبخور مر وصبر وحتيت، تم وكمل.



باب بغضة وفرقة

تكتب هذه الأسماء التسعة على شقفة نينة وحس هذه الأسماء:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَسُبْحَانَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
بَدَأَ خَلْقَ الْإِنسَانِ مِنْ طِينٍ
فَلْيُحْيِ الْإِنسَانَ
وَلْيَعْلَمِ أَنَّ الْإِنسَانَ
كَذَّابٌ

وما هي إلا فرقة وبغضة وطلاق بين ٢٥٢ و ٢٥٢ وألقينا بينهم العداوة والبغضاء إلى يوم القيامة، عبس وتولى، تهرب عدد ٢ يا فلان أو يا فلانة أن جاءه الأعمى، تحمى فلان عن فلانة، وكان في المدينة تسعة رهط يفسدون في الأرض ولا يصلحون، فتلك بيوتهم خاوية عدد (٣) بما ظلموا - الوحاء عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢.

وكتب يوم السبت آخر الشهر بقصران في شقفة نينة وتمحى بماء حار خارج الحمام، وترش في البيت.

وبالبخور: مر وصبر وكلخ وسبعة سائلة، والله أعلم، تم وكمل.



باب بغضة وفرقة

تكتب هذه الصفة في إناء صيني أزرق يوم السبت الأخير من الشهر ويخمر الإناء بقشر ثوم وقشر بصل، وتتلو عليه هذا الذكر مائة مرة وتذوب الكتابة بماء

معين وترشه في البيت المطلوب فإنهم يفترون أقرب من طرفه عين فاتق الله وهذا هو الذكر تقول: متقم جبار غالب قوي قهار شديد البطش شديد العقاب المعزّ المذلّ الحكم العدل اللطيف الخبير: أجيوا يا خدام هذه الأسماء وفرّقوا بين ٢٥٢ و ٢٥٢ بحق ركش أكش، عشاقيش مهراقش يقشامقش، شقمونش، ششليع، مشلوعوب، بهال، هَيُولِ أَهْلِيُولِ بهيكش بطوش بهوش البدار - الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢. وهذه الصفة التي تكتب في الإناء (تم وكمل).

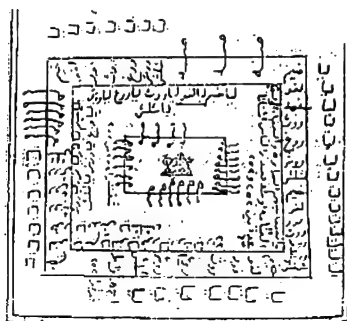


باب بغضة وفرقة

وهو من أعمال أهل يلمسان فاتق الله أيها الطالب، وهو أن تكتب هذا الخاتم الآتي على شقفة نيثة يوم السبت الأخير من الشهر، ويخراها بحتيت وتنكار وتلو عليها العزيمة عدد ٢١ مرة ثم اسحق الشقفة فإنهم يفترون في طرفه عين، فاتق الله ربك، وهذه العزيمة تقول: وألقينا بينهم العداوة والبغضاء إلى يوم القيامة عداوة لا صلح بعدها ولا إقامة، ﴿سَيَبْرَزُ الْجَمْعُ وَيُولُونَ الدَّبْرَ﴾ ١٥ بَلِ السَّاعَةُ مَوْعِدُهُمْ وَالسَّاعَةُ أَذَى وَأَمْرٌ ١٦ هِجَاباً وَشَتَاتاً لا يجتمع ولا يستقر كلما أوقدوا ناراً للحرب أشعلها إبليس الشيطان بين ٢٥٢ وتفرق شملهم كما فرقت بين السماء والأرض توكلوا بفراقها وشتاتها يا دزدائيل، ويا دقموش فرقوهما الساعة هذه: انفروا خفاً وثقلاً يومئذ يصدر الناس أشتاتاً عدد ٢، شتوا شملهم، وفرّقوا جمعهم، توكل بفراقهم يا درديائيل، ويا دهموش افعلوا ما أمرتكم به بحق الذي قال للسموات والأرض اثيا طوعاً أو كرهاً قالنا أثينا طائعين.

السرعة في تشييتهم بحق كُوش راخ رياخ، وبعزة أشمخ شماخ العالي على كل براخ، وبحق علشناقش مهراقش أقشامقش شقمونش حسينا الله ونعم الوكيل، نعم المولى ونعم النصير، شتوهم الساعة بعظمة الواسع الحكيم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢.

وهذا هو الخاتم كما ترى :



فصل في الأربطة

نعمه رباط :

هو أن تأخذ خيط حرير أحمر تقول : عقدت ذكرك يا فلان ابن فلان عن سائر النساء بحق لياخيم لياغو ليافور لياروت لياروغ لياروش لياشلش الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢ ، ثم تكتب وراء قفل فتج مخمت ، وتلف الخيط على القفل لفاً جيداً والبخور : كزبرة ولبان ذكر ثم تتلو عليه هذه الأسماء عدد مرة ، ثم تغفل القفل بمفتاحه وتحفظ عندك المفتاح ، ثم تدفن القفل تحت زيار الماء ، فإن المعمول له ينعقد عقدة قوية لا يحله غيرك حتى تفتح القفل بمفتاحه .



باب عقد محصن

يكتب هذا الخاتم في ورقة ، والعزيمة حوله ، وهذا ما تكتب به وتُعزَم عدد

٢١ مرة، ويُدفن في قبر مهجور بعد أن يُخطيه المعمول له، والبخور: كزبرة، ولبان ذكر وهذا ما تكتب وبه تُعزم: أقسمت عليكم يا خدام السبعة أيام أين المذهب؟ أين مُرة أين الأحمر؟ أين زوينة؟ أين شهورش؟ أين الأبيض؟ أين ميمون السحابي؟ أقسمت عليكم بما أنزل في التوراة وما أنزل في الإنجيل، وما أنزل في الزبور وما أنزل في الفرقان أن تعقد ذكر ٢٥٢ و ٢٥٢ عن فرج ٢٥٢ و ٢٥٢ بحق ﴿وَالْمُؤَيَّنَاتِ صَبَاحًا ①﴾ وَالْمُؤَيَّنَاتِ قَدَمًا ② وَالْمُؤَيَّنَاتِ صَبَاحًا ③ فَأَنْزَلَ بِهِ نَقْعًا ④ فَوَسَطَنَ بِهِ جَمْعًا ⑤﴾.

اجتمعوا يا خدام الأيام السبعة وتوكلوا بعقد ٢٥٢ و ٢٥٢ عن فرج ٢٥٢ و ٢٥٢ ومن أبي منكم عن عقد هذا الآدمي فقد باء بسخط من الله أ ج ه ز ط الـ وحا عدد العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢. والخاتم آتي، وهو هذا الخاتم المشار إليه:

ط	ه	ز	٧	٩
٧	٣	٥	١	٩
٥	٣	٣	٩	٧
٣	١	٩	٧	٥
١	٩	٧	٥	٣

باب ربط العريس

ويخوره: لبان ذكر وكزبرة.

إذا أردت أن تعمل به تأخذ خيط حرير أحمر وتعقد فيه عدد ٣ عقد وتُعزم على كل عُقدة عدد ٥ مرات وهذه العزيمة تقول: عقدتك يا صاحب الدخان والزغارت بحق علشاقش مهراقش أقشامقش شهورنش عقدتك يا صاحب الدخان والزغارت عُقدة محمية يهودية نصرانية مجوسية لا يحلها إنس ولا إنسية ولا جن ولا جنية إلا أنا الذي عقدتك بالسبع عفارت أولهم: طاوش، ثانيهم: هارش، ثالثهم: ميمون السحابي، رابعهم: ميمون العمامي، خامسهم: برقان اليهودي، سادسهم: شهورش، سابعهم: زوينة، توكلوا بصاحب الدخان والزغارت فلا

ينحلّ حتى يلج الجمل في سمّ الخياط توكلوا يا خُدام هذه الأسماء الوحا عدد٢
العجل عدد٢ الساعة عدد٢. تم وكمل.



باب رباط غيره

هو أن تأخذ فتلة حرير حمراء وتعقد تقول: دَمْرُش عدد٢ مَلْطِيخ عدد٢ يا
نوخ عدد٢ يا مانع الممنوع امنع ذكر ٢٥٢ عن فرج ٢٥٢ بحق هذه الأسماء وبحق
قُلْ هو الله أحد، وبحق أم أبرموا أمراً فإنا مبرمون، وتكون الجبال كالعهن المنفوش
الوحا عدد٢ العجل عدد٢ الساعة عدد٢ ويحفظ في قرن ماعز ويدفن في قبر مهجور
وتسد عليه بشمع خام. تم وكمل.



باب رباط

تأخذ نخالة من عند نصراني قبضي، وعزم بهذه الأسماء عدد ٧ مرات، وهذه
الأسماء تقول: سَلَانِ عدد (٣) مرات ربط عدد ٣ سِلَوَانِ عدد (٣) توكلوا يا خُدام
هذه الأسماء واربطوا ذكر ٢٥٢ عن فرج ٢٥٢ الوحا عدد٢ العجل عدد٢ الساعة
عدد٢، ثم تصرّ النخالة في خرقه وتدفعها تحت العتبة فإن خطاها يرتبط وإذا أردت
حله خذ تلك الخرقه ورش ما فيها على ظهره وهو لا يراك فإنه ينحل بإذن الله
تعالى، والبخور: لبان ذكر وكزبرة. تم وكمل.



باب رباط لا يحله إلا الذي عقده

هو أن تأخذ عدد ٧ شعرات من فرس أو من بغل وتعقد فيهم عدد ٧ عقد
وعزم على كل عقدة عدد ٧ مرات وهذه العزيمة تقول: ﴿قَالُوا يَبْنَا الْقَرَيْنِ إِنَّ يَأْجُوجَ

وَمَلْجُجٌ مَّفِيدُونَ فِي الْأَرْضِ فَهَلْ يَجْعَلُ لَكَ حَرْمًا عَلَا أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ سَدًّا ﴿١٦﴾ قَالَ مَا مَكْنِي فِيهِ رَبِّي خَيْرٌ فَأَعِينُونِي بِقُوَّةٍ أَجْعَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ رَدْمًا ﴿١٧﴾ ءَاتُونِي زُبَرَ الْحَدِيدِ حَتَّىٰ إِذَا سَاوَتْ بَيْنَ الصَّدَفَيْنِ قَالَ أَنْفُخُوا حَتَّىٰ إِذَا جَعَلَهُ نَارًا قَالَ ءَاتُونِي أُفْرِغْ عَلَيْهِ قِطْرًا ﴿١٨﴾ فَمَا اسْتَطَعُوا أَنْ يَظْهَرُوهُ وَمَا اسْتَطَعُوا لَهُمْ نَقْبًا ﴿١٩﴾ ﴿٢٠﴾ كَذَلِكَ لَا يَنْصَبُ ذَكَرَ ٢٥٢ فِي فَرْجِ ٢٥٢ حَتَّى لَا يَدْنُو مِنْهَا وَلَا يَقْدِرَ عَلَى جَمَاعِهَا فَإِذَا نُفِرَ فِي النَّاقُورِ فَذَلِكَ يَوْمُنَا يَوْمُ عَسِيرٍ عَلَى الْكَافِرِينَ غَيْرِ يَسِيرٍ عَقِدَتِ الشَّهْوَةُ مِنْ قِفَاهُ وَظَهَرَهُ وَرَكْبَتَيْهِ (فَلْيَكُنْ بِأَمْرِ اللَّهِ تَعَالَى) فِيهِ الْعَزِيمَةُ الَّتِي لَا يَحِلُّهَا إِنْسٌ وَلَا إِنْسِيَّةٌ وَلَا جَنٌّ وَلَا جَنِيَّةٌ إِلَّا أَنَا بِيَدِي وَبِقُوَّةِ اللَّهِ وَعَظَمَتِهِ الْقُوَّةُ عَقْدَ ذَكَرِكَ يَا فُلَانٍ عَنْ فَرْجِ فَلَانَةِ الْوَحَا عَدَدُ الْعَجَلِ عَدَدُ ٢ السَّاعَةِ عَدَدُ ٢، وَيَحْفَظُ فِي قَرْنٍ مَاعِزٍ وَتَسُدُّ عَلَيْهِ بِشَمْعٍ خَامٍ وَالبُخُورُ: لَبَانٌ ذَكَرٌ وَكَزْبَرَةٌ. وَيُذْفَنُ فِي قَبْرِ مَهْجُورٍ. تَمَّ وَكَمِلَ.



باب رباط المرأة عن سائر الرجال

لَمْ يَقْدِرْ أَحَدٌ أَنْ يَطَّأَهَا حَتَّى كُلِّ مَنْ جَاءَهَا يَجِدُهَا كَالْحَائِظِ هُوَ أَنْ تَأْخُذَ عَدَدَ ٧ شَعْرَاتٍ مِنْ ذَيْلِ فَرَسٍ حُمْرَاءٍ وَتَأْخُذَ لَوْزَةً قُطْنٍ وَنَعْزِلَهُمْ بَنْتَ بَكَرٍ عَدَدَ ٧ فَتَلَاتِ، ثُمَّ اجْعَلْهُمْ عَلَى بَعْضِهِمْ وَتَعْقِدْ فِيهِمْ عَدَدَ ٧ عَقْدٍ، وَعِزِّمْ عَلَى كُلِّ عَقْدَةٍ عَدَدَ ٧ مَرَاتٍ وَالبُخُورُ لَبَانٌ ذَكَرٌ وَكَزْبَرَةٌ.

وَبَعْدَ تَمَامِ الْعَمَلِ تَخْطِيهِ وَأَوْضَعَهُ فِي قَرْنٍ مَاعِزٍ، وَتَسُدُّ عَلَيْهِ بَزْفَتٍ، وَيُذْفَنُ فِي قَبْرِ مَهْجُورٍ، وَهَذِهِ الْعَزِيمَةُ تَقُولُ: أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ يَا عَنُقُودُ يَا صَاحِبَ الذَّوَائِبِ السُّودِ بِالْأَيْمَانِ وَالْعَهْدِ وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ شَاهِدٌ وَمَشْهُودٌ بِكَتْفَيْنِ عَدَدُ ٢، بِتَكْفَالٍ عَدَدُ ٢ بِخَمِيشٍ عَدَدُ ٢، عَطْرُوشٍ عَدَدُ ٢.

تَوَكَّلْ يَا عَنُقُودُ يَا مَوَكَّلَ بِالْعَهْدِ وَاعْقِدْ فَرْجَ فَلَانَةٍ عَنْ ذَكَرِ فُلَانٍ أَوْ عَنْ جَمِيعِ الرِّجَالِ لَا يَحِلُّهَا إِنْسٌ وَلَا إِنْسِيَّةٌ وَلَا جَنِيَّةٌ وَلَا جَنِيَّةٌ وَلَا أَرْمَلَةٌ وَلَا سَاحِرٌ وَلَا سَاحِرَةٌ وَلَا أَحَدٌ غَيْرِي حَتَّى يَعُودَ الشَّعْرُ إِلَى جِسْمِهِ وَالْغَزْلُ إِلَى أَصْلِهِ الْوَحَا عَدَدُ الْعَجَلِ عَدَدُ ٢ السَّاعَةِ عَدَدُ ٢. تَمَّ وَكَمِلَ.

باب رباط غيره

هو أن تأخذ فتلة حرير أحمر وتعدّ فيها عدد ٧ عقد، وتعزم على كل عقدة عدد ٧ مرات وهذه هي العزيمة تقول: ﴿كلما أوقدوا ناراً للحرب أطفاها الله وحيل بينهم وبين ما يشتهون﴾. يا علي بن أبي طالب كن عليهم وكيلاً واعقد ذكر ٢٥٢ عن فرج ٢٥٢ الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢ والبخور لبان ذكر فقطح الكزبرة ويدفن تحت جرة للماء فإنه مجرب صحيح، فاتق الله. تم وكمل.



باب رباط غيره

يكتب على عظمة جيفة ويخطيها المعمول له ويدفن في الكانون، فإنه ينعد مجرب صحيح، وهذا ما تكتب، وبه تعزم عدد ٧ مرات تقول: سُبوح عدد ٢ قدوس عدد ٢ يلوح عدد ٢ شليخ عدد ٢ أوقد يا دخان واعقد يا شيطان ذكر ٢٥٢ عن فرج ٢٥٢ بحق لياخيم لياغو ليافور لياروت لياروخ لياروش لياشلس الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢، والبخور: لبان ذكر وكزبرة واعلم أن هذا الباب مجرب صحيح.



باب رباط

يكتب في ورقة عدد ٥٥ طاء، وتقول: اعقدوا ذكر فلان عن فرج فلانة بحق أها شراها أدونا ي أصباؤ آل شداي الوحا عدد ٢ العجل عدد (٢) الساعة عدد ٢ وتعلقها في رقبة قط أسود غطيس. تم وكمل.



باب رباط

إذا أردت ذلك تقرأ أسماء التهاطيل السبعة على خيط صوف من رأس حمار أسود من جانب قرنه الشمال، والبخور: لبان ذكر وكزبرة فهذه أسماء التهاطيل نقول: تَهْطُطِيلٍ عدد٢ مَهْطُطِيلٍ عدد٢ فِهْطُطِيلٍ عدد٢ نَهْطُطِيلٍ عدد٢(٢) جهْطُطِيلٍ عدد٢ لجهْطُطِيلٍ عدد٢ لمَقْطُطِيلٍ توكلوا يا خدام هذه الأسماء واعتقدوا ذكر ٢٥٢ عن فرج ٢٥٢ ألوحا عدد٢ العجل عدد٢ الساعة عدد٢. ثم بعد ذلك تدفن في قبر مهجور. تم وكمل.

وإذا أردت حلّه: نحرق الحيط ولا شك فيه لأنه مجرب صحيح ثم فصل الأربطة، وسأذكر لك فصل الحُجب النافعة إن شاء الله تعالى لعدم احتياجك لغيرك في هذا الفن وبالله المستعان وافهم!



فصل في السبعة عشر النافعة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد:

فهذه سبعة عشر حجاباً مباركة، وحجاب القفل الكبير، والحجاب السليماني، وذات الدوائر يكتب في ورقة في أول جمعة من الشهر، تحمل في قفل حديد، ويعلق القفل على العضد الأيمن فما دام حامله لا يخاف من الجن، ولا الإنس أجمعين، وهو من ذخائر الملوك فاستعن بالله، وبهذه الأسماء عليهم في كل أمر معطل فإنه ذكر، إن لم يخلق الله تعالى لإقماح المردة منهم لأنها عليهم نار محرقة فإذا عملت عملاً، أو عالجت مريضاً، أو مصاباً، أو خفت من كيد الشياطين فإنهم لا يصل إليك ريحهم، ولا أذاهم، فاتلُ الأسماء على ماء، واستحم به، وعلى دهن، وادهن به من به ريح فإنهم لا يعودوا يقربونه أبداً، ومن لم يجد ذلك فماء، وملح، واغسل يديك به ورش به في المكان فإن أخذت من شعر المصروع

وتكلمت عليه بالحجب، وعلقهم عليه فلم يظفر به تابع، ولا قرين سوء أبداً وخافوا أن يحرقوا من سر بركة هذه الحجب المباركة وهذه صفة الحجب المباركة الشريفة، والله الموفق لما يحبه ويرضاه.



الحجاب الأول

احتجبت بالله، وحجبت حامله بالله العزيز المعنن في عشر عشرة بطويل أبل بطرغوس شهش كرهش هشاشن عدد يخش وريته يقش احتجبت بالله، وتوكلت عليه، ومن يتوكل على الله فهو حسبه.



الحجاب الثاني

احجب عن كذا بحق هذا الاسم بطيطيوش أهيش يقتيش بليش عدد ققششيريأرش أطبخ ميظماش مطيمايك ريذش عدد مكتمل يوما يوبالغ أحتجبت بعزة الله عن كذا وكذا بعزة الله العظيم.



الحجاب الثالث

احتجبت عن ٢٥٢ بطاش طشوش طشيش أهيا عدد ٢ ويا جما ما شاشر هش عدد ٢ لا تدنن، ولا تدخلون، ولا تقربون من علقت عليه هذا الحجاب المبارك واذهبوا إلى من عبد غير الله بعزة عز الله.



الحجاب الرابع

حجبت عني بجن ذرية كيما يديه ديندش ديران دھوه أبوره آل بخال بهريل
بهظميل احتجبت، أو حجبت عن ٢٥٢ بحق هذه الأسماء .



الحجاب الخامس

حجبت عني، أو عن كذا بخشية شئت بسبعته مستبين بهان تبرهو لهو رب
نزل الله رب السموات والأرض الواحد الأحد الفرد الصمد ذو الجلال والإكرام
قدوس قدوس رب الملائكة، والروح أجب أيها الموكل بهذه الأسماء واحجيني .
أو احجب ٢٥٢ عن من يخشاه من الجن، والإنس، والشياطين أجمعين بعز من له
العزة والكبرياء والعظمة .



الحجاب السادس

حجبت عني، أو عن ٢٥٢ بحق أختلتنا أصابنا أعاليا عميقاً ناسهرتاتليا
ساسيا سياسا عليماً أدوناي وبهذا دعا سليمان ﷺ أو بها رد الله عليه الطاعة .



الحجاب السابع

حجبت عني، أو عن ٢٥٢ بقنايل مورصيمريوقد قابس صمدرش كرهش
ليتغلطارش أجب، واحتجب أيها الروح الكريم صرفيائيل، واحجيني بحجاب
العظمة عن الأبصار بالذي استوى إلى السماء وهي دخان فقال لها وللأرض ائتيا
لموعاً أو كرهاً قالتا أتينا طائعين .

حجاب آخر مثل الأول

وهو أعظم فعلاً، وأقوى عملاً يشتمل على سبع حجب:



الحجاب الأول

يقول احتجبت بالله العظيم، ويعزة العزيز المعزّز في عزه بقفايل مورص
عدد ٢ مريو قدقانش صمدرش كرهش ليتغليطارش أجب أيها الروح الكريم بحجاب
العظمة عن الأبصار بعزة كهيعص بالسر المودع فيها، وإنه لقسم لو تعلمون عظيم
إنه لقرآن كريم في كتاب مكنون لا يمسه إلا المطهرون تنزيل من رب العالمين أنزله
بعلمه، والملائكة يشهدون، وكفى بالله شهيداً خالق كل شيء، وهو على كل شيء
وكيل، وحسبنا الله ونعم الوكيل.



الحجاب الثاني

تحصنت واعتصمت بذى القوة، والتمكين بيوه ليوه عدد ٢ بهلهيوه هيبورش
يا رب علقوم علشاقش مهراقش اقشامقش بامشامقش أنسايقش ما أعظم سلطانه
وأمضى أحكامه بدملاخ دملاخ مراخ عدد ٢ بطويل أيل هشاش يصفى كفى نيمال
عالم الغيب، والشهادة الكبير المتعال أحجيني يا نورياثيل بحجاب العظمة عن
الأبصار بكهيعص بجمعسق، وإنه لقسم لو تعلمون عظيم.



الحجاب الثالث

تحصنت بالله، وتوكلت على الله برفهيل ندر النديوش أصابا عدد ٢، وأاليا

عدد ٢ أعاليا عدد ٢ أطلاليا عدد (٢) احجبني بحجاب العظمة والجبروت عن الأبصار
بكهيص بحمعسق بيس إنه لقسم لو تعلمون عظيم عدد ٢ بحق هذه الأسماء.



الحجاب الرابع

تحصنت، واحتجبت، أو حصنت، وحجت ٢٥٢ بالله بأصايا، أواليا أطلاليا
حسرات ساس عليماً أدوناي أصباؤت آل شداي احجب يا عشمهايل بحجاب
العظمة عن الأبصار بكهيص، وما أودع في حروفها من الأسرار.



الحجاب الخامس

احتجبت، وحجت ٢٥٢ بحق دبزه دريه كيما يريه الحي القيوم انذي لا
ينام، ولا يموت سبور قدوس رب الملائكة. والروح رب العرش العظيم.



الحجاب السادس

احتجبت أو حجت ٢٥٢ بالله العظيم. وبأسمائه المنصورة المخزونة. وبأهيا
شراها بطويل هشاش عدد ٢ ذي الحزة، والجبروت، والكبرياء، وإلبهاء،
والملك، والملوك والصمدانية الحي الباقي، وكل شيء هالك إلا وجهه لا إله
إلا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم احجب أيها الملك إسماعيل،
واحجبني، أو احجب ٢٥٢ عن الأبصار يا من لا تدركه الأبصار، وهو يدرك
الأبصار، وهو السميع العليم.



الحجاب السابع

احتجبت، أو حجبت ٢٥٢ بقفايل مورص مريوقدقاش صمدرش كرهش ليتغليطارش انزل يا صرفائيل أنت وصرقائيل واحجبوني أو احجبوا ٢٥٢ بالحجب الغائبة عن الأبصار يا من يعلم خاتمة الأعين، وما تخفي الصدور.



حجاب القفل

مانع حافظ من كان معه فلا يخاف من إنس، ولا جن جملاً تلاوة تقول: سبحان الله الشديد الحي القيوم الرحمن الرحيم من الأرواح الروحانية العلوية، والسفلية، ومن سائر الجهات، واعتززت بعز الله العزيز المعز في عز عزه شمسها يا روش هيمليوش طهطليوش طيطيوش ارتعدت الملائكة من خيفته، وسبح الرعد بحمده الحي الباقي المتعاضم في شموخيه هوه عدد ٢ شماخ شمخا شميخا عاليا بارثاً يا جبار متكبراً هللوليا هيل إيل عدد هيموهيل مجلى ملدود هونا لمياروس أجب يا عبد الله يا مقهور بسم الله طهكيظك هيلمطينا احجبني بسم الله بحجب عظمة الله احجبني بسم الله بحجب عظمة الله عن عين الجن، والشياطين أو الروحانية، ومن سرهم ومن شر نفخاتهم، ويريق أعينهم، وشر وساوسهم، وكيدهم، وبحق هذه الأسماء ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.



وهذا حجاب القفل الأكبر

والسر الأعظم الأنور الذي لنبي الله سليمان بن داود عليه السلام النافع لمن يعاين الأشباح، ويعاين الاستحضار والأرواح لثلا يغدروا به كما غدروا بنبي الله سليمان بن داود عليه السلام وهو هذا الحجاب الأعظم، والسر الأنور المكرم يكتب في أول جمعة من الشهر، ويخير يعود وجاوي، ويطيب بالطيب أو المسك

والكافور، والعنبر، ويجعله في قصبة فضة، أو قصدير، ويحمله على رأسه، أو على عضده، ولا يفارقه طرفة عين في يقظة، ولا نائم فإنهم لا يؤذونه، ولا يقربونه بسوء، ولا مكروه ما دام حمله وهو هذا الحجاب العظيم: بسم الله الرحمن الرحيم احتجبت من الجن، والشياطين، والمردة، والعناريت الطيارة في الهواء، والغواصين في الثرى، والموازين للإنس بعزة العزيز المعتر في عزه بطيناً طيماً طمسا عدد ٢ هوش عروش طعقاوش طففاروش حجدتماش لروش برش مالح برهوداه ياه بشكياوخ أدفوكاروش بعزة ربكم أو بكلامه القديم بالم بالمص وبكهيعص، وبجمعسق، وبس، والقرآن الحكيم أو بص والقرآن، ون والقلم وما يسطرون، وبالسما، والطارق، والنجم الثاقب إن كل نفس لما عليها حافظ، وبالطور، وكتاب مسطور، وبالقرآن والرحمن، وبالصافات وبالنزاجرات زجراً وبائتاليات ذكراً إن إنيكم لواحد رب السموات والأرض، وما بينهما، ورب المشارق إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب، وحفظاً من كل شيطان مارد لا يسمعون إلى الملاء الأعلى، ويقذفون من كل جانب دحوراً، ولهم عذاب واصب بالنجم إذا هوى بسورة إنا أنزلناه في ليلة القدر بالاسم الذي في آخر السورة وفي آخر سورة الحشر، وإنه لقسم لو تعلمون عظيم احتجبت وحجبت وحفظت نفسي من جميع شعري، وبشري وبدني، وجميع حواسي بشكرش مكرش أراد الله الحجاب الأعظم وهو اسمه العظيم الأكرم أن يحجب عني جميع الإنس، والجن والمردة، والشياطين بهلطف ٢ سليطع بأشماطون أطون ييكش عدد ٢ موقش يوقش ققاييل مورص مريوقد قاش صمدرش كرهش ليتغليطارش أهيظاً أيها الملكان الجليلان، والروحان الطاهران صدقيائيل وصرفيائيل، وأحجبانني من الخوف، والنزع، ومن شر كل شيطان مريد، وجبار عنيد، ومن شر ضوارق الليل، والنهار إلا طارقاً يطرق بخير، وأحجبانني من شرهم: ومكرهم، وأذاهم، ولا تحجبانني عن طلبتي، ولا حاجتي جمعسق حميت فقج مخمت قوله الحق، وله الملك يوم ينفخ في الصور عالم الغيب والشهادة، وهو الحكيم الخبير الله نور السموات والأرض ينور الأنوار، وإذا ذكرت ربك في القرآن وحده ولوا على أدبارهم نفوراً استعنت بالله وتوكلت على الله، وحصنت نفسي بلا إله إلا الله محمد رسول الله جبرائيل عن يميني، وميكائيل عن شماني، وإسرافيل وراء ظهري، وعزرائيل

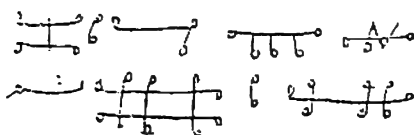
أمامي، والله مطلع علي يحفظني ويرعاني، وبحرسني من شر طعن الحديد، ومن شر كل شيطان مرید وجبار عنيد، احتجبت بعزة الله العزيز المعتر في عزه بطولان أيا هشاش بقيش رقيبط بدرش كيدريوش أصابيا طاش طيش أهيا أهياش هيش هما هماشاش هشوش يا معشر الأرواح الروحانية الخائنة لا تقربوني بأذى ولا تدخلوا علي بضرر عبروا علي بطائعين طائعين النجيات سيكوال. هميطليس هللوليا بجشة هيطل هميطل نشد بنواحق قفيال مورص مريوقد صدرش كرهش كرش ليتغليطارش يشع لبطارش احجباني أيتها الأرواح الجليلان الطاهران يا صدقيائيل، يا صريائيل بحق هذه الأسماء من جميع الجن، والشياطين احتجبت بعزة الله العزيز المعتر في عزه من كيدهم، ومكرهم، وغدرهم فإن تولوا فقل حسبي الله لا إله إلا هو عليه توكلت، وهو رب العرش العظيم ألا تعلوا علي، واتوني مسلمين كتب الله لأغلبن أنا ورسلي إن الله قوي عزيز له معقبات من بين يديه، ومن خلفه يحفظونه من أمر الله ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن، أعلم أن الله على كل شيء قدير، وأن الله قد أحاط بكل شيء علماً، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ميطهور بيطهور داهور بهور أبدي حي قيوم لا تأخذه سنة ولا نوم كفكا مهفكا فرد صمد لم يلد ولم يولد، ولم يكن له كفواً أحد الله أكبر عدد ٢ مما أخاف، وأحذر لا قدرة لمخلوق مع قدرة الخالق الله لا إله إلا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة، ولا نوم له ما في السموات وما في الأرض من ذا الذي يشفع عنده إلا بإذنه يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم، ولا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء وسع كرسيه السموات والأرض ولا يؤوده حفظهما وهو العلي العظيم والله خير حافظاً، وهو أرحم الراحمين والله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ وقل رب أعوذ بك من همزات الشياطين، وأعوذ بك رب أن يحضرون حل ببني، وبين من يؤذيني كما حلت بينهم، وبين نبيك المختار، واحجبني عن أذاهم كما حجبتك عن الكفار، وجعلنا بينك وبين الذين لا يؤمنون بالآخرة حجاباً مستوراً، وجعلنا من بين أيديهم سداً ومن خلفهم سداً، فأغشيناهم فهم لا يبصرون، واسمعوا عزائمي وأجيبوا دعوتي، وحسبنا الله ونعم الوكيل.



حجاب القفل السليماني

ذات الدوائر . بسم الله الرحمن الرحيم حجبت نفسي بعزة الله العزيز المعتر
في عزه بطويل أيل هشاش يقنش رمهيط مدراكسدريوس مشتر اناشاشا شيشا عليماً
أدوناي بطاش طشوش طنش أهيا أهياش هش هماش هماشا أمشوش لا تؤذوا،
ولا تدخلوا ولا تفزعوا من علق عليه هذا الحجاب بحق البخيال بيكوال الهشوش
أيل هطمهيل هلوليا لا تدنسوا، ولا تفزعوا من علق عليه هذا الحجاب في يقظة
ولا في منام، ولا في قعود، ولا في قيام نجبال ال جبشة شنيب سفند شنين
منشيرتين هو بير هوف برهوف برهيا الملك مرقياثيل قفانيل مورص مريوقد قاش
صمدرش كرهش كرهوش ليتغليطارش أجب أيها الملك الموكل باللوح المحفوظ
روفانيل صاحب هذه الأسماء الوحا أنزل يا صمديانيل، ويا مرفيانيل، واحجباني
بالحجب الغائبة عن الأبصار شمطها شمطيارش لرطغيال أنورظلماخ عظميال
هو عدد ٢ أظلمت الأنوار، وخشعت الأصوات وذلت الرقاب، وهانت الأحباب،
وقيل بعداً للقوم الظالمين جبرائيل عن يميني، وميكائيل عن يساري، وإسرافيل
ورائي، وعزرائيل أمامي، والله مطلع علي يحجيني من الفزع، والجزع، والطلب،
والعطب، وطعن الحديد، ويدفع عني كل بطل صنديد ويصرف عني كل من
يؤذيني من خلق الله أجمعين، والطغاة، والجبارين بحق الصيغ، ويباع يا رخطانيل
يا رقتانيل يا شتعار شينوفال أرشال يا درغال أجيوا، واحجبوا عني الأذية
والضرر، وجميع الجن، والشياطين لوتاري لوتا أوهي آل، والله من ورائهم محيط
بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ فالله خير حافظاً، وهو أرحم الراحمين بالم ذلك
الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم أحجيني
يا صدفانيل من بين يدي، ومن خلفي، وعن يميني، وعن شمالي، ومن فوقي،
ومن تحتي، وبالاسم الذي أوله آل وآخره آل شلع بمرتبة بتكفال يصفى كفى
ميمال مطيعي لك يا آل آل زديال بتكرال، وبحق الاسم الذي إذا تكلم به
محيطغليال تطأطأت له رؤساء الملائكة الكروبيين، وهو بانكيره هورين باروخ
أشمخ شماخ العالي على كل براخ هو الله أنطيطيون تليشيش أكرأ أكروك بالت
الخضوع بين يديك يا شديد الارعاد احتجبت يا صرفانيل بألف ألف لا حول ولا

قوة إلا بالله العلي العظيم أعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم وآية الكرسي إلى آخرها فإله خير حافظاً، وهو أرحم الراحمين له معقبات من بين يديه، ومن خلفه يحفظونه من أمر الله، وحفظناها من كل شيطان رجيم، وحفظاً ذلك تقدير العزيز العليم إن كل نفس لما عليها حافظ ويرسل عليكم حفظة، وجعلنا السماء سقفاً محفوظاً اللهم يا حافظ الذكر بالذكر احفظ حامل كتابي هذا بما حفظت به الذكر الحكيم وأنت تقول وقولك الحق إنا نحن نزلنا الذكر، وإنا له لحافظون احفظ حامل هذه الآيات من الجن، والآفات، ومن شر طوارق الليل، والنهار إلا طارق يطرق بالخير يا رب العالمين فسيكفيكم الله، وهو السميع العليم كهيعص كفايتنا جمعسق حمايتنا ما شاء الله كان، وما لم يشأ الله لم يكن، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، وصلى الله على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه وسلم.



حجاب القفل أيضاً

كالأول، وهو من أعظم الحجب: بسم الله الرحمن الرحيم حجبت نفسي، أو فلان ابن فلانة، أو حامل كتابي هذا بعزه الله العزيز المعتر المنفرد في عز عزة بطويل أيل رايل ال هشهاش هارش يقيش تقيش رقهيط أرقهيطس قهطين نداكندريوش أصايا أزالياً عالياً متعالياً عميقاً مشيراً أساساً سليماً علماً عليمياً أدوناي يا معشر الأرواح الروحانية، والجانية لا تقربوا من فلان، أو فلانة، أو حامل كتابي هذا، أو هذه الأسماء آل نجيال آل شكر آل ايل طهطيل بعلكيونا نجبها سفيه متقعد مسدئير هرق هواهلويا ههليل ققائل مورص تواضع كل شيء لجبروته مريوقد خضع كل شيء لعزته ولهيبته قانش ذل كل شيء لعزته صمد تصاغر كل شيء.

للمملكة الله رش ذاب كل شيء من مخافة الله كرهش انشقت الجبال من مهابة الله
ليشغ قامت السموات بأمره ليطارش مدت الأرض بأمره الله العزيز المعتر في عزه آه
عذب أيل عدد ٢ ذي المجد، والجاه والرفعة، والعلا ليطفينها الله صانع كل مصنوع
أث هو أنتهينا خالقي كل مخلوق باروخ بسام لنود ملخوثا لعلو لم الله علام الغيوب
يهود الله جبار الجبارة هاتشاها أدوناي أصباؤت ربي لم يزل الزوال، ولا يزول
تنتزل أيها الملك صرفيائيل، واحجب عن ٢٥٢ حامل كتابي هذا بالحجب الغائبة
عن الأبصار بصطمار عدد ٢ بشر لمتفياي بشر طهطفياي شرطهاي نور طماخ
عططياي عدد ٢ هو عدد ٢ الله شاحت الوجوه، وأشرقت الأنوار، وخضعت
الرقاب، وغمضت الأبصار، وغلت الأيادي عن ٢٥٢ حامل كتابي هذا، وقيل بعداً
للقرم الظالمين جبريل عن يمين حامل كتابي هذا، وميكائيل عن يساره، وإسرافيل
وراء ظهره، وعزرائيل أمامه، وانملك ميظرون فوق رأسه، والله تعالى من فوقه،
وينجيه من الفزع، والجزع، وضرب الجسدية، وشر من يؤذيه من الجن،
والشياطين كبعض كفايتنا جمعسق حمايتنا فسيكفيكم الله، وهو السميع العليم
قوله الحق، وأنه الملك، وهو على كل شيء قدير نه معقبات من بين يديه. ومن
خلف يحفظونه من أمر الله، والله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح
محفوظ فالله خير حافظاً، وهو أرحم الراحمين، وهو القاهر فوق عباده، ويرسل
عليكم حفظة. وحسبنا الله، ونعم الوكيل، أقسمت عليكم يا خدام هذه الأسماء لا
يدنوا أحد من الأرواح الخائنة لحامل كتابي هذا بحق الدميع المهطيل، ويداغ
مهطيطيل يا رخطائيل يا رقطائيل مهطيطيل يا شنغار نهطيطيل شينوفال جنهطيطيل
أرشيال لخبطيطيل أرشيال لخبطيطيل يا درغال لمقننجل أجيوا يا خدام هذه
الأسماء سائر الأرواح، والرياح، والمعرضين له أجمعين بحق آل شلع ياهو عدد ٢
قوغب هو أيوه هيه ال شال برقال أريقال يوه عدد ٣ بقال آل عال نيوه عدد ٣ يه يه
بتكه بتكفال يا صتي كحي صميال مطيعي لك يا آل زريال آل شال هو حائي الخلق
بلا مثال تباركت في وحدانيتك، وتقدست في سلطانك وتوحدت في أزلتك، وفي
أزليتك يا ذا العرش المجيد بخشهب شنيب نيرهرق العجل أيها الروح المتمكن
طاعة هذه الأسماء، واحتجبت عن ٢٥٢ حامل كتابي هذا بحق هذه الأسماء من
جميع الجن والشياطين والزوابع، والتوابع، والمتوكلين والمقربين نه أجمعين

مع الختمه كنحو نصف الليل الطويل تنل ما تريد، وتنجو مما تخاف، وتبلغ مقصودك بإذن الله تعالى الحق إن أهل علم الحرف قالوا: إن قصد بها عدواً، وكان ظالماً عليه هلك لوقته، وإن قصد بها حبيباً بعيداً قرّبه الله إليه ببركة هذا الاسم العظيم وهو عظيم مجرب صحيح، وهذا الدعاء يقرأ بعد كل مائة وتسع وعشرون وهو هذا تقول: «اللهم يا رب الأرباب مربي الكائنات بلطف ربوبيته أسرع لي بسرائر لطفك الخفي عدد ٣ بلا محنة الذي ما لطف به أحداً من خلقك الإكفي، واقبلي بين أصبعين من أصابع لطفك حتى أشهد لطيف اللطف من كل جهة وفقت الإشارة إليها، أو عجزت حتى أغرق في بحار اللطف مبتهجاً بها بحلاوة ذكرك التي تفدى لها أرواح المرحاتين لفهم أسرارك وامنحني اسماً من أسماء نورك الذي من تضرّع به، وفي شر ما يلج في الأرض، وما يخرج منها، وما ينزل من السماء، وما يعرج فيها إنك لطيف خبير. وهذه طريقة سيدي أبو السعود رحمه الله تعالى.

وأما طريقة غيره من أهل التمكين، وأهل علم الحرف الذي تصرفوا فيه، ومشوا وأخذناه عنهم، والطريقة التي نمشي فيها، وفعلناها، ووجهناها، وهو أنك تأخذ سبعة عدد ١٢٩ حبة، وتأخذ عدد ١٢٩ حصوة، أو نواة أو غير ذلك، وتدخل خلوة، أو محل وحدك على طهارة كاملة، وتذكر الاسم المتقدم ذكره على السبعة المذكورة، وكل دورة تنقل حصوة من على يمينك إلى شمالك حتى تنقل جميع ذلك فإنك تبلغ مقصودك، ويكمل لك العدد المذكور، وفي كل مرة تقرأ الآية المناسبة لمقصودك فإن كان لجلب الرزق فإنك في كل مرة عند تمام المائة، والتسعة والعشرون كل دورة بالسبعة تقرأ قوله تعالى: ﴿الله لطيف بعباده يرزق من يشاء، وهو القوي العزيز﴾ وإن كان لكشف السر تقرأ قوله تعالى: ﴿ألا يعلم من خلق، وهو اللطيف الخبير﴾، وإن كان لكيد العدو، ونقته تقرأ قوله تعالى: ﴿إنك ميت وإنهم ميتون﴾ وتتصرف في جميع ما تريد من محبة، وشفاء مريض، وعقد الألسن، وغير ذلك، ويقرأ لكل شيء ما يناسبه من القرآن الآية المناسبة لمقصودك، وأما الأربع آيات المتقدمة مخصوصة بذلك منصوص عليها وما رأينا أحسن منها وأسرع للإجابة، والذي يصوم له، ويتروحن مدة قبل العمل مهما يستطيع فإنه أقطع من السيف، ويحرق الحجب ويبلغ به ما يريد مجرب صحيح. تم، وكمل، والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

قسم لطيف: اللهم إني أعلم أن لك نسمات لطف إذا هبت على مريض غفلة شفته، وأن لك نفحات عطف إذا توجهت إلى أسير هوى أطلقته، وأن لك عناية إذا لاحظت غريقاً في بحر ضلال أنقذته، وأن لك رحمة إذا أخذت بيد شقي أسعدته، وأن لك لطائف إذا ضاق الجبل لمذنب وسعته فأنبت اللهم عليّ من لطفك نسمة تشفي بها غفلي وانفحني من عطفك نفحة تطلق بها أسري من هواي، والحظني من عنايتك ملاحظة تنقذني من بحر ضلالي، وآتني من لدنك رحمة تبدلني بها سعادة من شقوتي، وعاملني من كرمك ما ترزقني به الإنابة إليك مع صدق اللجأ وأهلني بقرع باب جودك حتى يتصل قلبي بما عندك، وترفع يد سُؤالي إلى قصدك، وتطلق لساني بالابتغال في طلب معرفتك اتخذتك مضرعاً أضرع إليك في جميع حاجاتي، وأعتمد عليك في جميع حالاتي برحمتك يا أرحم الراحمين، وصلى الله على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً، والحمد لله رب العالمين، تم.



حجاب لعقد الحديد

وللدخول على السلاطين والوزراء والحكام والتبّل والرّمح والسيف وغير ذلك، وهذا ما نكتب:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ① الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ② الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ③ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ④ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ⑤ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ⑥ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ⑦.

﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ﴾ ⑧.

أعذك يا حامل كتابي هذا بنور وجه الله العظيم وبكلمات الله التافات من شرِّ ما خلق وبأسمائه وعزته وجلاله وبهائه ونوره وقدرته وعظمته من شرِّ العدوان والطغيان ومن طغيان النسيان، وما تلقى اليد من الإنس والجان عقدت عنك يا حامل كتابي هذا ضربات الرِّماح في السطاح في المساء وفي الصباح والغدو والزَّواح من أيدي الأعداء والأشباح والسلطين على قبض الأرواح بالعشر كلمات الصباح بقالق الإصباح ومُرسل الرِّياح وبهذه الأسماء العظام بنطاطاح روح طيلوخ فيروخ نميروخ سيروخ طمخ طلمخ كحج كيج كلخ ألنخ عدد ألا إلى الله تصير الأمور، وتقلب الذهور ويرجع العدو عن حامل كتابي هذا بحق هذه الأسماء وهذا هو انظلمس:

1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709 2710 2711 2712 2713 2714 2715 2716 2717 2718 2719 2720 2721 2722 2723 2724 2725 2726 2727 2728 2729 2730 2731 2732 2733 2734 2735 2736 2737 2738 2739 2740 2741 2742 2743 2744 2745 2746 2747 2748 2749 2750 2751 2752 2753 2754 2755 2756 2757 2758 2759 2760 2761 2762 2763 2764 2765 2766 2767 2768 2769 2770 2771 2772 2773 2774 2775 2776 2777 2778 2779 2780 2781 2782 2783 2784 2785 2786 2787 2788 2789 2790 2791 2792 2793 2794 2795 2796 2797 2798 2799 2800 2801 2802 2803 2804 2805 2806 2807 2808 2809 2810 2811 2812 2813 2814 2

أحجبتك يا حامل كتابي هذا وعقدتك عن ضربة المزراق وحجبتك بأنملك
الخلق قاسم الأرزاق حتى لا تصل إليه ضربة عدو، وبحق هذه الأسماء وهذه
الطلاسم:

~~المجلس التشريعي~~

مجلس الشورى

حجبت وعقدت عنك يا حامل كتابي هذا ضربات السيوف والحديد
المنهوف وأطمست عنك العيون الرايقات، وأمسكت عنك الأيدي الباطشات،
والأرجل الماشيات بحق الجبار القهار الواحد الأحد الفرد الصمد العطوف
بالخيرات معروف وبالطول والكرم والإنعام موصوف إذا رجفت الرجوف وصُففت
الصفوف، يمنعك الله يا حامل كتابي هذا من ضربات السيوف بحق هذه الأسماء
أعوج ماعوج مبعوج ديموج وليعوج، وبحق سميل عدد ٢ طيلطيل طيل عدد ٢ طلتل
عدد ٢ تل عدد ٣ إلى عدد ٤ أجل عدد ٣ فاهماً سحا نوح ١٥١٤ طوبا احباره
ومجالس بالسليح سياح عل على نار إبراهيم ﷺ صلى كل سراح تحت الأرض

وبظاهرٍ وبصرحٍ وأسر الجبل لذكرك، وخزُّ موسى صعقاً من هبة عظمة جمال
كمال بهاء ضياء نور العالمين وبالأنبيا أجمعين وبما سلم الله به على نوح في
العالمين وعلى الملائكة أجمعين وبعاده الصالحين الصائمين والعارفين واحجبتك
من اليمنى واليسرى بنور وجه الله العظيم ونيته الكريم وبآله وأصحابه الظاهرين
وبحق هذه الأسماء: الجبهة مجهجة علمليش مليش كاش عاش غلش كلش،
وأحجبت عنك يا حامل كتابي هذا من أرماع الفرسان في الميدان واحجبتهم
ورددتهم عنك وأطفأت حديدهم بالقدره التي أطفأ الله بها النار على إبراهيم
وبالاسم الذي ردَّ الله به أبا جهل لعنه الله، عن النبي ﷺ بالواحد ذي الفضل
والإحسان والعفو والغفران والقدره والسلطان والقدره والشان والبهاء والكمال،
والعزُّ والجمال يا ذا الجلال والإكرام، أسألك اللهم أن تحفظ حامل كتابي هذا من
عدوه الذي يريد ضره واردد كيده في نحره ويدنه ونفسه وبنيه وجسده.

اللهم بنور وجهك احفظ حامل كتابي هذا من الأعداء والحُساد واجعل عين
الأعداء مطموسة وعقولهم مدهوسة وألستهم مخروسة وضرباتهم منقولة
وحديدهم لا يقطع وضرباتهم لا تنفع.

وأسألك اللهم أن تحفظ حامل كتابي هذا من ضربات الحديد الصلب الشديد
الزكير منه والهند الصقيل منه والصديد، وبحق اسمك العظيم يا ذا العرش المجيد
إنك على كل شيء قدير، وعقدت عنك يا حامل كتابي هذا الهند المذاب من يد
الشيوخ والشباب والشباب بهذه الأسماء العظام: طيليش طينوش قبوش هوش
هيشا احما حميشة، وهو دنايقونا قلش فليشا علش علشلا وهو القاهر فوق عباده
وهو الحكيم الخبير حجبت، وقيدت عنك يا حامل كتابي هذا من الخيول السوابق
الجاريات اللواحق، والرجال والطارق برَب السماء والطارق، وكان شرهم كرمادٍ
اشتدت به الريح في يوم عاصف، وبحق هذه الأسماء المكتوبة على فلك التمر:
شيفاب عدد٢ سيغاب عدد٢ سيغوب عدد٢ سيطوب عدد٢ - طلطوب عدد٢
طلوب عدد٢ - طيطوب عدد٢، بميهلوب عدد٢، هلهلوب عدد٢، هليوب
عدد٢، بنشنشوب علشا علشاقش عدد٢، مهوافيو.

اللهم إني أسألك باسمك الذي استوتيت به على عرشك أن تُصلي على سيدنا

محمد، وأسألك بحق هذه الأسماء العظام وبثورة موسى وبإنجيل عيسى، وبزبور داوود وبفرقان سيدنا محمد ﷺ أن تحفظ حامل كتابي هذا من الضرب بالحديد الصلب الشديد الزكير والهندي الصقيل والصدید والمدید، وعقدت عن حامل كتابي هذا الهند المذاب من الشيوخ والشباب بحق اسم الله العظيم: طياش طيفوش فيوش عدد ٢ قلشا علشا عدد ٢ ﴿وهو الفاهر فوق عباده وهو الحكيم الخبير﴾ ﴿عالم الغيب والشهادة وهو الرحمن الرحيم﴾ حجتك يا حامل كتابي هذا وقيدت عنك الخيول السوابق الجاريات اللواحق بالسما والطارق الإله الخائق مُرسلُ الصواعق ومعيد الخلائق، بحق هذه الأسماء المكتوبة على عصا موسى ﷺ وهي هذه:

أمر الله م لا إله إلا هو فاتى الحب والنوى ذالكم الله ربكم خالق
كل شيء لا إله إلا هو فاتى توفكون.
مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان.
الله لا إله إلا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم لَمَّا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي
الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ
بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ.

بحق هذه الأسماء ﴿لا إله إلا هو فاتى الحب والنوى ذالكم الله ربكم خالق كل شيء لا إله إلا هو فاتى توفكون﴾.

﴿مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان﴾.

﴿الله لا إله إلا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم لَمَّا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ﴾.

عالم ما كان وما يكون قبل أن يكون، أسألك اللهم بحق هذه الأسماء أن تُصلي على سيدنا محمد، اللهم بحق كتابك المنزل ونبيك المرسل وعرشك الأفضل وكرسيك الأكمل ووجهك المنير إنك أنت السميع البصير أن تحفظ حامل كتابي هذا من القوم الظالمين والطاغين ومن شر الضرب بالحديد والحلف والجريد والذهب والفضة والصفيح إنك أنت العزيز المجيد بحق ما أقسمت به عليك من أسمائك الفاضلات المكرمات إنك جواد بالخيرات يا خالق المخلوقات ويا كاشف البليات ويا قاضي الحاجات يا رافع الدرجات يا مُجيب الدعوات يا ذا الجلال والإكرام يا حي يا قيوم يا قدوس يا سلام سلّم حامل كتابي هذا من ضربات الحديد

الصقيل والصديد واحجبه مما بَغاه وعداه وحاسده بحق سناء نورك وثنائك وعظمتك وقدرتك وجلالك وجودك وكرمك يا حنان يا منان يا ذا الفضل والإحسان يا ذا الكرم المبين والعزّ المقيم المكين والسلطان العظيم والجود العميم، اللهم إني أسألك بأمرك الذي بين الكاف والنون يا من يعلم ما كان قبل أن يكون يا عالماً بما في الصدور يا باعث من في القبور يا من إليه تصير الأمور يا محصي الأعوام والدهور يا خالق البيت المعمور والسقف المرفوع والبحر المسجور.

اللهم أنت الغني في وحدانيتك بالذات المتفردة في تنزيه التعوت والصفات المغني عن التحقيق في الأزل والأبد الأحد الفرد الصمد أسألك اللهم بغناه ذاتك وتنزه صفاتك، يا غني اللهم أنت الغني أغنيت من شئت من عبادك بالعزّ الفاني، وأغنيت من شئت بالبقاء بلذيد المعاني، أنت أغنيت أهل الدنيا بوجود المال فأغنيت أهل الآخرة بحبس التوحيد بالتوجه إليك، والنوازل في المال، وأن تُعني بغنائك في كل أوان يا الله يا آخر يا ظاهر يا باطن يا مُغني يا ذا الجلال والإكرام يا أرحم الراحمين.

أسألك اللهم أن تحفظ حامل كتابي هذا من شرّ الجبابة وشرّ الضغاة. اللهم اجعل له نوراً يمشي به في الناس واقضي حوائجه من جميع الناس، وكن له ولياً ونصيراً وحافظاً ومعيناً وأيده بعونك بحق اسمك المكتوب على باب جنتك اللهم أسبل سترك الجميل على حامل كتابي هذا، وغطّه برداء عافيتك إنك أنت الفعال لما تُريد واحفظه اللهم من جميع خلقك بحق ما دعوتك به، وبحق ما دعاك به أنبيأؤك من جميع أسمائك، وعزيز كلامك وأفضل أوليائك وأكرم ملائكتك الروحانيون الصافون المسبحون.

اللهم اجعل لحامل هذا الكتاب فرجاً ولا تقطع له رجاء من رحمتك.

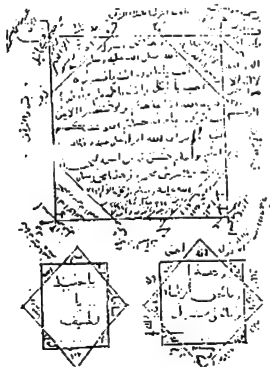
اللهم يا خالق جبريل الأمين والملائكة المقرّبين اخذل عن حامل كتابي هذا المضارب باليمين والشمال، واحجب عنه أبصار القوم الظالمين بحق طه ويس والقرآن الحكيم. واحجبهم اللهم عن حامل كتابي هذا بما حجبت به نبيك المختار في ظلام الأعمار عن أعين الكفار ومن جميع الأضرار واحجبه بعزة الله وقدرته يا جبريل احجب حامله بحق من ساس سدوس عدد ٤، موسى عدد ٢ ما شرا. احجبوا

حامل كتابي هذا يا معشر الزوحيانيون الفلكيون من طارق الليل والنهار. ومن ضربات الأشرار بألف ألف لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم. تم هذا الحجاب وكمل. وبالله التوفيق واحترس من الغلط!

حجاب نافع

لمنع الأوجاع وإخراج العارض والريح الأحمر والريح الأسود والفالج والحمى والجنون والصداع والسحر والعين والنظرة وكل ألم ومرض وسم وطارق والوجع، وكل ما يتعرض من الجن والإنس والشياطين والقرناء والتوابع والشقيقة وكل داء يحدث في الجسم. وهذا هو يكتب ويحمل:

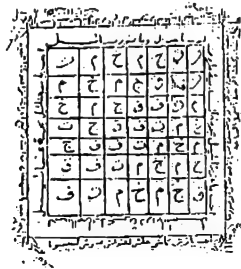
بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة على النبي. ﴿إِذَا أَتَيْتُمْ كَوْنَتَ ۝ وَإِذَا التَّجُومُ أَنْكَدَتْ ۝ وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ ۝ وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ ۝﴾ عَطَّلَ الله عنك القرين وبانقرآن العظيم: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ عَلَيْهِمْ رِيحاً صِرَاصاً فِي يَوْمٍ نَحْسٍ مُسْتَمِرٍّ تَنْزِعُ النَّاسَ ۝ اللَّهُمَّ أَنْزِعِ الْقَرِينَ عَنْ حَامِلِ كِتَابِي هَذَا ۲٥٢ ابن ۲٥٢ واكفه شره واكلاه اللهم، واحفظه بحفظك يا حفيظ، اخرج أيها العارض والريح الأحمر والريح الأسود والفالج والحمى والجنون والصرع والسحر والعين والنظرة وكل ألم ومرض وسم وطارق والوجع وكل من يتعرض له من الجن والإنس والشياطين، واصرف عن جسده ۲٥٢ بن ۲٥٢ اخرج أيها الوجع والصداع والشقيقة والضربان، وهذا هو الخاتم كما ترى أفهم ترشد:



حجاب نافع

من الرِّيح الأحمر والرِّيح الأسود والسوء والفالج والحُمى والجنون وجميع الآفات، وهو حفظ من الجن والإنس وهو هذا يُكتب ويحمل:

بسم الله الرحمن الرحيم وصلي الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم مع هذا الخاتم هو والآيات:



وامنعوا عن حامل كتابي هذا بحق هذه الأسماء.

اللهم اصرف عن حامل كتابي هذا من شر الجن والإنس والشياطين عن جسد ٢٥٢ والريح الأحمر والفالج والحُمى والجنون والصداع والسحر والعين والنظرة وكل ألم ومرض وسُقم والطارق والرِّيح وكل ما قرب وبعد من الجن والشياطين، اللهم اصرفه بحرمة جبرائيل وعزرائيل وميكائيل وإسرافيل وبحق حَملة العرش وجميع الملائكة المقربين احجبوا من قبل ما يغضب عليكم الجبار ويلهب فيكم الثيران ويسلِّط عليكم صاعقة مثل صاعقة عادٍ وثمود ولا يتخلف منكم أحد إن كنتم في السماء فانزلوا، وإن كنتم في السحاب فعجلوا، وإن كنتم في الأرض فاخرجوا ثم احضروا مجلسي وأسرعوا في قضاء حاجتي ومهملي والسفلية، واحجبوا المعترضين لحامل هذه الأسماء واحجبوا عنه كل سحر وساحر ومكر وماكر وملك الجن والإنس والشياطين.

اللهم اصرف عن جسد ٢٥٢ بحرمة هذه الأسماء والخاتم المبارك الزحاح العجل الساعة، فالله خير حافظاً وهو أرحم الراحمين، بارك الله فيكم وعليكم. انتهى تم وكمل وبالله التوفيق، وافهم!

فصل في حلّ المربوط

فمن ذلك باب حل المربوط وهو يحل عدد ٢٦٦ رباطاً، ولم ينحل به فإنه ليس بمربوط، وذلك مجرب صحيح ويُدمن به (قضيّب) العريس والعروس من فرجها فإنه ينحلّ واحذر من طمس الحروف وهذا ما نكتب يا عجوج عدد ٣ متعوج عدد ٣ يا سقوج عدد ٣ فاشفوج عدد ٣ حلّوا ذكر ٢٥٢ عن فرج ٢٥٢. ﴿ونفخ في الصور فجمعناهم جمعاً﴾ وتركنا بعضهم يومئذ يموج في بعض كذلك يموج فلان بكذا في فرج ٢٥٢ بحق هذه الأسماء الواح العجل الساعة وهذا الخاتم:

ب	ط	د
ز	٥	٣
٢	١١	٨٢

تم وكمل.

باب حل آخر

يُكتب على عدد ٧ بيضات ثلاثة للرجل وثلاثة للمرأة وواحدة لكلب أسود. وهذا ما نكتب على البيض: ضطيطيل مبطيطيل طيطيطيل فبطيطيل فبطيطيل جبطيطيل لبطيطيل ل د ق ف ن ج ل حلّوا ذكر ٢٥٢ عن فرج ٢٥٢ الواح عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢. تم وكمل.

باب حل آخر

يُكتب على سبعة بيضات أيضاً ويأكل الرجل خمسة والمرأة عدد ٢ بيضة يُكتب على الأولى: هذا رحمة من ربي، فإذا جاء وعد ربي جعله دكاً وعد ربي حقاً.

وعلى الثانية: وتركنا بعضهم يومئذ يموج في بعض، ونفخ في الصور فجمعناهم جمعاً.

وعلى الثالثة: فلما تجلّى ربه للجبل جعله دكاً وخزّ موسى صعقاً.

وعلى الرابعة: قال موسى ما جئتكم به السحر إن الله سيظهره إن الله لا يصلح عمل المفسدين.

وعلى الخامسة: وقل جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقاً.

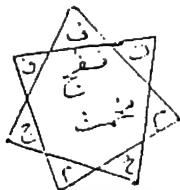
وعلى السادسة: وقدمنا إلى ما عملوا من عملٍ فجعلناه هباءً منثوراً.

وعلى السابعة: أبج ده و ز ح ط ي ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ . تم وكمل.



باب لحلّ المربوط غيره

تكتب الخاتم السليماني في بطن كفّ المربوط وتفرّق بين الكفّين قدر فترتين وتقرأ عليه في ضميرك بحيث لا يسمعك أحد، وتعزّم عليه بآخر سورة يس؛ فإذا انطبق الكفّين فهو رباط وقد انحل في وقته وساعته ويلبس المربوط الخاتم الذي في كفه اليمنى ويمسك ذكره بكفه اليسرى الذي فيها الخاتم، ويدخل على زوجته فتلحسه، ثم يجامعها وهذا الحل أنفع الحلول إنه من ذخائر الملوك. والبخور: لبان ذكر وقت العزيمة وأنت تقرأ الآية، وهذا هو الخاتم افهم. تم وكمل. وبالله التوفيق:



باب حل المربوط

من حلول عبد الله بن سلام

وقال: ما حللت به أحداً إلا وقد حلّ من ساعته بإذن الله تعالى وهي أنك تكتب الفاتحة عدد ٣ مرات والإخلاص عدد ٣ مرات والمعوذتين عدد ٣ مرات وتكتب حللت ٢٥٢ عن فرج ٢٥٢ من كل عقدة في حديد، ومن كل عقدة في حجر ومن كل عقدة في محلول ومن كل عقدة في نحاس ومن كل عقدة في مطوى ومن كل عقدة في عجين ومن كل عقدة في مسجد ومن كل عقدة في منسك ومن كل عقدة في بول ومن كل عقد خيط ومن كل عقدة في ذهب ومن كل عقدة في فضة ومن كل عقدة في سحر ومن كل عقدة في وثاقة، ومن كل عقدة في وسادة إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون، كتب الله لأغلبنّ أنا ورسلي إن الله قوي عزيز، بحق أميا شراهيا أدوناي أصباؤت آل شداي ثم تكتب في ورقة ما ذكر وتعلق على النخذ الأيمن ويكتب له في إناء هذه الأسماء ال م ص وتجعل شيء من العسل وشيء من الزبيب وتأكل منه المرأة وزوجها وتكتب له هذا الخاتم الآتي في ورقة وتجعلها في كفه اليمين ويموج بها على ذكره في الجماع فإنه مجرب صحيح. وهذا صفة الخاتم المذكور:

٤٥	٣٧	٤٣	٣٥
٤٤	٣٩	٣٤	٣٧

ينفع لإبطال السحر. يكتب على ٧ بيضات ويطعم المسحور يبطل سحره، وللمعقود يبطل عقده.

يكتب على الأولى: سحروا أعين أناس فوق الحق وبطل ما كانوا يعملون، وهكذا إلى السابعة. تم وكمل.



باب حل المربوط

يُكتب ويعلق على الذراع وهو هذا: بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله رب كل شيء بسم الله الذي قامت السموات بأمره وبسط الأرضين بقدرته، بسم الله الذي تحركت العروق بقدرته، بسم الله إن الحركات بمشيئته أقسمت عليكم أيتها العروق الميتة بالذي يُحيي ويميت إلاّ ما أجمدت وأقمت وانتصبت واشتدّيت يا ذكر فلان حتى تدخل في فرج فلانة بنت فلانة حاملة كتابي هذا، قال موسى: ما جثم به السحر إلى المفسدين ﴿وقدمنا إلى ما عملوا من عمل فجعلناه هباءً منثوراً﴾.

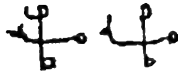
﴿وقل جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقاً﴾.

كذلك يزهد ذكر ٢٥٢ حتى يدخل فرج ٢٥٢ بألف ألف لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، مُجرب صحيح.



باب حل المربوط

يظل جميع السحر. تكتب هذه:

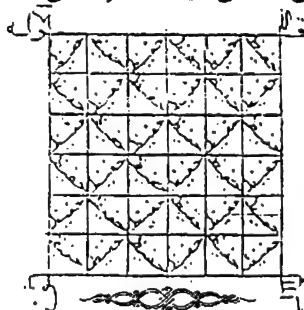


ونكتب لا إله إلا الله عدد ٨٥ مرة، وتقول: توكّلوا يا خُدّام هذا الاسم الشريف العظيم الأعظم بفك إعاقه ذكر فلان عن فرج فلانة بحق أب ت ح ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي وبحق أها شراها أجب يا مُذهب بياؤه أجب يا مرة بشام شام، أجب يا أحمر بيد مليخ تمليخ أجب يا بركان بأها شراها أجب يا شهورش بجلجليش جلجليش أجب يا أبيض بسبوح بسبوح، أجب يا ميمون يا زارا أزار ياذن الله، بارك الله فيكم وعليكم. تم فصل الحلال. وافهم!

فصل في إبطال الأسحار

فمن ذلك باب لإبطال السحر وهو أن تكتب الفاتحة والإخلاص والمعوذتين وآية الكرسي إلى آخر ﴿خالدون﴾.

وما عمل لك الواحد يا حامل كتابي هذا أبطلته عنك للواحد الأحد وما عمل لك الاثنين أبطلته عنك الاثنين آدم ثم حواء وما عمل لك ثلاثة أبطلته عنك بالثلاثة جبرائيل وميكائيل وإسرافيل وما عمل لك أربعة أبطلته عنك بالأربعة كتب التوراة والإنجيل والزبور والفرقان العظيم وما عمل لك خمسة أبطلته عنك بالخمس صلوات، وما عمل لك ستة أبطلته عنك بالستة أيام البيض، وما عمل لك سبعة أبطلته عنك بالسبع سموات، وما عمل لك ثمانية أبطلته عنك بالثمانية الذين يحملون العرش وما عمل لك تسعة أبطلته عنك بالتسعة أيام، وما عمل لك عشرة أبطلته عنك بالعشرة الكرام البررة، وتلك عشرة كاملة، فلما ألقوا سحروا أعين الناس واسترهبوهم وجاءوا بسحر عظيم، وقدمنا إلى ما عملوا من عمل فجعلناه هباءً منثوراً بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق. والمفسدين والساحرين والمفسدات والساحرات، ويحق الله الحق بكلماته ولو كره المجرمون. وإذا الأسحار بطلت فإِنَّه خير حافظاً وهو أرحم الراحمين، فسيكنيكم الله وهو السميع العليم. قوله الحق، وله الملك، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين، وهذا هو الخاتم:



تم وكمّل.

كذلك يجري الدم من فرج فلانة بنت فلانة ومن سائر عروقها وأعضائها الدّم السائل والوجع الشديد وانزفوها بأسماء الله إنا صببنا الماء صباً ثم شققنا الأرض شقاً كذلك ينشق فرج فلانة بنت فلانة بالدم السائل والوجع الشديد، خذوه فغّلوه ثم الجحيم صلوه طروش عدد ٣ أقوش عدد ٣ شلشال عدد ٣ طيشال عدد ٣ أكشال عدد ٣ إنه من سليمان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم ألا تعلوا علي واتوني مسلمين، طائعين لله رب العالمين، توكل يا أحمر بنزيف الدّم من فرج فلانة بنت فلانة بحق هذه الأسماء الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢. تم وكمل.



باب لمنع الدّم

تكتب في ورقتين: الأولى تضعها في ذيل المرأة من قُدّام والثانية تضعها في ذيلها من الخلف، وهذا ما تكتب في كل ورقة: بسم الله الرحمن الرحيم وما محمد إلا رسول إلى انقلبتم.

انقلب أيها الدم بألف ألف لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم بحق هج عدد ٢ لج هج لج هج لج هج لج هج لخطاس هي خطاس وقيل يا أرض ابلي ماءك ويا سماء أقلعي وغيض الماء الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢ وتُعزّم بها عدد ٤١ مرة. تم وكمل.



باب لجلب الزبون وجلب الرزق

يُكتب ويُعلق في المكان الذي تريده، تكتب عدد ١٠ في تسعة أسطر، ثم تكتب تحتهم فتح في السماء كوة وهبّ منها عدد ٢١ ملك فلقام عيسى ابن مريم عليه السلام فقال: إلى أين تذهبون يا جميع الملائكة؟ فقالوا: نقطع البراري والقفار والجسور، ثم نأتي بالخلق أجمعين إلى هذا المكان سيجعل الله بعد عُسْرٍ يسراً حتى إذا فُتحت يأجوج ومأجوج وهم من كل حدب ينسلون أقسمت عليكم يا جميع

الملائكة والأرواح النورانية أن تأتوني بالخلق أجمعين إلى هذا المكان سيجعل الله بعد عُسْرٍ يسراً... إلى آخر السورة كذلك نرغب الخلق في محبة هذا المكان وصاحبه بحق من يقول للشيء كن فيكون ويحق من قال للسماوات والأرض اتبيا طوعاً أو كرهاً قلنا آتينا طائعين، وكذلك تأتي بالخلق أجمعين من كل فج عميق ليشهدوا منافع لهم، أليس الله بكاف عبده، كلما دخل عليها زكريا المحراب إلى قوله بغير حساب بحقك يا رزاق يا فتاح يا معطي يا وهاب يا سريع يا مجيب يا قريب يا أكرم الأكرمين اللهم أغثني واكفني بحلالك عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك عمن سواك يا رب العالمين.

ستاب عدد ٢ هليوب عدد ٢ سليوب عدد ٢ طاطوب عدد ٢، ما أعظم سلطان الله احترق من عصي الله بالنار الموقدة حشانا ابريا ترشيا أجب يا رححيا يا صاحب الدنيا واجلب سائر الزبائن بالخيرات إلى مكان فيه هذه الأسماء ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾ ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ﴾ ﴿لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ﴾ ﴿نَزَّلَ الْمَلَكُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ﴾ ﴿سَلَّمَ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ﴾ ﴿فَنَاحَ رِزَاقَ مُعْطِي وَهَابٍ سَرِيعٍ قَرِيبٍ مُجِيبٍ هُوَ أَكْرَمُ الْأَكْرَمِينَ، هُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ مَقْشَلِشَاخِ يَاهُ عَدَدٌ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ. وهذا هو الخاتم كما ترى مجرب:

الْمَلَكُ	صَلَّمَ	رَبِّ	وَصَلَّى	عَلَى	سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ	وَعَلَى	آلِهِ	وَصَحْبِهِ	وَسَلَّمَ	وَالْحَمْدُ
لِلَّهِ	وَالْحَمْدُ	لِلَّهِ	وَالْحَمْدُ	لِلَّهِ	وَالْحَمْدُ
لِلَّهِ	وَالْحَمْدُ	لِلَّهِ	وَالْحَمْدُ	لِلَّهِ	وَالْحَمْدُ
لِلَّهِ	وَالْحَمْدُ	لِلَّهِ	وَالْحَمْدُ	لِلَّهِ	وَالْحَمْدُ
لِلَّهِ	وَالْحَمْدُ	لِلَّهِ	وَالْحَمْدُ	لِلَّهِ	وَالْحَمْدُ



فصل في دعوة نامور الجن ابن ابليس

وخواصها وهي للعداوة

اعلم أيها الطالب أن هذا القسم أمانة مني إليك وأنت المُدَان به بين يدي الله

تعالى وهنا حُجتي عليك عند الله وهو القسم الأكبر على نامور الجن ابن ابليس وهو أسرع من البرق الخاطف فمن خواصه للعداوة أن تكتب الخاتم على وجهه، والقسم على الوجه الثاني، ويكون في السبت الآخر من الشهر وتضع الشقفة على سببة من خشب.

والبخور صاعد إليها تتلو القسم عدد ٢١ مرة. ترى خيالاً أسود حول المجرمة فأكد عليها في التوكيل واترك القراءة لتقسم، ثم ذُق الشقفة ورشها في بيت المطلوب تحصل العداوة ولا يجتمعان فاتق الله ولا تفعلها إلا للمجتمعين على الضلال وألا يبطل عملك وإن لم تتمكن من رش الشقفة فإن لم تقدر على الوصول إلى بيت المعمول له تجلس وحدك ليلة من يوم مما تقدم، وتكتب الخاتم، والقسم على ما تقدم.

وتحمله على رأسك وتجعل البخور بين يديك وتبخر وتتلو القسم عدد ٢١ مرة، فما تم العدد إلا وقد حضر بين يديك خيال أسود يدور حول المجرمة، فإذا أردت مسكها بيدك لئلا يرجمك بها، وقرأ القسم مرة واحدة، وقل: توكل يا نامور يا ابن ابليس فأخدم هذه الدعوة بحقها عليك وفرق بين كذا وكذا الساعة هذه، بارك الله فيكم وعليكم وتصرف سريعاً بهذا الانصراف وهو هذا تقول: بپروح عدد ٢ طاروخ عدد ٢ طاروخ عدد ٣ طاروخ عدد ٣ مطروخ عدد ٣ فتقه فمه انصرف يا نامور ولا تتخلف تحرق بهذه الأسماء العجل عدد ٢ من غير تأخير فيكون ذلك.

ومن خواصه لعقد من شئت: خذ فتلة حرير أحمر تعقد فيها عدد ٧ عقد وتتلو القسم على كل عقدة عدد ٧ مرات، والبخور صاعد وعند تمام هذا العدد تجد خيالاً أسود بجانب المجرمة فتوكل وتصرفه بالانصراف المتقدم وتأخذ الفتلة، ويخطيها المعمول له، ثم تحفظها عندك في محل مظلم فإنه ينعقد من وقته ولا يقدر أحد على حله من المخلوقات حتى إذا أردت حله تحرق الفتلة فاتق الله ولا تعمله إلا للزاني والزانية.

ومن خواصه لعقد المرأة عن الزوج: هو أن ترسم الخاتم على لوح رصاص وتُبخره وتتلو القسم عليه عدد ٢١ مرة، فإنك ترى خيالاً بجانب المجرمة فركله واصرفه بما تقدم وادفنه تحت العتبة الخاصة به أو ادفنه بمحل مظلم فإنها لا تتزوج

أبدأ حتى يذوب الرصاص في النار فاتق الله تعالى، والبخور: فلفل أبيض وسندروس، وحب خردل وشيء من أثر المطلوب وهذا هو الخاتم كما ترى. وافهم:

مارش	مارش	مارش	مارش	مارش	مارش
مارش	مارش	مارش	مارش	مارش	مارش
مارش	مارش	مارش	مارش	مارش	مارش
مارش	مارش	مارش	مارش	مارش	مارش
مارش	مارش	مارش	مارش	مارش	مارش
مارش	مارش	مارش	مارش	مارش	مارش

وتكتب التوكيل حول الخاتم كما ترى.

وهذا القسم تقول: قاوش عدد ٢ أرش عدد ٢ طروش عدد ٢ يارش عدد ٢ مارش عدد ٢ لموش عدد ٢ يخلش عدد ٢ نخلوش عدد ٢ أجب يا نامور واقضي حاجتي التي هي كذا وكذا بحق هذه الأسماء حبل عدد ٢ طيل عدد ٢ مطال عدد ٢ يال عدد ٢ مطوطال عدد ٢.

أجب يا نامور وافتل كذا وكذا الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ انساعة عدد ٢.



باب قسم تلبس الكف

تكتب في الكف الأيمن: (الله) أحرفاً مفرقة.

وبالبخور: كزبرة، ولبان ذكر.

وتتلو القسم إلى أن يلبس الكف، وتسأله عما تريد وهذا ما تقول: أقسمت عليك أيها السيد كهيال خادم اسم الجلالة بحق الله عليك أن تلبس الكف وتفرق الأصابع وترفعها بإذن الله تعالى أقسمت عليك أيها السيد كهيال بحق من قال للسموات والأرض اتنيا طوعاً أو كرهاً قالتا أتينا طائعين.

أقسمت عليك أيها السيد كهيال بحق الاسم العظيم الأعظم الذي أنت خادمه، وبحق الستة والستون جلالة الذي أنت خادمها أن تفعل ما أمرتك به بحق هذه الأسماء العظيمة والآيات الكريمة وإنه لقسم لو تعلمون عظيم الرُحا عدد ٢٠٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢.

وهذا إصرافه تقول: انصرف أيها السيد كهيال الملك المكرّم بارك الله فيك وعليك وتكررها حتى ينصرف.



باب إرسال ميمون النكاح أبا نوح

وهو مجرب صحيح

مثل شرار النار، إذا أردت العمل به فعليك بتقوى الله فلا تعمله إلا لظالم أو عدوّ وأنت المُحاسب به يوم القيامة فتتلوه بين العشاء والمغرب عدد ٢١ مرة. والبخور: لبان ذكر. وهو هذا تقول: أنش عدد ٢ أيش عدد ٢ طقش عدد ٢ توكل يا ميمون يا نكاح وانكح ثلاثة: بنت فلانة رابن فلانة وفلان، من المساء إلى الصباح بحق فائق الإصباح الّوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢.



باب إرسال ميمون النكاح السحابي

لا يوجد مثله فبالله عليك لا تفعه إلا لمن يستحقه مثل ظالم أو عدوّ وهو سريع الإجابة مثل شرار النار، وهو عقد نوم وتسليط وتمريض، وهو يتصرّف في أعمال كثيرة.

اعلم أيها الطالب وأنت به مُطالب، وقد خرج من ذمتي إليك، فاحتفظ عليه فإنه أخذه الشيخ عبد الله المغربي عن سيدي أحمد المغربي وهذا ما تكتب وبه تُعزّم عدد ٢١ مرة. والبخور عمال، وكل مرة تقوم ذكرك وتمرش فيه وهو قائم إلى أن يتم العدد المذكور.

والبخور لبان ذكر، وسندروس، وميعة سائلة وكزبرة ثم ينام على طهارة كاملة فإنه يذهب ينكحه من العشاء إلى الصباح وهذا ما تكتب على الإبهام من اليد اليسرى: شطيطلوش عدد٢، وعلى السبابة قَقَعِيلوش عدد٢، وعلى الوسطى قَسْطَلِيش عدد٢ وعلى البنصر مَضْطَلْطَلِيش عدد٢ وعلى الخنصر اطقطلوش عدد٢، وفي وسط الكف يا ميمون النكاح اذهب إلى كذا وكذا وانكحه في ذُبره في صفتي وهيتي من المساء إلى الصباح بحق فالق الإصباح وجعل الليل سكناً الوحا عدد٢ العجل عدد٢ الساعة عدد٢.

وهذا إصرافه تقول عدد ٢١ مرة: انصرف عنه يا ميمون بعزة بنح عدد٣ بسلام آمين إلى الليلة الثانية.



باب مجرب محبة صحيح

يكتب على خرقه المرأة وزوجها ويحرق ويوضع في عسلٍ ويأكله الزوج فإنه يحبها حباً شديداً.
وهذا ما تكتب: شمطلون آطون نهلش لوقش. الله رب العالمين. تمت.
وافهم!



فصل الترياق في تعمير الأوفاق

كيفية ذلك: إذا أردت أن تُعمر الأوفاق العشرة اللاتي أولهم: المثلث، وآخرهم المعشر.

أما المثلث: فهو حاصل من ضرب ثلاثة في مثلها الحاصل تسعة ارسم لها جدولاً وهو أن ترنع الكاغد أولاً بأن تخطّ خطين عريضين يكون بينهما اتساع، ثم على طرفيهما خطين عموديين يقدر الاتساع الأول، فإذا أتممت ذلك ظهر معك أربع زوايا: اثنان علويان ومثلهما سفليان، ثم اقسمه بخطين عريضين ومثلهما

طولين مقاطعين لهما فعند ذلك يتم ويحتوي على ثلاثة أضلع كل ضلع ثلاثة بيوت كل بيت له أربع زوايا وأما المربع فهو حاصل من ضرب عدد ٤ في ٤ الحاصل عدد ١٦ ، اقسام تربيع الكاغد بثلاثة خطوط عرضاً ومثلهم طولاً ، وأما المخمس فهو حاصل من ضرب عدده في عدده الحاصل عدده ٢٥ اقسام تربيع الكاغد بأربعة خطوط عرضاً ومثلهم طولاً ، وأما المسدس فهو حاصل من ضرب عدد ٦ ، في عدد ٦ الحاصل عدد ٣٦ اقسام تربيع الكاغد بخمسة خطوط عرضاً ومثلهم طولاً . وأما المستبع : فهو حاصل من ضرب عدد ٧ في عدد ٧ الحاصل عدد ٤٩ ، واقسم تربيع الكاغد بستة خطوط عرضاً ومثلهم طولاً وأما المثمن : فهو حاصل من ضرب عدد ٨ في عدد ٨ الحاصل ٦٤ ، واقسم تربيع الكاغد بسبعة خطوط عرضاً ومثلهم طولاً . وأما المتسع : فهو حاصل من ضرب عدد ٩ في عدد ٩ الحاصل عدد ٨١ ، واقسم تربيع الكاغد بثمانية خطوط عرضاً ومثلهم طولاً وأما المعشر : فهو حاصل من ضرب عدد ١٠ في عدد ١٠ الحاصل عدد ١٠٠ واقسم تربيع الكاغد بتسعة خطوط عرضاً ومثلهم طولاً . فإذا علمت ذلك وأردت تعميم أي وفق فاحسب ما تريد نزوله في الوق من الآيات وغيرها بالجمل المشهورة ولجعلهم جملة واحدة وأطرح منها أسه وطريق معرفة أس كل وفق أن تحذف من حاصل ضربه في نفسه واحد والباقي اضربه في نصف أضلاعه .

مثاله : المثلث حاصل ضربه في نفسه تسعة ، حذفنا منه واحداً والباقي ثمانية ، ضربناها في نصف أضلاعه وهو واحد ونصف ، وحاصل ضربه اثني عشر وكذا بقية الأوقاف على هذا المنوال ، والباقي من طرح أسه اقسامه على عدد أضلاعه أي الوق ، ثم خذ المثلث أو خلافه وانزل به في بيت الواحد ثم زد عليه واحداً وانزل به في بيت الاثنين وهكذا زيادة واحد على ما عندك في جداولنا إلى انتهاء الوق ثم انظره ؟ فإن كان صحيح الجملة فصحيح ، وإلا فأعده ثم إن بقي معك في حالة القسمة شيء لم يبلغ أضلاع الوق ، فلا تحذفه بل له محل وهو آخر دور . ثم الوق .

كالمربع محل جبره ١٣ عددنا الباقي إلى آخره وجدناهم ٤ ، لكن الأفراد لا تتزاول في النقطتين ، وعليك بجدولنا تجد فيه أس كل وفق ، ومحل جبره وجمل

حروف الهجاء وساعات الكواكب الليلية والنهارية، وجمل بعض السور وبعض آيات القرآن، والله أعلم.

وأما الخاتمة: ففي استخراج الملائكة الثمانية التي لا بدّ منها لكل وفق وهذا سر عجيب.

أما الأول: فمن مفتاح الوق والتفتاح هو أقل عدد احتوى عليه الوق.

وأما الثاني: فمن المغلاق، والمغلاق، هو أكثر عدد احتوى عليه الوق.

وأما الثالث: فمن العدل والعدل هو جمع المفتاح مع المغلاق.

وأما الرابع: فمن جملة ثلاثة أضلع الوق أو خطوطه الطولية أو العرضية.

وأما الخامس: فمن المساحة وهو الحاكم والمساحة هي مجموع ثلاثة أضلاع الوق أو خطوطه الطولية أو العرضية والمساحة.

وأما السادس: فمن الضابط والضابط هو مجموع ثلاثة أضلاع الوق أو خطوطه الطولية والعرضية والمساحة.

وأما السابع: فمن الغاية وهي ضعف الضابط.

وأما الثامن: فمن الأصل والأصل هو ضرب المغلاق في المائة إذا حصلت جملتهم بهذه الطريقة استنتق كل ملك على حدة بأن تُقدّم الألف على المئات والمئات على العشرات وآخرهم الآحاد وكذا إن كبرت الألف قدّم ما ينوب عنهم من أحرف الهجاء وبعده حرف غين إشارة إلى عدد الألف ورمز هذا بالنسبة للعلوي، وأما السفلي فعكسه الاسم إن كان علوياً بأن تطرح منه أولاً عدد ٥١ أو عدد ٣١٩ طيش إن كان سفلياً إن أمكن الطرح وإلا فرد دوراً وهو ٣٦٠ على الذي لم يمكن طرحه ولا يخفى على ذي بصيرة، والله سبحانه وتعالى حكيم عليم يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً.



جدول جمل أحرف الھجاء

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ی
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ک	ل	م	ن	س	خ	ف	ص	ق	ر
۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰
ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	ع		
۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸		

٥	سابع الخامس	٢	خامس الرابع	٤٤	ثالث السادس
٦	ثالث السابعة	٣	سابع الثالث	٤٥	أول الخامس
٧	ثاني الرابع	٤	ثالث الخامس	٤٦	ثاني الأول
٨	أول الأول	٥	سابع الخامس	٤٧	خامس الأول
٩	خامس الثالث	٦	ثالث الثالث	٤٨	ثالث السادس
١٠	خامس الثاني	٧	ثاني الرابع	٤٩	ثالث السابع
١١	سابع الرابع	٨	خامس الثاني	٥٠	سابع الثاني
١٢	ثالث الأول	٩	أول الأول	٥١	خامس الخامس
١٣	ثاني الثالث	١٠	خامس السادس	٥٢	ثاني الثالث
١٤	أول الخامس	١١	ثاني السادس	٥٣	خامس الثالث
١٥	أول الرابع	١٢	سادس الخامس	٥٤	ثاني الخامس
١٦	خامس الأول	١٣	ثالث الأول	٥٥	ثالث الثاني
١٧	سابع الثالث	١٤	سادس الأول	٥٦	سابع الرابع
١٨	ثالث الخامس	١٥	سابع السادس	٥٧	أول السبع الأول
١٩	ثاني الثاني	١٦	أول الرابع	٥٨	أول الرابع
٢٠	ثاني الأول	١٧	سادس الثاني	٥٩	سابع الثالث
٢١	أول الثالث	١٨	أول الثالث	٦٠	سادس الثاني
٢٢	خامس الخامس	١٩	سادس الثالث	٦١	خامس الأول
٢٣	سابع الثاني	٢٠	أول الثاني	٦٢	سابع السابع
٢٤	ثالث الرابع	٢١	سادس الرابع	٦٣	ثالث السادس
٢٥	سادس الخامس	٢٢	سابع الأول	٦٤	ثاني الخامس
٢٦	ثالث الثاني	٢٣	أول السادس	٦٥	ثالث الخامس

٩	ثاني الرابع	٣١	سابع السادس	٣	ثاني السابع
١٠	أول الثالث	٣٢	سادس الخامس	٤	سادس الأول
١١	سابع الثاني	٣٣	خامس الرابع	٥	ثالث الثاني
١٢	سادس الأول	٣٤	رابع الثالث	٦	سابع الثالث
١٣	خامس السابع	٣٥	ثالث الثاني	٧	سادس الثالث
١٤	رابع السادس	٣٦	رابع الثاني	٨	ثالث الرابع
١٥	خامس الخامس	٣٧	ثالث الأول	٩	سابع الخامس
١٦	رابع الخامس	٣٨	ثاني السابع	١٠	رابع السادس
١٧	ثالث الرابع	٣٩	أول السادس	١١	أول السابع
١٨	ثاني الثالث	٤٠	سابع الخامس	١٢	خامس الأول
١٩	أول الثاني	٤١	سادس الرابع	١٣	ثاني الثالث
٢٠	سابع الأول	٤٢	خامس الثالث	١٤	أول الثاني
٢١	سادس السابع	٤٣	سادس الثالث	١٥	خامس الثالث
٢٢	سابع السابع	٤٤	خامس الثاني	١٦	ثاني الرابع
٢٣	سادس السادس	٤٥	رابع الأول	١٧	سادس الخامس
٢٤	خامس الخامس	٤٦	ثالث السابع	١٨	ثالث السادس
٢٥	رابع الرابع	٤٧	ثاني السادس	١٩	سابع السابع
٢٦	ثالث الثالث	٤٨	أول الخامس	٢٠	رابع الأول
٢٧	ثاني الثاني	٤٩	سابع الرابع	٢١	ثالث الأول
٢٨	أول الأول	سابع ثاني ربيع		٢٢	سابع الثاني
٢٩	ثاني الأول	١	أول الخامس	٢٣	سابع الثالث
٣٠	أول السابع	٢	خامس السادس	٢٤	أول الرابع

ص ح ا ب

٢٥	خامس النحاس	١٧	اول الثالث	٢٠	ثامن الخامس
٢٦	ثاني السادس	١٨	خامس السابع	٢١	ثالث الثامن
٢٧	سادس السابع	جدول للمتمن		٢٢	اول النصاب
٢٨	خامس السابع	١	الاول فالاول	٢٣	ثاني السادس
٢٩	ثاني الاول	٢	ثالث الثاني	٢٤	رابع الخامس
٣٠	سادس الثاني	٣	رابع الثالث	٢٥	سابع الرابع
٣١	ثالث الثالث	٤	ثاني الرابع	٢٦	خامس الثالث
٣٢	رابع الرابع	٥	خامس الاول	٢٧	سادس الثاني
٣٣	رابع الخامس	٦	سابع الثاني	٢٨	ثامن الاول
٣٤	اول السادس	٧	ثامن الثالث	٢٩	ثالث الرابع
٣٥	سابع السادس	٨	سادس الرابع	٣٠	اول الثالث
٣٦	رابع السابع	٩	اول الخامس	٣١	ثاني الثاني
٣٧	اول الاول	١٠	ثالث الخامس	٣٢	رابع الاول
٣٨	خامس الثاني	١١	رابع السابع	٣٣	ثاني الثالث
٣٩	ثامن الثالث	١٢	ثامن الثامن	٣٤	رابع السابع
٤٠	سادس السابع	١٣	خامس الخامس	٣٥	ثالث الاول
٤١	ثالث الخامس	١٤	سابع السادس	٣٦	اول الثاني
٤٢	ثاني الخامس	١٥	ثامن السابع	٣٧	سادس الثالث
٤٣	سادس السادس	١٦	سادس الثامن	٣٨	ثامن الرابع
٤٤	ثالث السابع	١٧	سابع الثامن	٣٩	سابع الاول
٤٥	سابع الاول	١٨	خامس السابع	٤٠	خامس الثاني
٤٦	رابع الثالث	١٩	سادس السادس	٤١	ثاني الثالث

٤٤	مباح الثامن	٦٤	مالك الثالث	٤١	مالك الخامس
٤٣	مالك الخامس	٦٥	حد ولا المتع الكامل	٤٢	ثاني الرابع
٤٢	أول السادس	٦٦	أول الخامس	٤٣	أول الثالث
٤٥	سادس السابع	٦٧	تاسع الرابع	٤٤	تاسع الثاني
٤٦	ثامن الثامن	٦٨	ثامن الثالث	٤٥	ثامن الأول
٤٧	تاسع الخامس	٦٩	تاسع الثاني	٤٦	سابع التاسع
٤٨	خامس السادس	٧٠	سادس الأول	٤٧	سادس الثامن
٤٩	ثامن السادس	٧١	خامس التاسع	٤٨	سابع الثامن
٥٠	سادس الخامس	٧٢	رابع الثامن	٤٩	سادس السابع
٥١	خامس الثامن	٧٣	مالك السابع	٥٠	خامس السادس
٥٢	سابع السابع	٧٤	ثامن السادس	٥١	سابع الخامس
٥٣	رابع الثامن	٧٥	مالك السادس	٥٢	ثالث السابع
٥٤	ثامن الخامس	٧٦	ثاني الخامس	٥٣	ثاني الثالث
٥٥	أول الثامن	٧٧	أول السابع	٥٤	أول الثاني
٥٦	مالك السابع	٧٨	تاسع الثالث	٥٥	تاسع الأول
٥٧	ثامن الثاني	٧٩	ثامن الثاني	٥٦	ثامن التاسع
٥٨	سادس الأول	٨٠	سابع الأول	٥٧	تاسع التاسع
٥٩	خامس الرابع	٨١	سادس التاسع	٥٨	ثامن الثامن
٦٠	سابع الثالث	٨٢	خامس الثامن	٥٩	سابع السابع
٦١	سابع الثاني	٨٣	رابع السابع	٦٠	سادس السادس
٦٢	ثالث الأول	٨٤	خامس السابع	٦١	خامس الخامس
٦٣	أول الرابع	٨٥	مربع السادس	٦٢	مربع الرابع

٢٧	ثامن الخامس	٤٩	سابع الأول	٧١	تاسع التاسع
٢٨	سادس الثامن	٥٠	ثاني الثاني	٧٢	ثامن التاسع
٢٩	أول الرابع	٥١	أول السادس	٧٣	سادس السابع
٣٠	ثالث الثامن	٥٢	ثامن الرابع	٧٤	أول الثامن
٣١	سابع التاسع	٥٣	سادس الخامس	٧٥	ثالث الثالث
٣٢	خامس السابع	٥٤	ثاني الخامس	٧٦	سابع الأول
٣٣	رابع الثاني	٥٥	تاسع الثاني	٧٧	خامس الثاني
٣٤	ثاني الثالث	٥٦	رابع الرابع	٧٨	سابع السادس
٣٥	تاسع الأول	٥٧	سادس الثامن	٧٩	ثاني الرابع
٣٦	خامس الأول	٥٨	أول التاسع	٨٠	تاسع الخامس
٣٧	ثالث الثاني	٥٩	ثامن التاسع	جدول المئشر	
٣٨	سابع الثالث	٦٠	سابع الثاني	١	الأول فالأول
٣٩	تاسع الرابع	٦١	خامس الثالث	٢	ثاني العاشر
٤٠	سابع الخامس	٦٢	ثالث الأول	٣	ثالث العاشر
٤١	ثامن السادس	٦٣	ثامن الأول	٤	خامس العاشر
٤٢	أول السابع	٦٤	سادس الثاني	٥	سابع الأول
٤٣	ثامن الثامن	٦٥	أول الثالث	٦	سادس الأول
٤٤	سادس التاسع	٦٦	ثالث الرابع	٧	ثامن العاشر
٤٥	خامس التاسع	٦٧	سابع الخامس	٨	أول التاسع
٤٦	ثالث التاسع	٦٨	خامس السادس	٩	عاشر الثامن
٤٧	سابع الثامن	٦٩	سابع السابع	١٠	أول السابع
٤٨	تاسع الثامن	٧٠	ثاني الثامن	١١	سابع الأول

٧٨	ثالث الثالث	٨٦	عاشر الثالث	٩٤	ثامن الأول
٧٩	ثامن الثاني	٨٧	سابع العاشر	٩٥	اول العاشد
٨٠	ثالث التاسع	٨٨	سادس الأول	٩٦	تاسع العاشد
٨١	ثانث التاسع	٨٩	خامس الأول	٩٧	اول البثالث
٨٢	ثالث الثاني	٩٠	رابع العاشر	٩٨	ثالث الأول
٨٣	عاشر السادس	٩١	عاشر السابع	٩٩	ثاني الأول
٨٤	اول الخامس	٩٢	اول الثامن	١٠٠	عاشر العاشر
٨٥	اول السابع	٩٣	عاشر التاسع		
بصوره	جدد راجل	٤٦٦	الآيات	٧٧٧	٦
ليس	٦١٥	٤٦٦	لقد جاءكم برل	٢٢٠٠	٢
فلم أوحى -	٣٦٥	٦٧٤	ولقد عكناكم	١٥٦٨	١
الأنشراح	٤٤٤	١٦٤	وقال الملك	٢٤٦	٦
الهمزة	١٩	٩٦	قال عفرين	٣١٦٦	٣
الفيل	٣٩	٢٢٠	مرج البحرين	٨٩	٢٢
النصر	٤٤	٦١	ثم ازيل عليكم	٤٦٩	٥
الأخلاق	٣٦	٩٣	يدوم بكم ليوم	٣٣٣	٣
الفلق	٧٧	٨٦	وهو الذي خلق		
آية الكرسي	٦٧	١٩	تمت بحمد الله تعالى على حسن مراد رافق به تعالى الله الرحمن		

مثال ذلك : قصدنا تعميم المثلث بجمل سورة الفلق وهو عدد ٨٥٧٦ طرحنا منها أسه عدد ١٢ ، والباقي قسمناه على ثلاث أقسام ، فصار الثلث من العدد هو ٢٨٥٤ وضعنا في المفتاح الذي هو ثاني الثالث بيوته ثم مشيناه بزيادة واحد إلى سابعة ومعه نزلنا الذي لم يتم قسمته أعني في بيت الزين وهو بيت الجبر ثم (أضفنا) بزيادة واحد وبعده (أسقطناه) فكان صحيحاً الأضلاع غير أنه لا يتزاول لأنه فرد ثم قصدنا إخراج الملائكة الثمانية له .

وانظر هذا المثال متأملاً المحذوف منهم عدد ١٠٠ .

١	بشاح	٢٨٠٣	بنعيم يائيل
٢	شلاق	٢٨١٣	بنعيم يائيل
٣	عدل	٥٦٦٧	خزائيل
٤	تدث	٨٥٢٥	خزائيل
٥	الخط	٢٥٦٧٧	خزائيل
٦	الضابط	٣٦٢٥٢	لرغون يائيل
٧	الغايه	٦٨٥٥٧	سبح يائيل
٨	الاسل	٢٤٨١٩٧	١٨٦
نعم يائيل			

برطش عدد ٢ برهتيه عدد ٢ كير عدد ٢ تليه عدد ٢ طوران عدد ٢ مزجل عدد ٢ بزل عدد ٢ ترقب عدد ٢ علمش عدد ٢ برهش عدد ٢ خطير عدد ٢ .

ونعزم بهذه العزيمة نقول : أقسمت عليكم بحق أهيا شراها ادوناي أصباوت آل شداي إنه من سليمان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم ألا تعلوا علي واثنوني مسلمين مُسرعين طائعين لله رب العالمين ، أجيئوا يا أهل الهند ويا أهل السند ويا أهل النور ويا أهل الظلّ والحرور ، وأن تجتمعوا والبسوا الكف وفرقوا الأصابع وارفعوا الكف إلى الرأس وأخرجوا ما في الرأس من الضارب والشقيقة والخابط والصداع . والبخور : لبان ذكر ومُقل أزرق وسندروس وميعة سائلة وتفاخ الجان (الكزبرة) .

وهذا إصرافه : تقرأ الزلزلة إلى (أشأتا).

انصرفوا خفافاً وثقالاً بارك الله فيكم وعليكم .

والعمل هذا يكون في باقي الأوقات جميعها ، والله الموفق ، وقد شرحنا ذلك في مقدمة الفصل المعروف بالترياق في تعمير الأوقات والله أعلم . تم وكمل .
والحمد لله على كل حال .



باب عقد نوم

تأخذ حصوة لبان ذكر وتضعها في نار لينة بين المغرب والعشاء وتقرأ عليها العزيمة عدد ٢١ مرة ، وهي هذه تقول :
همن عدد ٢ ببط عدد ٢ الطيش عدد ٢ كلمتوش عدد ٢ بحق السيد ميظرون أن تعقدوا نوم ٢٥٢ بمحبة ٢٥٢ الروحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢ .



باب تلبيس المصاب

تكتب على الكف هذه الأسماء : أنوخ عدد ٢ هيوش عدد ٢ .



باب رباط لأهل انفسق الزانين

إذا أردت العمل به تضع كفك على ظهر من تريد ، وتقرأ هذه العزيمة ٧ مرات وهي هذه :

أقسمت عليكم يا خدام هذه الأسماء أن تتوكلوا بعقد ٢٥٢ و ٢٥٢ عن ٢٥٢ و ٢٥٢ طيش عدد ٢ طنوش عدد ٢ عجلوش عدد ٢ توكلوا يا خدام هذه الأسماء واعقدوا ذكر ٢٥٢ و ٢٥٢ عن فرج ٢٥٢ و ٢٥٢ من قبل أن يرسل عليكم شواظ من نار ونحاس فلا تنتصران ، إن كانت إلا صيحة واحدة فإذا هم جميع لدينا محضرون



دعوة الأسد الغضوب وتصاريدها

وهي تشتمل على ثمانية تصاريح وهي هذه الدّعوة المشار إليها :
بسم الله الرحمن الرحيم ، وصلى الله على سيدنا محمد أما بعد : فهذه دعوة
الأسد الغضوب الكبرى ويُسمى رسول الغضب وهي تشتمل على ثمانية تصاريح .
اعلم أيها الأخ المحبوب : أن هذا رسول الغضب لأنه من أول دعوة يجيب
داعيه لأنه موكل بالفراق والطلاق ، فبالله عليك لا تعمل من هذه الرسالة إلا
لمستحقها وأنت المسؤول عنه يوم القيامة والله أعلم بالصواب وإليه المرجع
والمآب .



التصريف الأول

للأسد الغضوب

تكتب هذا القسم في ورقة وتطلق البخور وخاتم الزجر تكتب في ظهر الورقة
وتُعزم بما تكتب عدد ٢١ مرة والزجر عدد ٧ مرات .
والبخور : مُرّ وصبر وحنتيت وقشر ثوم ، وقشر بصل هكذا ثلاث ليالي فوالله
والله العظيم لم يجيء الليلة الثالثة إلا وقد حصل ما تريد .



التصريف الثاني

للأسد الغضوب

تكتب هذه الأسماء في ورقة وتبخرها بالبخور المذكور وتتلو عليها الزجر

عدد ٢١ مرة وادفنها في عتبة من تريد فإنهم ورب البيت يفترقوا من طرفه عين وهذا ما تكتب: قال: يا ليت بيني وبينك بُعد المشرقين فبشس القرين، وألقينا بينهم العداوة والبغضاء إلى يوم القيامة، كلما أوقدوا ناراً للحرب أشعلها إبليس بينهم، يخربون بيوتهم بأيديهم وأيادي الشياطين سيهزم الجمع ويولون الدبر، بل الساعة موعدهم والساعة أدهى وأمر.

كذلك يولي كذا من كذا تحسبهم جميعاً وقلوبهم شتى وحيل بينهم وبين ما يشتهون، وإذا قيل لهم تعالوا يستغفر لكم رسول الله لووا رؤوسهم ورأيتهم يصدّون وهم مستكبرون كذلك يستكبر كذا بفرقة كذا، ووقع بينهم شر نزاع والقيال والنال بحق هذه الأسماء العظام مناقش عدد ٢ منقش عدد ٢ شلش عدد ٢ أجبيوا يا خدام هذه الأسماء وأبغضوا كذا في كذا وأوقعوا بينهما شراً ونزاعاً وخصاماً وإلا سلط عليكم ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون أجبيوا وافعلوا ما أمرتكم به الروحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢.



التصريف الثالث

تكتب خاتم الزجر على لوح من قزاز أبيض وتبخر بما تقدم واتل عليه الزجر عدد ١٠ مرات أو عدد ٢١ مرة، وتضعه في النار الباردة فإذا طق اللوح حصل الفراق في الساعة، فاتق الله.



التصريف الرابع

تكتب خاتم الزجر في شقفة نيشة وتبخرها بما تقدم واتل عليها الزجر عدد ٢١ مرة وادفنها في عتبة من تريد في وارسمها على العتبة يحصل ما تريد في طرفه عين.



التصريف الخامس

تكتب لوح الزجر على رغيف وتبخره بما تقدم واتل عليه الزجر عدد ٢١ مرة
ثم أطعمه لحمار أسود وقل له : كُل أيها الحمار هذه كذلك لا تتكلم كذا وكذا حتى
تتكلم أنت فما يستقرّ الرغيف في بطن الحمار حتى يفترقون من طرفة عين .



التصريف السادس

تكتب خاتم الزجر على لوح رصاص وتبخره بما تقدم واتل عليه الزجر عدد
٢١ مرة، ثم سيج اللوح في إناء على النار ثم صبه في ماء هارب الحمام، ثم رش
الماء على عتبة من تريد فإنهم يفترقون من طرفة عين .



التصريف السابع

وهو من العجائب : تكتب على قضيب خشب مربع الأربع جوانب عرضه
قراطين . وهذا ما تكتبه على الجانب الأول :

لَحْزُخْ رِخْ طَانَهْمْ حَرْمَسْتَفَرْتْ كَذَا

مِنْ كَذَا مَسْتَفَرْتْ رِشْ طَانَهْمْ حَرْمَسْتَفَرْتْ
تَوَكَّلْ أَيْهَا الْأَسَدُ الْغَضُوبُ وَفَرِّقْ بَيْنَ كَذَا وَكَذَا

توكل أيها الأسد الغضوب وفرق بين كذا وكذا .

وهذا ما تكتب على الوجه الثاني (وافهم !)

عَلَيْهِ لَحْزُخْ رِخْ طَانَهْمْ حَرْمَسْتَفَرْتْ
الْمَسْتَفَرْتْ رِشْ طَانَهْمْ حَرْمَسْتَفَرْتْ

توكل أيها الأسد الغضوب وفرّق بين كذا وكذا.

وهذا ما تكتبه على الوجه الثالث هكذا

~~سبحان الله العظيم الذي لا~~
~~ياله ولا يشاء ولا يدرك~~

توكل أيها الأسد الغضوب، وفرّق بين ٢٥٢ و ٢٥٢ وما يكتب على الجانب

الرابع:

~~عجّل لي يا رب عروسي~~
~~عجل لي يا رب عروسي~~

ثم تبخر بالبخور المذكور وأقرأ الزجر على كل جانب عدد ٧ مرات أو عدد
مرة ثم تتوجه إلى بيت المطلوب واطرق العتبة بالقضيب ثم تتوجه إلى مكانك وأنت
تتكلم واحرق القضيب فإنهم يتفرقون في طرفة عين فاتق الله تعالى.



التصريف الثامن

تصور صورة من جلدي أحمر وأنت في مكان وحدك، ثم تكتب على رأسها:

~~مخاض~~

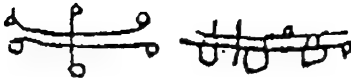
وطلاق.

وعلى اليسرى

~~عروسي~~

وعداوة

وعلى رجلها اليمنى



وعلى اليسرى:

٢٢٢ مة مة مة

وعلى قلب الصورة:

رخ لخ لخلخ مناقش منقش مناقش شلش

توكل أيها الأسد الغضوب وفرّق بين كذا وكذا، وتبخره بالبخور المذكور
واتل عليه الزجر عدد ٢١ مرة.

ويكون الشخص في سبية من البوص فما تكمل العدد حتى يتروحن الشخص
ويجري من أول المكان إلى آخره ويحصل فراق ما تريد في طرف عين، ويكون
الثاني جسور لا يفزع من جري الصورة. هذه (هي) الدعوة المشار إليها، وقال:
إنها تكتب في ورقة وتُعزّم بما تكتب عدد ٢١ مرة، وإن هذا القول قول التصريف
ثلاثة ليالٍ وهذا هو القسم تقول:

كلامي إلى الأسد الغضوب الموكّل بالشرّ والخناق والفراق والطلاق وتلف
الوجوه ولطم الخدود وتنف الشعور وخراب الدور.

أجب أيها الأسد الغضوب وفرّق بين كذا وكذا بحق رخ عدد ٢ لخ عدد ٢
لخلخ شر وخناق وبغضاء وطلاق وعداوة وفراق وخراب وزهاق، أجب يا
سمسمائل وأنت يا مريخ وأنزلا بشركما وشورركما على كذا وكذا، وتوكل يا
شقدورس وأنت يا مهفال وفرقوا بين كذا وكذا بحق أيها شراها أودناي أصباوت آل
شداي وبحق راخ عدد ٢ كيوش عدد ٢ رياخ عدد ٢ وبغزة أشمخ شماخ العالي على
كل براخ بحق هذه الأسماء عليكم وطاعتها لديكم ييغضها وتيغضه ويبعدها وتبعده
إن رقداً تخاصما وإن قعدا تشانقا، وإن وقفا تلاطما وإن طفئت نارهما اشعلها
الأسد الغضوب بينهما، لا تطفأ حتى يفترقان ويقيان سواعين نواحين عزربائيل
عدد ٢ ميكال عدد ٢ كأنهم حمر مستفجرة فرت كذا من كذا كأنهم أعجاز نخل خاوية

فهل ترى لهم من باقية فأصبحوا لا يرى إلا مساكنهم خالية خاوية، صاح الأسد الغضوب في ديارهم بالشر والهياج وألقينا بينهم العداوة والبغضاء إلى يوم القيامة فخرج منها خائفاً يترقب كذا من كذا الوحاء عدد ٢٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢.

وهذا هو القسم المشار إليه : وقد جعلته نظماً فافهم ترشد إن شاء الله تعالى :

بهاء نور الضياء قد صار مرقوداً	وزجر ما رمته قد صار مشهوداً
يا أيها الأسد المشهور كن عجلأ	أنت الغضوب فيما رمت معدوداً
اقضي المرام سريعاً إنني رجل	أسرع بعزم أذاك الزجر معدوداً
احذر تهملني فالنار محرقة	لمن عصاني وسيف ليس مردوداً
بنور اسم كريم لم يزل أحداً	سبحانه لم يزل في الملك معبوداً
الواجد الماجد الفهار خالقنا	خلق الوري لم يزل للكل مقصوداً
يَهَيِّبُهُ اللهُ تَكُنْ عَجَلأ	واقض المرام أنول اليوم مقصوداً
مناقش منقش ظهرت سراطعه	بالزجر والقهر يسطو ليس مردوداً
وعزريال وميصال لطاعتهم	فرض عليك فكن للمفعل مشدوداً
بحق ما قلته فأسرع لما أرجو	بنور من لم يزل في الملك موجوداً
من كان يسعى لطاعة اسمه عجلأ	فإن الشور أضحي اليوم مسعوداً
ومن تأخر عن داعية محترف	بزجر اسمائه والنزجر معدوداً
يا أيها الأسد المشهور كن عجلأ	أنت الغضوب الذي قد صرت معدوداً
اقض المرام بعزم لست نكرد	أنت وتوذك صار الأمر موعوداً
بحق اغلا غليهن وبهجته	بنور وضيائه صار موقوداً
وبنور سر غلاهن	وهيته وزجره لأولي التأخير حدوداً
وبطهشلان وقوته وهيبته	طهشا شغول به أرجو مقصوداً
وبغلمشيش له زجر وقد سطعت	أنواره وبهاء الاسم والوجوداً
كذلك لطفشفشونيه به قضيب	كل الأمور وأمري ليس صعوداً
أسرع لما ارتجى من خالف الدعوى	الأسد أنجى بسيف القهر مقدوداً
وكن عجلأ وأسرع بقومك في	بقوتهم لم يزل في الملك معبوداً
وبحق اسمائه أسرع بلا مهل	أرجوك في حل أمر صار معقوداً

بقوة الله مولانا وهيبته انهض بعزمك صار التل مجهودا
 توكل أيها الأسد الغضوب عدد ٣ بحق: ﴿لَوْ أَرْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّرَأَيْنَاهُ
 خَشِيحًا مُّذَوِّعًا مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَتِلْكَ الْأَمْثَلُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴿١١﴾ مَوْ
 اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلِيمٌ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ﴿١٢﴾ هُوَ اللَّهُ الَّذِي
 لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيَّمِنُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ
 سُبْحَنَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿١٣﴾ هُوَ اللَّهُ الْخَلِيقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى يُسَبِّحُ
 لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿١٤﴾﴾ .

﴿يَقُومُوا أَجِيبُوا دَاعِيَ اللَّهِ وَآمِنُوا بِهِ يَغْفِرَ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ وَيُجِزَّكُمْ مِنْ عَذَابٍ
 أَلِيمٍ ﴿١٥﴾ وَمَنْ لَا يُجِبْ دَاعِيَ اللَّهِ فَلَيْسَ بِمُعْجِزٍ فِي الْأَرْضِ وَلَيْسَ لَهُ مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءُ أُولَئِكَ فِي
 ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿١٦﴾﴾ .

عدد ٢٢٢ اقش عدد ٢٢ شقوش عدد ٢٢ اركشخ أجب أيها الأسد الغضوب بحق
 مقلب القلوب علام الغيوب مالك الممالك لا إله إلا هو العزيز الجبار إنه من
 سليمان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم ألا تعلوا علي وأتوني مسلمين، إن كانت إلا
 صيحة واحدة فإذا هم جميع لدينا محضرون أجب بحق كفدغ عدد ٢٢ ويعوج عدد ٢٢
 وإنه لقسم لو تعلمون عظيم .

تمت هذه الدعوة الشريفة

واعلم أن القسم الأول الذي يتلى ويكتب مع الزجر هو هذا والله اعلم .

وهذه صفة الخاتم كما ترى افهم ترشد

لج	سرخ	لج	سرخ	عزيرالسيال
لج	سرخ	لج	سرخ	عزيرالسيال
لج	سرخ	لج	سرخ	عزيرالسيال
<p>أنه من سليمان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم ألا تعلوا علي وأتوني مسلمين</p>				
١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠

باب لجلب السحر

من أي مكان

تأخذ زبدية خضرة وكتب على حوافها آية الكرسي عدد ٣ مرات، ثم خذ جريدة خضراء وكتب عليها سورة الإخلاص وضعها في الزبدية وكبّ فيها وغطها بشيء من أثر المطلوب وأطلق البخور وهو: مقل أزرق وحصى لبان ذكر، وعزّم بالعزيمة الآتية عدد ٧ مرات وأمر أحداً من الحاضرين أن يضع يده في الزبدية فإنه يلقى العمل، وهذه هي العزيمة تقول:

سبحان عدد ٢ مرهان عدد ٢ أزربوه عدد ٢ بأهيا شراهايا أدوناي أصباؤت آل شداي . أقسمت عليكم بالأسماء الثمانية المكتوبة على قلب القمر وبحق الأسماء المكتوبة على خاتم سليمان بن داود عليه السلام وبحق الأسماء التي رفع الله بها عيسى بن مريم عليه السلام من الأرض إني السماء وبحق الاسم الذي كان يُحيي به الموتى، وبحق الاسم الذي مشى به الخضر عليه السلام على الماء فلم يتلّ قدماه، وبحق الاسم الذي تجلّى به ربنا للجبل فجعله دكاً وخز موسى صعقاً، وبحق الاسم الذي فلق به أنبحر لموسى بن عمران فكان كل فرق كالطود العظيم وبحق الاسم الذي دعى به موسى على فرعون فغرق في البحر، وبحق الاسم الذي تلاه سيدنا محمد فنصره على الأحزاب، وبحق السبعة المثاني والقرآن العظيم .

أقسمت عليكم أيتها الأرواح من سائر ملوك الجنّ وكذا الشياطين، فمن كان منكم مسلماً فبأرواح المسلمين، ومن كان منكم نصرانياً فبأرواح النصارى، وأقسمت عليكم بالأصباح والأربعة أرياح والأشباح والأرواح بفالق الإصباح، فالق الحب والنوى ومرسل الأرياح إلا ما حضرتم بالعمل المعمول لكذا وكذا من سائر أقطار الأرض ومن قعور البحار والبوادي والبراري والفقار والأودية والقبور . العجل الوحاساعة بارك الله فيكم وعليكم . تم وكمل .



باب صرع المصاب

تكتب الفاتحة حروفاً مقطعة في كف المصاب ثم تقرأ الفاتحة سرّاً عدد ٧ مرات، والبخور عمال وهو كزبرة ولبان ذكر.

وبعد تلاوة الفاتحة العدد المذكور تتلى العزيمة حتى يحضر ويلبس الكف والجنة فتحبسه بأي الحبوسات وعن حاله وإن أبطأ عليك فازجره بأول الصفات ﴿وَالفَتَنَتِ صَفًا ١﴾ فَأَلْزَجَتْ زَحْرًا ٢﴾ فَأَتْلَيْتِ ذِكْرًا ٣﴾ إِنَّ إِلَهَكُمْ لَوَاحِدٌ ٤﴾ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا رَبُّ الْمَشْرِقِ ٥﴾ إِنَّا رَبُّكَ السَّمَاءُ الدُّنْيَا بَيْنَهُ الْكُوكُوبُ ٦﴾ وَحَفَظًا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَّارِدٍ ٧﴾ لَا يَسْمُومُونَ إِلَّا أَتْلًا الْأَعْلَى وَيُقَذِّفُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ٨﴾ دُحُورًا وَلَقَدْ عَذَابٌ وَأَصِيبٌ ٩﴾ إِلَّا مَنْ خَلَفَ الْخَلْفَةَ فَاتَّبَعُهُ شَهَابٌ ثَاقِبٌ ١٠﴾ .

فإنه يحضر، وهذه هي العزيمة التي تتلى بعد الفاتحة تقول: برتلطف عدد ٢ ملطف عدد ٢ استطيع عدد ٢ اشماطوت عدد ٢ بهلش عدد نهلش عدد ٢ يوقيش عدد ٢ تبارك الله رب العالمين.

توكل أيها العون خادم الفاتحة وفرق الأصابع وارفع الكف إلى الرأس وأغمض العين وأصرع الجنة وارمها إلى الأرض سالمة بغير أذية، بحق ما أقسمت به عليكم بالاسم الذي أوله آل وآخره آل وهو آل شلع يعو يوبيه يه وه بتكة بتكفال مطيع لك يا آل ما أعظم اسمك يا آل ما سمع اسمك روح وعصى إلا صعق واحترق وإن تولوا يستبدل قوماً غيركم ثم لا يكونوا أمثالكم. تم وكمل.



باب محبة وجلب

تأخذ من شعر المطلوب وتقسمه عدد ٧ أجزاء، وتقرأ العزيمة على كل جزء عدد ٧ مرّات وتلقيه في النار جزء بعد جزء فما يتم العمل إلا والمطلوب حضر بين يديك وهذه هي العزيمة: علمش عدد ٢ طريش عدد ٢ قوش عدد ٢ بهوش عدد ٢

هو مشر عدد ٢ هما يهش عدد ٢ قديمش عدد ٢ ميطاشلش عدد ٢.

أجيبوا يا خدام هذه الأسماء صاحبة هذا الشعر واجلبوها إلى مجلسي هذا
الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢. والعمل يكون وأنت مختلي.



باب جلب غيره

تأخذ عدد ٧٢ حبة فلفل أسود وتضع الحبة في فمك، وتقرأ عليها آية
الكرسي وتلقها في النار وعند إلقائها تقول: توكلوا يا خدام هذه الآية الشريفة
بحرق قلب كذا حتى تصالحي بمالها ونفسها، وتسعى في مرضاتي ولا تخالف
مقاتلي بحق هذه الأسماء الجليلة والآيات العظيمة وما فيها من السر والأسرار
والنور والأنوار الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢. فما تتم العمل إلا
والمطلوب قد حضر بإذن الله تعالى.

وأوصيك أيها الطالب أن لا تعمل ذلك إلا في الحلال وإن فعلت بنا في
الحرام يعود الضرر عليك تم وكمل.



فصل في طلسم القبول الأعظم

قال الشيخ خليل الهندي: إني بحثت على هذا الطلسم في أماكن كثيرة فما
وجدته في نسخ إلا عند الإمام نجم الدين الفرغاني فضنبته منه! فقال لي الشيخ:
اعلم أن لهذه الأسطر المسماة بالقبول الأعظم خاصيته بليغة قد جربها ذور العقول
في تائبة القبول فأعطيته فيها مائة دينار نظير لهذه الأسطر فأعطاني إياها فلماذا يا
أخي ما أعد فعلها وخالفت لكن بمراعاة شروطها فمنها أن تكتب في ليالي الأبدار
من أي شهر كان ما لم يكن كسوفاً، ومنها أن يكون في بيت خالي نظيف ليس فيه
شيء من الأواني والماعونات.

ومنها أن تبخر ذلك البيت بخمس أشياء من البخور وهي: الميعة السائلة

باب نزيف الدم إلى المرأة أو البنات

تجلب عُقْلة بوص فارسية، وتجلب أثر من تريد وتكتب عليه هذه الأسماء والحروف ثم تضع الأثر في قلب البوصة وتربطه بحرير أحمر وتضعها في قلب الماء الخلو أو ترعه جارية عذبة.

وهذا ما تكتب:

توكلوا يا خُدَام هذه الأسماء وافجروا من أعضاء ٢٥٢ واسيلوا الدم من فرجها وسائر أعضائها ليلاً ونهاراً من يوم ٢٥٢ أو ساعة ٢٥٢ إلى ميعاد ٢٥٢.

إن الله هو القوي الشديد الجبار القاهر هيا عدد ٢ بحق ﴿يا قومنا أجيئوا داعي الله وآمنوا به يغفر لكم من ذنوبكم ويجركم من عذاب أليم، ومن لا يجب داعي الله فليس بمعجز في الأرض﴾

وبحق ججلجشبكة العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢ الوحا عدد ٢. بارك الله فيكم وعليكم. تم وكمل.



باب خلل عقل وجنون

وهو يكتب في جلد ماعز ويُعلق في رجل الصقر حتى يطير الصقر فيطير عقل الأدسي الذي له العمل.

شرطاً عليك أيها الأخ: تصرم لله تعالى يرم الثلاثاء عن الذي فيه الروح أو أكل دجاجة تخرج منها الروح، ثم تكتب الرق عند ساعة المريخ في تمام الشمس في برج متقلب أعني الساعة عدد وأربعة وعشرين دقيقة من اليوم المذكور وبعدها تحضر سيبة من عيدان الرمان وتعلق الجلدة كتبها عليها في السيبة، وتطلق البخور وهو العود الفاقل والند والجاي والسندروس واللبان الذكر والميعة السائلة. افهم ترشد.

ثم تلو عليه العزيمة الآتية عدد ٨٨٦٦ وبعدها تعلق الرق في إبط الصقر

وتعتقه فحين طيرانه بطير العقل الذي عمل له إن كان أنثى أو ذكر وبالله عليك لا تفعله إلا لمستحقه لأنه من المجربات الطاهرة.



مجرب صحيح

وهي مأخوذة عن سيدنا أبي العباس رضي الله عنه وأرضاه وهذا ما تكتب على جلد الماعز والكتابة بدم الوطواط:

ط ٨٣٦ ط ن س هـ خ ز هـ و ر ط ا ب م ٢٧

ك ٨٣٦ ط ن س هـ خ ز هـ و ر ط ا ب م ٢٧

ح ٩٦٧ ط ن س هـ خ ز هـ و ر ط ا ب م ٢٧

د ٩٦٧ ط ن س هـ خ ز هـ و ر ط ا ب م ٢٧

هـ ٩٦٧ ط ن س هـ خ ز هـ و ر ط ا ب م ٢٧

و ٩٦٧ ط ن س هـ خ ز هـ و ر ط ا ب م ٢٧

ز ٩٦٧ ط ن س هـ خ ز هـ و ر ط ا ب م ٢٧

ح ٩٦٧ ط ن س هـ خ ز هـ و ر ط ا ب م ٢٧

د ٩٦٧ ط ن س هـ خ ز هـ و ر ط ا ب م ٢٧

هـ ٩٦٧ ط ن س هـ خ ز هـ و ر ط ا ب م ٢٧

و ٩٦٧ ط ن س هـ خ ز هـ و ر ط ا ب م ٢٧

ز ٩٦٧ ط ن س هـ خ ز هـ و ر ط ا ب م ٢٧

ح ٩٦٧ ط ن س هـ خ ز هـ و ر ط ا ب م ٢٧

د ٩٦٧ ط ن س هـ خ ز هـ و ر ط ا ب م ٢٧

هـ ٩٦٧ ط ن س هـ خ ز هـ و ر ط ا ب م ٢٧

و ٩٦٧ ط ن س هـ خ ز هـ و ر ط ا ب م ٢٧

ز ٩٦٧ ط ن س هـ خ ز هـ و ر ط ا ب م ٢٧

ح ٩٦٧ ط ن س هـ خ ز هـ و ر ط ا ب م ٢٧

د ٩٦٧ ط ن س هـ خ ز هـ و ر ط ا ب م ٢٧

هـ ٩٦٧ ط ن س هـ خ ز هـ و ر ط ا ب م ٢٧

و ٩٦٧ ط ن س هـ خ ز هـ و ر ط ا ب م ٢٧

ز ٩٦٧ ط ن س هـ خ ز هـ و ر ط ا ب م ٢٧

ح ٩٦٧ ط ن س هـ خ ز هـ و ر ط ا ب م ٢٧

بسم الله الرحمن الرحيم وهو القاهر فوق عباده الذي جعل كل شيء بقدرته المحيط الشديد الجواد هو الله الواحد القهار العظيم الجبار قطوش قهطوش طارش ططوش قرعهوش كهعظط لظهكورش الذي أعطى كل بهروج طهروج ظطاطوخ تمهرجت أجبوا يا خدام هذه الأسماء واحفظوا عقل ٢٥٢ فيما تريد من ستة إلى تسعة سنوات أو أقل من ذلك في الشهور، وكتابة هذه الأسماء تكون بدم وطواط، وخلاف الأسماء لا تكتب وتقسم عليها بهذه العزيمة عدد ٨٨٦٦ ولا تزيد على هذا العدد وأحسن، لا يمكن روح الشخص وعقله يذهب ولا يعود إليه أبداً، وأنت المطلوب به يوم القيامة ولا ينفع لا والد ولا مولود، والله الموفق للطاعة والصواب. انتهى.



باب محبة

يكتب على بيضة وتدفن في النار فهي مجربة صحيحة وهذا ما يكتب:

الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد هيا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢
الوحا عدد ٢.

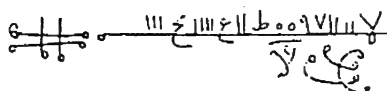
٤٩	٦٦	٤٥	٩٨	س ل
٣٥	٤٣	ل ك	ط ف	م ك
٨٣	٩٩	هـ	ض ر	١١١١

وهذا خاتم السهم الخارق.

باب محبة

مجرب لا شك فيه

يكتب في ثلاثة أوراق وتضع في كل ورقة ثلاث حبات: فلفل وثلاث
حصوات ملح. وهذا ما تكتب:



باب صرع وتلبس الكف وإظهار الضائع والخبيا ومندل مجرب

ويخوره: لبان ذكر وسندروس.

يكتب للصرع في الكف، وللمندل في فنجان بعد آيات الكشف كما هو
مذكور سابقاً في المندل، وهذه هي العزيمة تقول:

طرش عدد ٢ فيصوش عدد ٢ ششل عدد ٢ كنشل عدد ٢. أجيوا أيها الملوك
الروحانية بحق ﴿وَالْعَلَفَتِ صَفَا﴾ ❶ فَأَلْزِمَتِ زَحْرًا ❷ فَأَلْزِمَتِ ذِكْرًا ❸ إِنَّ إِلَهَكُمْ
لَوَجِدُ ❹ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا رَبُّ الْمَشْرِقِ ❺ إِنَّا زَيْنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِزِينَةِ
الْكُوكَبِ ❻ وَحِفْظًا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَارِدٍ ❼ لَا يَسْمَعُونَ إِلَى آلِمًا لَآعْلَىٰ وَيَقْدُونَ مِنْ كُلِّ

طسم فهم خامدون وإذا قرأت القرآن جعلنا بينك وبين الذين لا يؤمنون بالآخرة حجاباً مستوراً، ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيراً وكفى الله المؤمنين القتال وكان الله قوياً عزيزاً، وتكون الكتابة أول سبت في الشهر بمسك وزعفران وماء ورد. تم وكمل.



فصل في قسم السيد ميططرون وشرحه

وهو القسم المشهور، وهو يتصرف في سائر الأعمال مثل:

المحبة والتهيج ومشى الجريدة والإرسال، فاحتفظ به حفظ الروح في الجسد لأن عمله مشهور الفعل والفضل وادخله له بنية خالصة صادقة، فإذا أردت الجلب: فصور صورة من تريد جلبه في ورقة وتعلق الورقة التي فيها الصورة بشعر من رأس المطلوب إن كانت أنثى أنثى، وإن كان ذكراً فذكر. تعلق تلك الورقة بخيط من ثيابه وتطلق البخور وتتلو العزيمة عدد ٧ مرات، تقضى حاجتك إن شاء الله تعالى، وقد قيل في نسخة أخرى:

تعلق الورقة في سبع فتلات من حرير على لون الكواكب السبعة والأيام السبعة، وإذا أردت الروائح الطيبة واجعل الزجاج في الخرقه وعزم عليها بالعزيمة التي سأذكرها فإن العارض يسجن في القارورة ثم علقها في الخرقه، وعلقها في موضع لا تنكسر فيه، وإلا فادفنها في الأرض، وكذلك تكتب الخاتم في ظهر مرأة، ثم تعطيتها وقرأ عليها العزيمة تقول: يا معاشر الخُدام اتنوني بعارض كذا وكذا وتقول: سوطه واضربوه فإنهم يفعلون ما يؤمرون به واسجنوه في الزجاجه. وإذا أردت سجنه في الجثة تقول: يا خُدام هذه الأسماء اسجنوا هذا العارض في هذه الجثة فإنه لا يخرج من الجثة حتى تخرجه.

وإذا أردت صرع الحُمى وتسليطها على أحد ذكراً كان أو أنثى حرّاً كان أو عبداً أو غير ذلك فأجلس المحموم بين يديك واكتب الخاتم في يده وأطلق البخور وعزم عليه حتى ينصرع ثم تقول لها: أيتها الحُمى سيري إلى ٢٥٢ أو ٢٥٢ ولا تخرجي منه أو منها حتى أمركم بالخروج فإنه يكون بدون تأخير.

وإذا أردت هلاك أحد من الناس متعدي عليك بدون حق فاكتب أسماء الملائكة العلوية والملائكة الأرضية دائرة بالمداد والزعفران وعزّم على صاحب الدائرة حتى تقول لك: نزلوا، فقل لهم: يا معاشر الروحانية عليكم بهلاك فلان ابن فلانة واضربوه وعذبوه عذاباً شديداً فإنهم يهلكونه ولا يغفلون عنه أقل من طرفة عين حيث ما كان قريباً أو بعيداً، ولو كان في آخر العمار من الدنيا. وإذا أردت تخيل عقل من تريد وإذهابه منها أو منه فاكتب الخاتم وأسماء الروحانية والأرضية على ظهر امرأة ثم أعطها لمن ينظر فيها، فإذا قال لك الناظر: نزلوا فقل لهم: خيلوا عقل فلان ابن فلانة واخطفوا عقله من رأسه حتى لا يعلم الليل من النهار ولا يعرف عدوه من حبيبه، واجعلوه لا يُميز الخبيث من الطيب ولا تجعلوا له راحة لا في القيام ولا في القعود ولا في النوم ولا في المشي ولا في الجري ولا في الأكل والشرب.

ثم خذ المرأة واقتحها في وجهه أي في وجه الذي تريد زوال عقله، فإذا نظر فيها انخطف عقله، وقد جرّبت هذه المسألة على ظالمٍ باغي ويستحق أكثر من ذلك شرعاً.

وإذا فتح المرأة في وجه من يكون ضعيفاً فإنه ينصرع من ذكر أو أنثى ويبدو كأنه ميت لا يفقه أحد غيرك.

وإذا أردت تعطيل أعمال المعزّم أو الساحر وإفساد عملهم وإبطاله فاقعد بجواره وافرّط هذا القسم في سرك وقل: توكلوا يا خُدّام هذه الأسماء والعزيمة وأبطلوا عمل هذا المعزّم وأفسدوه واضربوا أعوانه وخدامه المتوكلين بعمله وامنعوهم حتى أنه لا يستطيع من بعد ذلك فعل شيء ما عدا أفعال الخير التي توافق انشراح ويكون فيها رضا الله عنه ورسوله بحق هذا القسم.

وهذا هو القسم كما ترى:

بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الذي له اسم لا ينسى ونور لا يطفأ وملك لا يحول وعرش لا يزول وكرسي لا يتحرك، وبه أقسم عليها أيها السيد ميططرون يا مالك الأرواح الروحانية الأبرار الساكنين تحت عرش المالك الجبار الساجدين لله الواحد القهار الجارين بجريهم المتصرّفين في جميع أفعالهم وكلّك بالملائكة الكرام وأيدك بالجنود والأملاك وأعطاك هذه القوة واصطفاك وخلق لك الملائكة

إلا ما أمرت خدمك وأعوانك زعيائيل وجهيائيل أن ينزلوا بعزة ربهم وأن يعينوني بإرادة الله وقدرته بعزة مشمخ يلخ ضنا أطفأ أصباؤك عدد ٢ بالاسم الذي نزل به جبريل عليه السلام إلا ما أجبتم وأسرعتم ونزلتم بقوة الله وإرادته مشمة عدد ٢ كموش عدد ٢ بزمب عدد ٢ مفهل عدد ٢ كيماخ عدد ٢ اينك يا تمام عفريت السحابي اينك يا شمردل الطيار اينك يا سيد اينك يا فلاح اينك يا مشلق اينك يا أبا نوح الأسود اينك يا برقان اينك يا درديائيل يا روفائيل اينك يا سمسمائيل اينك يا ميكائيل اينك يا صريفائيل اينك يا عنيايل اينك يا كسفيائيل اينك يا هشمكل اينك يا كسطيل اينك يا ناطوش اينك يا زوبعة اينكم يا ثناهشة اينكم يا قشاقشة اينكم يا غيانية اينكم يا شاكنين الجبال اينكم يا سكان ليقفار اينكم يا سكان الحمامات اينكم يا سكان المزابل اينكم يا سكان الطرقات احضروا بارك الله فيكم وعليكم وافعلوا ٢٥٢ إن كانت إلا صيحة واحدة . .

فإني جلبتكم وحكمت عليكم بالعهود والمواثيق الذي أخذها عليكم سليمان ابن داود عليه السلام ، وبالاسم الذي ألقى إلى مريم فتمثل لها بشراً سوياً أقسمت عليكم بقهمشل عدد ٢ وقهشول عدد ٢ علشوب عدد ٢ وبالاسم الذي أنزل على الصخرة الصماء فانشقت وعلى الأرض فانبسطت وعلى الجبال فأرست وعلى الليل فأظلم وعلى النهار فأضاء ويحق من يعلم ما تحمل كل أنثى وما تغيض الأرحام وما تزداد وكل شيء عنده بمقدار توكل يا كفيائيل بحضور ميمون بحق من تجلى للجبل فجعله دكاً وخر موسى صعباً أجب يا ميمون بحق الملك الغالب عليك كسفيائيل بأزلي أزلي إذراي ربه أجبيوا أيها الملوك الروحانية بمواقع النجوم وبعزة الحي القيوم وإنه لقسم لو تعلمون عظيم .

ويحق طاعتكم لهذه الأسماء عجل يا أحمر واحضر للناظرين من أولاد آدم وبنات حواء حتى يراكم بعينه ويكلمكم بلسانه عجلوا بعزة الله، توكل يا عنقود إلا ما أتيت بحضور العساكر والجنود إلى هذا المكان إن كان الأمر لكشف المنديل تقول هذا وإن كان لداعي آخر وكل بما تريد من خير وشر انتهى والله أعلم وفقني الله للخيرات وإياك بجاه سيد الأولين والآخرين .

وهذه صفة الأسماء التي تكتب حول الدائرة أي الخاتم وكل من الملوك

السبعة، له اسم مخصص به آيات من القرآن زحران تشور سبعة روائح بالمرأة ثم تكتب على الدائرة الأولى خارج عنها: الله نور السموات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المشكاة في زجاجة الزجاجاة كأنها كوكب دري يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار نور على نور يهدي الله لنوره من يشاء توكل يا شهمورش.

والثانية: بجنتها حيث ما وقعت: عنده مفاتيح الغيب لا يعلمها إلا هو ويعلم ما في البر والبحر توكل يا مرة بكذا وكذا.

والثالثة: وما تسقط من ورقة إلا يعلمها.....

الرابعة: ولا حجة في ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس إلا في كتاب مبين
توكل يا أبيض بكذا وكذا.

الخامسة: أحاط بكل شيء علماً وأحصى كل شيء عدداً.

تركل يا خندش بكذا وكذا إن ربكم الله الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش.....

بسم الله الرحمن الرحيم

السادسة: عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال.

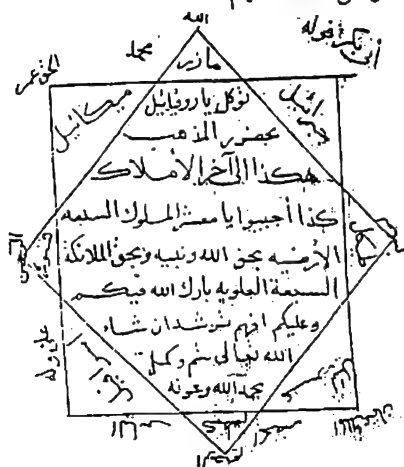
توکل یا برقان بکذا وکذا..

الدائرة السابعة: لا إله إلا هو الحي القيوم توكل يا أحمر بكذا وكذا إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها بشئهم كهيحص نهليل حم تنزيل الكتاب من الله العزيز الحميد، انزلوا أيها الخُدام بحق هذا القسم، والآيات الشريفة وبحق خالقكم رب العالمين ووجه نبيه الكريم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم أفضل الصلاة وأزكى السلام.

والبخور هو: لبان ذكر حثيت ومستكة وسنبيل وزعفران.

وإذا أردت عمل ما ذكرناه فأطلق هذه البخور وهم خمسة أصناف التي

ذكرناهم وأقسم بالقسم تصب إن شاء الله تعالى والخاتم كما ترى وافهم ترشد إن شاء الله تعالى واحذر من الخطأ افهم:



تم الخاتم الذي تكلمنا عنه سابقاً وسنوصف الدائرة وصفاً إن شاء الله تعالى والله سبحانه الموفق لما فيه خير لعباده إنه على ما يشاء قدير وبالإجابة جدير آمين يا رب العالمين وافهم ترشد إن شاء الله تعالى وهذه هي الدائرة واحذر الغلط:



دعوة عبد الله الأرضي

وتصاريفها

قال الشيخ أبو الحسن قدس الله سرّه وروحه ونور ضريحه : اجتمعت على جملة من المشايخ فبحث على دعوة عبد الله الأرضي فكلما سألت عنها وأقر لي بها أحد أجدها غير صحيحة وقد ذهلت لما رأيت من صحتها عند سيدي الكبير فطلبتها منه فلم تطيب نفسه أن يعطيني الدعوة المذكورة فخدمته ثلاث أعوام وحين أردت الرحيل قلت : يا سيدي لي عندك حاجة وهي حق الصحة وحق الخدمة وحق القربة وقصدي تُمدني بها ! فقال لي : يا ولدي ، الله ، كيف أعطيك الدعوة وفيها اسم الله الأعظم والسبعة المثاني وأخاف أن تغلبك النفس وتؤدي بها الناس ولكن خذ هذه الخمسمائة دينار استعن بها واترك الدعوة ، فحلفت عليها فزادني خمسمائة أخرى فودعته وانصرفت وأنا في غاية من الغيظ وقلت في نفسي هذه الألف دينار أنفقها في الأسفار لأبحث على هذه الدعوة حتى أجدها عند أحد واجتهدت في طلبها وإن قيل لي في البلد الفلاني عند شيخ عارف سافرت إليه وسألت عن الدعوة فإذا أقر لي بها واطلعت عليها وجدتها هي كما رأيته عند سيدي الكبير فأتركه وأقصد غيره حتى أعياني التعب وأيست عنها فذكروا لي رجلاً كراسي بياض فجددت إليه المسير من أرضي وأنا بين اليأس والرجاء وحملت إليه هدية عظيمة ودخلت بها على الشيخ المذكور فسلمت عليه ودفعت إليه الهدية ففرح بي وأكرمني وقام بحقي فوجدته شيخاً كبير السن عارفاً بالعلم وماهراً فقلت مثل هذا من يخدم فإذا لم تكن الدعوة يكون غيرها واجتهدت في خدمته مدة أربعة أعوام فأتى به مرض فقلت : يا سيدي الموت قريب وأنا خدمتك دهرًا طويلاً ولي أمانة عندك فسألني أن أتكلم بها معه فقلت له : عسى أن تقبل مني وأرجع إلى وطني مسروراً فقال لي الشيخ : أنا عارف ما في صدرك إن عشت تنالها من صدري ، وأنا إن شاء الله أعطيك قسمها ، فلما كشف الله مراده وشفاه ففرحت فرحاً شديداً بمقالته فطلبني الشيخ وأنا عازم على السفر وطلبت الدعوة منه فقال لي : أنت تريد دعوة عبد الله الأرضي ! فقلت : نعم يا سيدي فقال لي : أبشر قد بلغت قصدك وقضى الله

حاجتك، فقلت له: عَجِّلْ بها، فقال لي: نعم بشرط أن لا تطلع عليها أحداً غير أهلها فقبلت شروطها منه، فقال: اعلم أن هذه الدعوة أفضل العلوم ولا تحتاج معها لغيرها، فقلت له: كيف أنصَرَفَ بها يا سيدي فقال لي: تنصرف في ألف تصريفة ظاهرة وألف تصريفة باطنة وتنصرف فيها بما تريد لأن فيها اسم الله الأعظم، فمن تصريفها الأول أن يكشف الحجاب عن القلب إذا أردت أن يكشف لك عما في ضمائر الناس فضم الله تعالى سبعة أيام وتذكر الدعوة دُبر كل صلاة سبعة مرات وتكون قد كتبت الأسماء الآتية في صحيفة بيضاء وتغطر عليها وتصلي مع الجماعة أو بمفردك، ليس عليك خلوة ولا حرج وتبخر ثيابك ومكانك بعود وجاوي وتجنب النساء ولا تتحدث إلا بما يرضي الله فإنك لا تتم ما ذكرته لك حتى تنطق بالحكمة وتكاشف على كل من وقف عليك بالستر على الخلائق فإن ذلك منهى عنه، وهو السر الصحيح لا يخيب من فعله ولو كان يهودياً يصح معه. وهذه هي آيات النور التي تُعْطَى بها المكاشفة وتنور القلب.

(الله نور السموات والأرض وخالق الطول والعرض، نور فوق نور ويضيء به كل نور وظلمة أبيض نورك فيها فانجلت) ﴿وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ الْمَلَائِكَةِ وَالْأَرْضِ وَلِيَكُونَ مِنَ الْمُوقِنِينَ﴾.

وتتلو هذه الآية بعد كل دعوة ١٠٠ مرة. فاحتفظ بهذا الكشف ودعوته وبما وضحته لك فافهم ترشد إن شاء الله تعالى.

التصريف الثاني

إذا أردت أن تمشي على الأرض ولا يراك أحد ليلاً ونهاراً ولو كنت مع الناس في الطعام والشراب اختم خاتم الدعوة في طاقة من جلد ثعلب بدم بومة أو بدم هدهد بين يديك في يوم خمسة عشر من أي شهر أردت، وفيه تكتب الخاتم ثم الدعوة وتعلقها على قضيب رمان حامض، وتتلو الدعوة والأسماء عليها سبع مرات دبر كل صلاة وأنت تبخر.

سَلَامٌ عَلَيْكَ

بعود جاوي فإذا كان سبعة عشر يوماً من الشهر عند العصر أعمل الطاقة
ومعها طاقة أخرى من القطن أو الكتان واجعله على رأسك وامشي حيث شئت فلا
يراك أحد، ولا تتكلم فإنهم يرونك عند الكلام، وإذا أردت أن تختفي تضع الطاقة
في يدك تُخفى بإذن الله تعالى، وهذا باب عظيم لا تظهر عليه أحداً فاجراً كان أو
كافراً فيهلك به الأحرار من النساء.

وهذه أسماء الظالمة التي تكتبها على الطاقة مع الخاتم: طموس بطم..
وفي نسخة أخرى: طموم عموم طمعك بسلم: لا يراني ذكر ولا أنثى اخفني
بما خفي به جوهر الريح، يسمع صوتها ولا يرى جوهرها، وتراه لم ينظرون
مكحولون بكحل عمى بكم خف حفي اخفني بحق هذه الأسماء.



التصريف الرابع

إذا كان لك حاجة عند سلطان أو عند غيره فاكتب الكلمات والأسماء
النورانية مع اسم من شئت في كاغذ أبيض وضعه مع الخاتم واتلو عليه الدعوة
والأسماء بعد كتابتها سبعة وعشرون مرة، ثم بخرها بالبخور المذكور واقضي
حاجتك والمكتوب بين عينيك وأنت تكرر الأسماء النورانية فإن حاجتك تقضى
بإذن الله.

فبالله عليك لا تتوجه به إلى النساء فيفتن بك، ولا تفعله إلا للزوجين أو
صديقاً فإنه يطيعك على ما تريد وهذه الأسماء النورانية التي تكتب للقبول مع الخاتم
ومن داوم على تلاوتها كان مقبولاً ولا يبغضه أحد ويصير في شأن عظيم، وهذه
الأسماء سريعة الفعل في عقد اللسان والإقبال، وهي هذه الأسماء: أعظم أعكس
ما شردا ذا شر أقبل ولا تخف إنك من الأمنين. افهم ترشد إن شاء الله.



التصريف الخامس

إذا أردت تغوير الماء فاكتب الأسماء والخاتم على ثلاث شققات واتلو الدعوة سبعة مرّات على كل واحدة وقت كتابتهم في قرص الشمس، ثم تنصرف إلى حاجتك فإذا كان وقت الظهر وصليت، اتلو الدّعوة على شقفة سبعة مرات، والأسماء كذلك باقي الأوقات وأنت تبخر الأشفاف

سَلَامٌ عَلَى

بعود عتاب وعود جاوي، ثم تنام إلى نصف الليل وترفع الأشفاف إلى الموضع الذي تريد تغويره، وترمي واحدة بعد واحدة وكلما رميت واحدة تتلو عليها واحدة سبعة مرّات وأمسك الثلاثة في يدك، وتتلو عليها الدعوة سبعة عشر مرة، فإن الماء يغور ولو كان نهراً جارياً، فإذا أردت رذّة: ارمي الشقفة الثالثة فإنه يرجع وهي هذه الأسماء التي تكتب على الشقفة الأولى: صاف ساب، وفي نسخة أخرى: صاف باب، ييس غوراً، اذهب بالقدرة التي تذهب بظلام الليل وتأتي بضوء النهار، اخطفوه معاشر الملائكة واذهبوا به في ظلمات إلى ظلمات الأرض: اطس طهوش.

وعلى الشقفة الثانية: طلس صلعم كوز غوراً، فمن يأتيكم بماء معين .
وتكتب على الثالثة: صرصر غرغر يلع ودود، بحق شرشاب ابطش بحق ما تلوته عليكم افعلوا كذا وكذا .



التصريف السادس

إذا أردت تسليط عوالم الدّعوة والأسماء والخاتم في لوح شوكاً من عتاب أو من نخل وتجعله في مزود، وتكتب الخاتم في ظهر المزود، وذلك بعد أن تملأه بالريح واتلو عليه الدّعوة، ووكل عليه بما شئت فإنه يكون ذلك وهو هذه الأسماء

شرشاب عر عراب ورواب، فصَبَّ عليهم ربك سوط عذاب، اُخربوا سداً يا أسوان
الدَّعوة بحق شرشاب عذبوا اقهرُوا وانزعوا بجزر سلطانكم بعذاب ٢٥٢ و ٢٥٣.
وإذا أردت إبطاله: حلَّ المزود وارمي اللوح في مجرى أو نهر أو بئر كثير
المياه، واكتب الدعوة واسقيهم له فإنه يبرأ تم.



التصريف السابع

إذا أردت أن تنفق من الغيب فاكتب الخاتم في خرقة من حرير أبيض مع قوله
تعالى: ﴿إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ﴾ إن ربي ﴿لا شريك له﴾ توكلوا يا خدام هذه الدَّعوة
بنفقتي من الكون وفضلوا علينا بما نستعين به على وقتي من الجلال المباح من
حوانيت الكفار والكتابة بمسك وزعفران وتجعل في وسط الصرة أربعة دراهم - أو
- دنانير ذهب، وتجعلهم تحت سجادتك، وفي كل وقت تُصلي وتذكر الأسماء
والدَّعوة مرة واحدة فلا تتم إحدى وعشرون يوماً إلا ولقيت في الخرقة صنف مثل
أصنافك التي وضعتهم، وإذا أردت خدمتها فاعتكف لها عدد ٧ أيام واتلو الدَّعوة
دُبر كل صلاة عدد ٧ مرات، فإنها تخدمك .. تم.



صفة الدَّعوة المباركة

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم
الدين إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ تَهْوَدُهُ مَهِودُهُ رَقِهُومُ اثْقَالٍ عِدَدُ ٧ اهْدُنَا الصِّرَاطَ
المُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ .

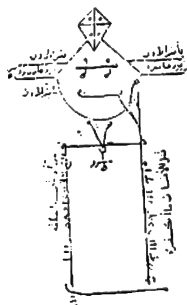
يا من أضل وأهدى وأضحك وأبكى وأمات وأحيا سخر لي يا رب خادم هذه
الأسماء عبد الله الأرضي يتوكل بقضاء حاجتي، قل الله يُنجيكم منها ومن كل كربٍ
يا مفرج الكربات يا عالم الخفيات سخر خدام هذه الدَّعوة يتوكلوا بقضاء حاجتي
قل الله يُنجيكم منها ومن كل كربٍ يا مفرج الكربات يا عالم الخفيات سخر لي

فصل في قسم أبقراط

وهو يتصرف في الاستنزالات السيمياوية، ولا يتم علم السيمياء إلا بهذا القسم والمندل وبه تُعد حكيماً في السيمياء، واعلم أن هذا القسم تصنع لك شخصاً من نحاس طوله ستة قراريك، أو من كاغِد غليظ أو شمعاً أو من خشب العاج، أو الجوز وترسم على أعضائه الأشكال الآتية في يوم سعيد ثم أحضر فنجالاً واملاه زيتاً وتنوم الشخص فوق الفنجال.

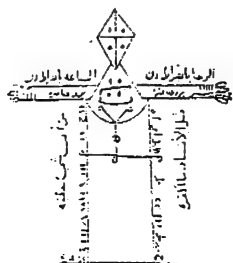
وتطلق البخور وهو: لبان ذكر ومصطكى، ويكون ابتداء العمل في محلٍ وحدك وتقرأ القسم عدد ٢١ مرة، فإن الشخص يقوم ويضع رأسه في الفنجال ويشرب الزيت ويقوم ثانياً ويهديك السلام فرداً عليه السلام واسم ذلك الشخص: بقراط ومن ثم تقول له: يا بقراط إذا طلبتك تحضر سريعاً من مرة واحدة، فلا تخافني بعزة الله فيجيبك إلى ذلك فخذ عليه العهد والميثاق، ثم اصرفه وحضره ثاني مرة في يوم وحدك واقرأ القسم مرة فإن لم يحضر فاسأله عما شئت وعن سبب التأخير إن تأخر ومن الذي نقض العهد فيقول لك: كنت معذوراً فخذ عليه العهد ثانياً بالله العظيم المنتقم الجبار فبعد تلك ائمة فقد خدم، وبالسعادة لك أنعم نتحضره بعد ذلك من مرة واحدة في أي مكان شئت ويخبرك بكافة الأمور صحيحاً مثل السرقة أو الغائب أو المربوط أو أي مريض يُخبرك عنه فهذا مندل علم السيمياء الذي سبق عمله عن الحكماء والفلاسفة العظام ولا يحتاج لمنادله غيره.

وهذا صفة رسم الشخص المشار إليه وافهم ترشد إن شاء الله تعالى:



وهذا القسم الشريف تقول: بسم الله الرحمن الرحيم بعظمة هية كبرياء قدرة
البديع السريع أقسمت عليك يا خادِم اسم الله البديع السريع المتوكل بالاستنطاق
وبه إظهار عجائب غرائب دقائق العلوم الباهرات، أقسمت عليك يا خادِم اسمه
البديع السريع بياء البهاء ودال الدوام وباء الكبرياء وعين العظمة وسين السرعة وراء
الرفعة وباء اليسر وعين العزة وسرّ بقاء النداء وسرعتها إذا ناديت بها يا بديع يا سريع
عدد ٢٠ مرة أجيئوا يا خادِم أسمائه الكرام بعظمة الربوبية وكبرياء الألوهية، وبحق
ذاته المتزهة عن الكيفية وبأنوار وجهه السنية أقسمت عليكم بعظمته القوية،
وعزّمت عليكم بعزته السرمدية وزجرتكم بأسمائه النورانية وحكمت عليكم بأنواره
العلية وأسمائه اللاهوتية الساطعة أنوارها البهية أجيئوا لعزته طائعين ولأمره ممثلين
ولكلامي سامعين، والبسوا هذا الشخص وأنطقوه بلسان فصيح ليخبرني بمخبرات
الضمان بعزة من هو قادر على كل قادر وبعزته أجيئوا دعوتي الساعة عدد ٢١ قبل
أن أتصرّع إلى الجبار بلسان الذل والانكسار وأنادي وأصيح: يا بديع يا سريع عدد
٢٠ مرة أجيئوني والبسوا هذا الشخص وأنطقوا بلسان الصدق والصواب بحق
شيغاب عدد ٢ تيغاب عدد ٢ هليهو عدد ٢ أه عدد ٢ مرهه عدد ٢ مريها عدد ٢ مراه
عدد ٢ سراه عدد ٢ مضهيا عدد ٢ البسوه وأنطقوه بحق شليطاه امرموش شفشفيق
شفشفوق الانقياد بعزة الله وبسرعته بياء النداء للمنادى بها يا بديع يا سريع عدد ٢٠
مرة فقد أشرقت محاريق هذه الأسماء على من عصاها ولا حول ولا قوة إلا بالله
العلي العظيم البسوه وأنطقوه بحق مليخ عدد ٢ وملاخ عدد ٢ براخ عدد ٢ هيهات
عدد ٢ هيموت عدد ٢ أئات عدد ٢ هو الكبير المتعال أسرعوا بلبس هذا الشخص
وأنطقوه بحق أهيا شراهيا أدونايا أصباؤ آل شداي أين الإجابة يا كرام الوجوه
البسوه وأنطقوه بحق عظمة الحق المعبود الذي تجلى للجبل فاندك الجبل وخز
موسى صعباً صعباً من هية نوره وجلاله العظيم، أجيئوني بسرعة بياء النداء لمن
ينادي بها يا بديع يا سريع عدد ٢٠ مرة الطاعة بحق أشمخ عدد ٢ نوخ عدد ٢ شهبوخ
عدد ٢ نخ عدد ٢ أنوخ عدد ٢ شناخ عدد ٢ خيوخ عدد ٢ يموخ عدد ٢ ميوخ عدد ٢
مؤنخ عدد ٢ يوخ عدد ٢ شمخ عدد ٢ كلمخ عدد ٢ ضخ عدد ٢ شخرجنخ عدد ٢
خياخينخ عدد ٢ أخمر عدد ٢ بروخيا شري شراخين الله الباريء تخضعون له سجداً
لطاعته بلبس هذا الشخص وأنطقوه بوجه الصدق والسداد بسرعة بياء النداء للمنادي

بها يا بديع ياسريع عدد ٢٠ مرة لا قرار لكم والله محيط بكم حتى تجيوني في ما دعوتكم يا خدام اسمه البديع السريع فليس أسرع منكم في الإجابة أقسمت عليكم بأنوار المهابة وزجرتكم أو استعنت عليكم بمن يرسل الصواعق فيصيب بها من يشاء من عباده إله كل شيء وقاهر كل شيء لا إله إلا هو قادر على كل شيء بيده ملكوت كل شيء الطاعة لله ولأسمائه بسرعة ياء النداء للمنادي بها يا بديع يا سريع عدد ٢٠ مرة البسوه وأنطقوه بعزة من تعرفوه ولا تنكروه فإن أجبتكم الداعي بأسمائه فقد أطمعتموه الطاعة لله الواحد القهار ولأسمائه باهرات الأنوار الوحال العجل الساعة، وهذه صفة الحكيم بقراط، فاحفظ عهدك ما استطعت افهم ترشد إن شاء الله تعالى :



فصل في نور الضلام

في القسم المشهور بعجائب السيمياء واستخدام الجان للحكيم الفيلسوف ابن سينا وقيل : للحارث أخيه وكان يعمل بها سيخنا جمال الدين .

اعلم أيها الطالب أنه لا يتم عمل ولا يتم علم السيمياء المتقدم ذكرها في الجزء الأول، إلا بهذا القسم ولم يوجد إلا عند من وعده الله به، وله سر عجيب وهو في سلك واحد، وإن مشيت به مشى الجميع . وإن مشيت بهذا القسم أسرع بالإجابة وتعب من أول مرة، وفي سيره فمهما سرت بهذا القسم تسهل عليك علم السيمياء جميعه وظهر لك السير بهذا القسم الكريم وهو أن تصوم لله تعالى سبعة أيام، لكن بشروط الرياضة الروحية في أول الشهر وتقرأ القسم الآتي ذكره وتكون قد كتبت العلامة على قعر صحن نحاس أو طست من خارج ظهره وتملاه ماء ظاهراً من بشر وتتلو القسم كل ليلة عدد ٤٥ مرة والإناء مرتفع أمامك على كرسي، لا تنظر

في الإناء ويخر بأي رائحة زكية طيبة بجانب العمل، وأما بالنهار فاستغفر الله ألف مرة، وتصلي على النبي ﷺ ألف مرة، وبعد صلاة العشاء، تقرأ القسم عدد ٤١، والإناء أمامك والبخور عمال ولا تنظر فيه، تفعل ذلك سبعة أيام مدة الرياضة وفي الليلة الثامنة تحكم ليلة أربعة عشر في الشهر أي في تمام القمر وتصلي بعد العشاء أربعة عشر ركعة وتنظر في العشرة الأواخر من العدد فإنك ترى القمر بازغاً في الإناء، وترى نوراً عظيماً غير القمر ولا مانع وكلاماً للإجابة فعندما ترى النور تنظر إلى الإناء وتقول في ذكره: تمت لنا الأنوار وبأسمائه لاحت لنا الأنوار وبفضله أبدى الجميل لخلقه حتى بدت في ذى الإناء أقمار يخ بخ، يا من تم لطاعتي هيا اظهروا يا أيها الأبرار فعندما تتم هذا ترى رجالاً كثيرة لا تحصى ولا تعد جميعهم واقفين .

واعلم أيها الطالب أن خدام هذا القسم ليسوا بمنذرين بل إذا ماتوا يتولى غيرهم من ذرياتهم وقراباتهم فلا تحكم بأسمائهم إلا في الوقت الذي أنت فيه، لأنهم كانوا في أيام ابن سينا، وكانت لهم أسماء، وفي أيام شيخنا جمال الدين كانت لهم أسماء فبذلك حققوا لنا أنهم ليسوا بالمنذرين ولا هم في مدتنا، فإن طلبهم بالأسماء القديمة ضعف ناموس القسم القابل، بل تسألهم عن أسماء ملوكهم فينبئوك بأسمائهم فاكتبهم عندك وتبقى تناديهم بهم، وتسالهم عن أسماء الأعوان والخدام وتكتبهم للنداء بهم وإن قلت احضروا يا خدام هذا القسم جاز بهذا القسم بأي الوجهين وهم موكلون بال جذب وال جلب والتهيج لأنهم من أبهر علوم السيمياء فإنهم يجلبوا لك ما تريد ثم تصرفهم، فإذا أردت جلب من شئت في الحضرة بين الناس أو لوحده: ضع رأسك في عباءتك وتقرأ القسم مرة واحدة فإنك تجد الوحوش دخلوا عليك من باب المكان الذي أنت فيه فيعجب الحاضرين، وتأمّر خدام القسم بصرفهم، وإذا أردت جلب الدراهم: تضع درهماً أو ديناراً حيث ما شئت في كيس من حرير أحمر، وتكتب ورقة وتضعها مع الدنانير مكتوب فيها عدد ما تريده من الدنانير ثم تمسك الكيس في يدك وتضع رأسك في العباءة وتقرأ القسم مرة واحدة، ثم تفتح الكيس تجد ما تريد من الدراهم والدنانير فاحمد الله على نعمته .

وإذا أردت جلب الزاد من الطعام أو من الشراب أو من أي شيء أردته من أي صنف: تضع رأسك في عباءتك وتقرأ القسم مرة واحدة وتشير بيدك إلى الحائط ترى الزاد قد خرج من الحائط أمام الحاضرين كما تشتهي وتريد من الطعام والشراب.

وإذا أردت عسكر القسم عياناً بإظهارهم لمن شئت: تشير بيدك إلى جهة الخلاء فإنك ترى عسكراً أو رجالاً بسيف وسلاح ويطيعون أمرك في كل ما تريد، هكذا كان يفعل علي بن سينا، وأساس ذلك مقدمة الصيام والرياضة والتطهر والنظر والنظافة ومهما أردت الخدمة قربت الإجابة، فإن جازت معك الرياضة والصيام ونظر الإناء فعل معك أكثر مما ذكر وتجذب به أي شيء أردت لأنه مخصوص بالجلب والجذب، افهم.

وهذا هو القسم الشريف

تقول: بسم الله الرحمن الرحيم بدأت بياء بسم الله أنوارنا وسرت بسين، بسم الله تذكارتنا، وأمرت بميم بسم الله وجودنا.

بسم الله ارتفاع قدرنا وهبت بياء بسم الله نفحات أسرارنا وأشرقت بألف الرحمة أعمارنا، وبلامه والراء لمعت أنوار أقسامنا رفع مقدارنا وكأنه والميم حفظت أسرارنا ومحيت أوزارنا وبنونه ناديت خدام أسمائه فهيناً لمن أجاب الذاعي لأسماء ربنا رجاء بنا، وأقبلت بألف الرحيم خدام إقسامنا ولانت بلامه قلوب أعدائنا وبراءه وانحاء رقيت حقائق أنوار بديعنا وبيانه والميم تيممت يتابع حياتنا ومدامة طاعة الخدام إقسامنا بسم الله الرحمن الرحيم طاعة على الخدام وسرعة لقضاء نورنا أقسمت بسم الله الرحمن الرحيم على كل خادم وملك ووزير وأمير من سادات الأرضين لإظهار العجائب وإبداء الغرائب الموكلون بجلب الأشخاص وجذب القلوب وما يريده الطالب من بناء المطالب بعزة الله القوي الغالب الذي يسطع من تلالؤ أسمائه نوراً عظيماً وسراً مقيماً العظيم الأعظم مالك الملك ذو الجلال والإكرام المقسط الجامع الغني المغني المانع الضار النافع تبارك من له الأسماء الحسنی والصفات العالیأ أشرفت أنواره هليهموه عدد٢ شمخلوش عدد٢ وتناثرت أسرار قطارش أقسمت عليكم بياه ياه هوه بأهيا شراهيا أدوناي أصباؤ آل

شداي أين خدام أسماء مالك الملك ذو الجلال والإكرام المقسط الجامع فأنتم
 الموكلون بقضاء الحوائج وإظهار الغرائب والعجائب أجيبوا طاعة لأسمائه وسرعة
 للذاعي لمن أعطاك القوة وخصصكم بالطاعة لأسمائه فوجبت عليكم طاعتي
 ومراعاة حقي وحرمتي البدار البدار لخدمتي هذه الساعة بشلمخ أنكيره هورين
 أشمخ صالبا بأشمخ شماخ عال ملطيف سيلطج اشماطرت هكش يلاهوش بيوقش
 دعوتكم بعزة أسمائه وعظمة كبريائه، أين خدام أسمائه الغني المغني المانع الضار
 النافع المخصوصون بذهاب الفاقة وإقبال المنافع أقبلوا جزاكم الله خيراً وأطيعوني
 سراً وجهراً، وابدوا لي العجائب والغرائب وافعلوا إلى ٢٥٢ بدكيش أكهش
 بعلاشش مهراقش باقشامقش ششليج مشلعوب بهال هيول أهليول هيكش طوكش
 هوش ناديتكم بأسمائه الطائعين لها وقل: يا مالك الملك يا ذا الجلال والإكرام يا
 مقسط يا جامع عدد ٤١ مرة خصصكم الله بطاعتها، أجيبوني بحرمتها وبطقليش
 أقسمت وبأكشادش يوه عزمت وبهارش أهيا زجرت وبياه يه يوه لكم طلبت وبياهوه
 ففرح لكم أردت وبقوة بيا علقشيش وبكم استعنت وبنوراثيل وبكم نجحت أقسمت
 عليكم بمن وهب لسليمان ملكاً عظيماً واتخذ إبراهيم خيلاً وكلّم موسى تكليماً
 وفضل سيدنا محمداً ﷺ تفضيلاً، أقسمت عليكم بخاتم سليمان بن داود عليه السلام وما
 هو منقوش عليه من الأسماء والعهود وطلبتكم بخشيشطوخ ودعوتكم بآل يوبيه به
 هوه بتكه بتكفال بصبحى وكفي ميال هواه حكمت عليكم بآل زريال وجلبتكم
 بفالغ ملخى هملوخيم بهملوخيم بصلكلمشطهنيد وجذبتكم لحضرتي الساعة
 بأهمشلاه بأهمكسفال . . وبنور وجه الله أحضرتكم استعنت بالله ثم بكم يا خدام
 أسمائه الغني المغني المانع الضار النافع أسرعوا يا أهل العجائب والغرائب واجلبوا
 واجذبوا من أردت وهيتوا وأحضروا ما طلبت اجلبوا المنادى باسمه: يا غني يا
 مغني يا مانع يا ضار يا نافع عدد ٧ مرات به دعوتكم ويعظمة كبريائه طلبتكم فبحقه
 لا قرار لكم ولا فرار من إجابة أسمائه حتى تحضروا حضرتي وتقضوا حاجتي حتى
 تجيئوا المقام وأقبلوا بسلام فأنتم أهل الأدب والإرب والاهتمام تكسون من
 صاحبكم حلال الإكرام والاحترام فها أنا دعوتكم بنور غلمشاقش غللموثيا كلموثيا
 بطهش بطهروش هوه طلبتكم أجيبوني بعزة بالغ بصعصع أشطبخ بطهطه شاهيا
 بمليخ مالخ بسر نطخ وبحق باروخ وبحق باروخ بشيم بهاها الوحا العجل الساعة

بعزة هذه الأسماء بارك الله فيكم وعليكم . تم القسم الشريف .



فصل في دعوة الخطف وإغاثة اللهفان وإظهار البرهان

وهي دعوة عظيمة لا يسمح الذهر بمثلها فوالله والله العظيم المنتقم الجبار سيري بها ومن مجربات يدي لأنها تحكم على ملوك الأرياح العلوية والسفلية وكنت أخطف بها من الشام واليمن ولاد العراق وأي شيء أردته وكنت أخطف الحجب من أصحابها وكنت أجلب بها الأسحار وأصير بها في الهواء وأصنع بها العجائب والغرائب .

فإذا أردت خطف من شئت من مكانه إلى منزلك وحضوره بين يديك : تكتب العلامة الآتية على لوح فخار غير محروق وتكون متريضاً وتطلق البخور وترمي اللوح في النار وتتلو عليه الدعوة عدد ٧ مرات أو أقل من ذلك ، والبخور عمال ، فعند تمام العمل بالعدد المذكور تجد المطلوب دالاً عليك من الباب ، أي باب المكان الثالث ، ولو كان بالركن الخراب .

وإذا أردت أن تطير في الهواء من بلد إلى بلد : تكتب العلامة على لوح من أي خشب كان وتكتبها في كاغذ أو رقي وترفعها فوق رأسك وتقعده على اللوح وتعصب أذنك وعينك وتتلو الدعوة عدد ٧ مرات وتوكل إلى أي مكان أردت فإنك ترفع إلى حيث شئت في طرفة عين ويكون البخور عند جلوسك على اللوح هكذا فعلت ذلك بيدي وسافرت من بَرِّ الروم ورجعت في أقل من ساعة .

فإذا أردت أن تنام في متن الهواء تكتب العلامة في كاغذ وتلصق الكاغذ على الحصيرة التي تنام عليها بشرط أن تكون طاهراً وتطلق البخور بعيداً عن الحصيرة وتتلو الدعوة عدد ٧ مرات ، وتوكل خُدام الدعوة بارتفاعك إلى متن الهواء وتمكنت به على قدر ما تريد ولو توكلهم بمكثك في الهواء عشرون يوماً فإنك تنام وتقوم على ذلك الحصر في متن الهواء .

وإذا أردت جلب الأسحار من أي مكان وهو شيء عجيب : تكتب العلامة

على رمل ظاهر بين الحاضرين وتتلو الدعوة عدد ٧ مرات وتقول عقب كل مرة: توكّلوا يا خُدام هذه الدعوة أتوني بسحر فلانة أو فلان من المكان الذي هو فيه من مشارق الأرض ومغاربها، فما تكمل العدد حتى تجدد زويدة ربح دخلت عليك وعمت المكان ثم تنجلي، ثم تنظر إلى الرّمل الذي فيه العلامة تجد السحر فوقه هكذا فعلت بيدي.

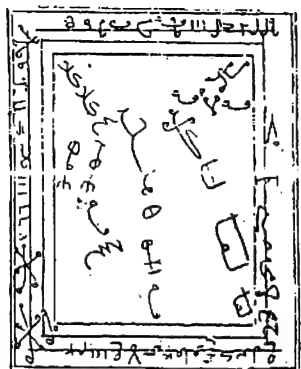
وإذا أردت جلب السّركة من مكانها: تُجلس صاحب الضّالة أمامك وتضع أمامه قصعة من الخشب وتكتب فيها العلامة، وتأمّر صاحب السّركة بوضع يده فوق القصعة وتُطلق البخور وتتلو الدعوة عدد ٧ مرات وتوكل بجلب السّركة إلى صاحبها، فما يكمل العدد حتى تجد زويدة عظيمة تبعث من تحت الإناء ورفعت القصعة إلى السقف ونزلت بها فلا تُوقف القراءة حتى تنجلي الزويدة فمهما انجلت تجد السّركة بالقصعة، هكذا فعلت بيدي وأشاع ذكرى بهذه الدعوة.

وإذا أردت أن تنظر خدامها لخدمونك سرّاً وجهراً تكتب العلامة في كاغذ وتضع الكاغذ تحت إبطك وتصوم ثلاثة أيام بدون اعتكاف وتقرأ الدعوة دبر كل فريضة، عدد ٧ مرات بشرط البخور عند التلاوة ثم تسير في ثالث يوم بعد الظهر إلى صحراء واسعة، وتقف على رمول عالية وتطلق البخور، وتتلو الدعوة فما يكمل العدد حتى تجد الأرياح تأتي من الأربع جوانب، ثم ارتفت الأرياح إلى أفق السماء فلا تخف! وزد في القراءة للدعوة عدد ٧ مرات ثم تأمر بظهورهم وجلاء الأرياح، فعند ذلك يظهرون أمامك راكبين الأرياح ويبدأونك السلام فرد عليهم وقل لهم: أريدكم في طاعتي وما أريده منكم من عجائب أرياحكم، فعند ذلك يجيبونك بالسمع والطاعة ويعاهدونك بذلك وقد تمت لك السيادة.

وبعد ذلك لو أردت قلع مدينة أو أن تطير في الهواء وترجع إلى مكانك وذلك في طرفة عين من تلاوة الدعوة مرة واحدة وتخطف من تريد في طرفة عين، ولو كان بالركن الخراب.

ولو أمرتهم بنسف الجبال عن كنوز الأرض حتى تراهم كان ذلك في طرفة عين من تلاوة الدعوة.

وهذه صفة العلامة المذكورة كما ترى:



ولو أردت أن تقوم الرياح على أي مدينة ثلاثين يوماً، كان ذلك في طرفه
عين، ولو أردت أن ترفع سفينة بما فيها من البحر وتسير في الهواء لكان ذلك.
ولو أردت أن تركب الطيور الكبار وتطير لكان ذلك ومهما أردت من
العجائب الغريبة لكان ما أردته في طرفه عين، وصفة البخور: الكندر وسندروس
وورق الصفصاف وتعجنهم بماء الورد وتجففهم وتجعلهم بنادق وترفعهم عندك
لوقت الحاجة فافهم ما أشرته لك، تنجح في أعمالك ومني إليك السلام. تمت
الشروح.

وهذه هي الدعوة المباركة

[دعوة الخطف]

بسم الله الرحمن الرحيم، بسم الله المقتدر القادر العزيز الجبار المتكبر
الواحد الودود المجيد الباعث الشهيد الذي احتجب نوره في نوره فلا يرى، ربُّ
السموات السبع والأرضين السبع، لا إله إلا هو العزيز الجبار مكور الليل على
النهار، عزمت عليكم بأسمائه الكرام إني سائر الأرواح الذين خلُقوا من نار السموم
دعوت منهم زنبور وبرقان والكلب والشيخ الكبير رئيس الروحانية، أقسمت عليكم
بمجري البحار وفالق الصخور الحكم العدل اللطيف الخبير الحليم العظيم الغفور
الشكور عزمت عليك يا زويعه الرِّياح أنت وجميع خدام الهوائية بحق المتعال الرب
القديم القاهر فوق عرشه المجيد الفرد الصمد الدائم العزيز الذي لا يزول عزه ولا

يقهر سلطانه، ويحق هذا الاسم العظيم الأعظم لأنوكلهم بكذا من عجائب الأرواح هيليوث مستكيوت بقطيف نارتق تبغارش طرش قررر هيللا . بجولا صفا خطوف بسفل إيه وقرداش خلل داعوج وياعوج فيعوج ويعوج اتتوني طوعاً أو كرهاً أنت يا زوبعة الرياح وجميع الهوائية أينما كنتم من مشارق الأرض ومغاربها وبرها وسهلها وجبالها ومياهاها بخامشى بلموش قالوش قهيوش أفتهوش أفنامرتين ادقش كيلفش ببطخ بطيئا احمى حميئاً يأمر يأتينا إن الله قَدْرُك، ثم السبيل يسرك أجب يا أبا محرز الأحمر، يا أبا الزوابع، وأنت يا زوبعة الرياح وخدامك وجميع الهوائية وادخلوا بأرياحكم وافعلوا ما به أمرتكم بحق المطهوطيل اغرطويل فطميعويل أجيوا أيتها الملوك السبعة الموكلون أنتم وأعوانكم وزوبعة الرياح والهوائية بحق هذه الأسماء الذي تمهدتم بها عند باب الهيكل الكبير بيايل علساقش مهراقش اقشا مقش شقوننش ركشا كشلخ عكش طهمش عزمت عليكم يا خدام الأركان الأربعة للعننيا، والأركان الأربعة للآخرة أن تأتوا إلي طائعين بحق بني مرة وأعزم عليكم بالله العظيم الذي أنتم خاضعون له طائعون وفيه مخبتون ولأمر من يدعوكم به سامعون الرحا يشمخطينا، أجيوني مرشا كشيهاز خولا مهليوش شهوكا أهيا شهوكا أهيا طهيل كهيطا كتليوه هيهها هطونيها هليطا لكها بكطها بروح خلهل بهل ههك قدوس عزيز لا يرام براء جبار بياء علام الغيوب واهدنا به من الأسرار وبما علمت الملائكة من قدرته وعظمته وجلاله وبما ظهر من تدييره، ونفوذ أحكامه وبما سمع من كلامه وبما يُشاهد من قدرته وجلاله وسلطانه وبما قرت به المخلوقون من عظيم برهانه وبما سكبته في القلوب من نور أسألكم بالله أن تجيوا أيها الملوك الهوائية وخدام الأحرف ويا زوبعة الرياح وتسلطوا أنتم وأعوانكم وخدامكم وادخلوا بأرياحكم في هذا المكان وافعلوا ما أمرتكم به بهلهاش وكيط بكهلوه بعظمة الله ونوره زجرتكم وسلطتكم بأسمائه وكلامه العظيم ووكلتكم بتناثر الأرياح في هذا المكان وافعلوا ٢٥٢ وأدخلتكم في هذا المكان في عهوده وموائقه أدخلتكم برياحكم القوية في ذلك المكان وافعلوا ما أمرتكم به من شق الأرض ورفع الديار وجلب الأسحار والسرقة ورفع السفينة وكل ما أمرتكم به وإن خالغتم دعوتي فقد خالغتم ميثاقه فيذيقكم ما لا تقدرون عليه وحلّ بكم من الخزي ما لا طاقة لكم به واحرقتم بصواعق هذه الأسماء العظيمة أن تجيوني وتسرعوا أيها الملوك وخدام الأيام وأنت

يا زوبعة الرياح الهوائية وتسלטوا أرياحكم القوية على هذا المكان وافعلوا ما أمرتكم به إن كنتم تطيعون الله ورسوله وأسمائه افعلوا ما تؤمرون به هيا عدد ٢ دهلي عدد ٢. وبحق الاسم الذي أوله آل وآخره آل وهو آل شلع يعويويه يو وإه بتكه بتكفال بصعى كعى مميال مطيع لك يا آل فأجيبوني أيها الأعوان والملوك وملوك الرياح وتوكلوا بكذا وكذا ولا تأخروا عني فأرسل عليكم شواظ من نار ونُحاس فلا تنتصران الوحا بحق المتقمم العفو الرؤوف مالك الملك ذو الجلال والإكرام المقسط الجامع الغني المغني المانع الضار النافع الهادي الباقي الوارث الرشيد الصبور.

تمت الدعوة المباركة بحمد الله وعونه وحسن توفيقه



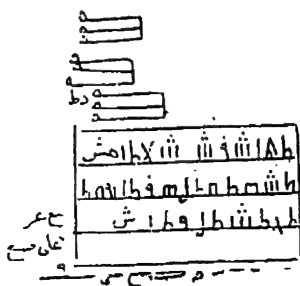
فصل في دعوة المريخ وشرحها

وما لها من الطبائع والعهود

اعلم يا أخي أن هذه الدعوة جليئة وهي على جميع الملوك عامة وعلى أبي محرز الأحمر خاصة لشذتها وسطوتها وسرعة إجابتها وأن بخورها هو بخور الكواكب وأن لها خاتم عجيب وطلسم وإضمار سريع وسرها مجيب تتصرف بها في كل ما تريد من صريع صحيح وقهر العوارض المتلبسة في الأجساد وأعمال الجلب وزجر الأرواح والتفريق وطرد الموانع وتغيير المياه وطرد العمار والمرصدين والمتوكلين وفك الطلسمات من الكنوز وأن هذه الدعوة لا توجد إلا عند علماء المغرب وبها يفعلون العجائب والغرائب الخارقة للعوائد وهي حجاب السيد ميططرون وبها ينزل ملك النور وغلمشياثيل وبها تسوق المتمردين وبها تسرق الجبال والرمال وبها تخفى عن أعين الناس وبها تُمرض وبها تُدمر الأعداء وبها ترمد الأعين وهي من الأسرار لله تعالى فاحفظها حفظ الروح في الجسد فإني والله الذي لا إله غيره طلبت العلم مدة أربعين سنة وأنا مجتهد فيه وقد جربت نحو عشرين دعوة فلم أجد أسرع من هذه الدعوة العظيمة ولا أسرع إجابة منها وهي عن

أصف بن برخيا وصارت تداول من العلماء الأفاضل حتى ذكرتها في هذا الكتاب فأقول وعلى الله القبول: إذا أردت أن تجلب أو تعمل عمل المحبة أو تهيج: تكتب الإضمار على شمع عسل أبيض وأنت طالق للبخور وأقرأ القسم عدد ٧ مرات فإن المطلوب يحضر غائباً عن الوجود فاكتب لها الإضمار في ورقة وأذبها في الماء ورشها على وجهه فإنه يفيق، وكلما أردت بها أفعل في إرسالات الهواتف وغيره وهذه الأشكال تكتب مع الإضمار على أي شيء أردت من الأعمال وهي هذه:

وهذا الخاتم المبارك:



وهذا مجموع الأسماء:

طه لشف ششتلا طلهش بلسصطصل هفطليقتصط طحطشطل قطلش.
تمت الأسماء والخاتم.

وأما برأة ذكرلا هذا الخاتم هو طابع يوم الثلاثاء الأحمر، اكتبه ثم ارميه في النار فإن المصاب يعود ويقول بصحة واحدة عظيمة فأعلمها حيثنذ أنه قد تمكن منه فإذا كان الطابع في فك اتركه على المصاب وتكلم بالاسم الذي خلق به وتقول ما تختار من قتل العارض فإنه يبرأ بإذن الله تعالى وهذا الاسم الذي خلق به تقول: أجلف شغف ليطلشلا شلاوون للدل فقشهل جهلف هلمغض.

وإذا أردت أن تعلم عامر المكان ما هو تكلم باسم الخبرقين، والاسم الذي خلق به وتقول: ادخلوا عامر الدار وهذا إلى هذه الجنة فإنهم يدخلوه فيها ويكلمك وهذا اسم الخبرقين تصل خشطيل.

وإذا أردت أن يراح الناظرون تأخذ إناء وتضع فيه ماء وتكتب الطابع ثم تتركه في الماء فإنهم يزون عجباً من أنواع الجن ومن كان له غائب فإراه.

خلقت بها بين الكائنات اجلف شف ليطلشلاشل شلاووت لله هلل فقشها
جهلف هلل هلمعص شهليص دملخ ، وبحق ومهوش شهل كاخ كماخ نماخ
يالينماخ تيماخ اشبع شماخ العالي على كل براخ يا عدد ٢ بغلطشان شكيما
مشكيما شلوشا هلوغيا هدهان بكفوخ بارنوخ فيدخ أجب يا أبا محرز الملك الأحمر
أنت وجميع أعوانك وخدامك ولسكان أرضك ويلادك بكذا وكذا بكيديوش عدد ٢
عواربوش هواربوش هيش بطيش يقش هال لقطش عبديوش بريديوش طحقيل
قنجيل عليك شيش دكيون ليوتا أنفذ يا مريخ بشاط قهر قاهر كيوش طيوش طور
عدد ٢ ومثلا مريخ عبد ريم كفجيد مكجدنوش شيش أكداد اكدر ويا أهل الكواكب
الغيا بالنار والشرار على من عصي داعي الملك الجبار أجب يا صحصحائيل يا
مدعائيل يا دروبائيل يا روقائيل يا سمسائيل يا سهيل ويا فرعيل إلا ما أجبتم أيها
الأرواح الروحانية الطاهرة والنفوس الذكية الفاخرة وزجرتم أبا محرز الملك
الأحمر وأعوانه لطاعتي وقضاء حاجتي بما لله عليكم من الطاعة والسلطان وبحق
المريخ وسرعته وسمسمائيل وزجرته وتعدده الملك القهار .

أجب أبا محرز الملك الأحمر ، وأنت يا سريع ، وأنت يا بريق ، وأنت يا فقق
وأنت يا موفق وأنت يا زعزع وأنت يا غريل وأنت يا قشعير لجو المقامي واتصلوا
بفلان بن فلانة واقضوا حاجتي بحق ما تلوته عليكم من عظيم هذه الأسماء وبحق
شلشلة في شلشلة وشهشة في شهشة وصعصة في صعصة بالحاد الحاد بأنما
أنما هشيش كلكوش شاشيم شلشيم شهرب لهوب أطيط بنفخ عنكر هو طيط
اكيكا عكرمة شهب لهوب ، انجزوا بالإجابة يا أعوان العناية يشوشان نشان شلش
بشاش شملخ عيلخ هليخ كلصيح ذلك القديم الأزلي هيا عدد ٢ الطاعة ، الإجابة
إلي بعزة أيها شراها أدوناي أصباؤ آل شداي باطخ أزعج راخ رياخ كوش نفخ
يُمواجيش ألوش أجب يا سمسائيل ، ويا أبا محرز الملك الأحمر ويا طاطيل ويا
هيطون ، ويا هيور ويا هيول ويا عالم الروحانيات بحق ما سمعتم وعلمتم وبأنكيره
هورين يا كراكروك باروخ ياروخ رويباخ انطيطون بشيش باشالخ يا شالش يا
كراكروك بذلة الخضوع بين يديك يا شديد الإرعاد بقق مخمب أجب دعائي يا
شديد الإرعاد ويا طوئا منيعاً يا أيضا حموئا يا طيطا يا بطيا يا خوئا يا خيوئا يا عالم
طيهورا يا أخشى جيوشاً بعجمهح أحما حميثا مرشيثا بشطكيما كهلوميا طحكليثا

رغبيلاً هبطشبح هيكما كليمتنا تطهطشاً مُنير الأفلاك ومسير الرياح وبارىء السموات والأرض ومنشئ السحاب اصعقوا أيها الملائكة الكرام يا خدام هذه الأسماء يا رخيلاًن هليمورش فالغ هيليخ بارخ يا رخمائيل يا خيطعوش يا شطيال يا شمخيال كيكيورش صعطيارش ارتعدت الملائكة من خيفته وانشقت السموات لأمره وزفرت جهنم فتطايير منها شهب كالجبال وانفطرت الكواكب وظهر سلطان الله على من تخلف عن أسمائه الطاعة الوحاً العجل الساعة، بارك الله فيكم وعليكم. تمت.



فصل في استخدام الراهبة واستحضارها

فإذا أردت ذلك اكتب هذه الأسماء في رقي غزال بمسك وزعفران وبخوره: نشادر مع مُقل أزرق ووشق ومصطكى ولادن تسحقهم ثم تعجنهم بماء الورد وحبهم مثل البندق وجففهم في الشمس وبخريه وقت العمل. وهذا ما تكتب على الرقي:

صر ماملحل مهطيطيل سملك عكل حاحصمائيل حلماس سرعلما صمياثيل مع الطلسم هذا ٩٦٦١ ٩٥٤٦١٩٥ ٤١١٦٩٥ ٦١١٨١ ١٣١٨.

ثم اجعل المكتوب على فحم مجمرة عند الكتابة ووقت البخور وأنت تتلو دعوة البرهنية عدد ٧ مرات ومعمولك على النار فتحضر لك امرأة عجوز وهي راهبة ملبوسها أسود في زي راهبة الإنسية فلا تخف منها فإنها تقف بين يديك وتسلم عليك فتسألك عما تريد من الحوائج؟ فإنها تجليك وتخبرك فاعمل بها كل أعمالك فهي تحضر لك بعد ذلك بلا عزيمة بل بالاختصار على ما ذكر من الكتابة. والبخور على الرق وألقه في المجرمة ثم يحرق في النار والعمل في بيت نظيف وأنت طاهر الثوب والبدن متريضاً عما فيه روح، وكن واثقاً بما توضح لك وتوكل واعزم واطلبها تصب الحوائج وتنجح الأمور، والله الموفق للصواب. تمت.



فصل في استخدام سباع الإجابة

من غير خلوة، تصوم لله تعالى بشروط الرياضة وتقرأ القسم بعد كل فريضة عدد ١٠٠ ألف بشروط تلاوة الورد من غير بخور بالنهار فإن الخادم يأتيك في صفة شاب صغير ويمد أمامك طليساته أوضع يدك عليه وعاهده، ويكون عندك جريدة خضراء مكتوب عليها آية الكرسي وقرأ عليها دعوة البرهية المتقدم ذكرها وقت المعاهدة فإن لم يمد لك الشمال خذ عليه العهد بالجريدة وهذا القسم تقول: بهوتر عدد ٢ هوتر عدد ٢ كوش عدد ٢ نفخ أتى عدد ٢ أجب يا أتى واحضر بحق ﴿قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد﴾ وإصرافه: آخر سورة الجمعة.



فصل لجلب الميامين السبعة

إياك ثم إياك أن تطلع عليه فاسق أو ظالم ولا تفعله في الحرام فأنت المحاسب به يوم القيامة.

إذا أردت العمل به تأخذ سراج له عدد ٧ ألسن، وتكتب على سبع فتائل من الحرير الأبيض وتكتب على كل فتيلة طلسم باسم من تريد واسم أمه، ثم بعد كتابتهم تجعلهم في السراج بعد برمهم وغمزهم في الزيت الطيب، وتكون ظاهر الثوب والبدن متوضئاً في بيت خالٍ من الناس وحدك، ولا يدخل عليك أحد وأشعل الفتائل السبعة المذكورين، وتُعزّم عليهم عند الوقود، بالعزيمة الآتية عدد ١١٢ مائة واحد عشر مرة، والبخور لا ينقطع في حال التلاوة، فإن الخُدام يأتوك جيوش سُود في صفة خفافس كُهل، فلا تخاف منهم لأنهم خيالات الجنود، وشد نفسك في التلاوة والبخور عمال، فإنك لا تكمل العدد المذكور حتى تقضى حاجتك ولو كانت عليه الأبواب السبعة فيحضر بين يديك قبل تمام العدد، وإياك أن تعمل في تلك الساعة معصية، فإذا فعلت فيها فإن الخدام يضررونك، فاعرف يا أخي قدر ما وصل إليك من السر المصون الظاهر والسيف القاطع.

وهو هذا: جلب وحضور: وهو أن تكتب على كل فتيلة مع الطلاس: توكلوا يا خدام هذه الأسماء والطلاسم بتهييج ٢٥٢ إلى ٢٥٢، وهذه الطلاس التي تكتبها مع التوكيل على القتائل مع ذكر اسم المطلوب وأمه وإليك الطلاس المشار إليها فانهم ترشد يا ولدي:

٧١١٩ ط لمي وذا الرجا ط و٨٨١١ س الحجل
 ١٧ شى ذ د الحجل ١٧ ط ط دي و س
 س ٧ و ذ ك ٧ لا ج د ١١ ب ١١ ط ط ٩ ط ا هيا
 ملا ط س ٥٧٠ و ٨٥١١ ٨ ٧

تمت الطلاس المذكورة

وهذه هي العزيمة تقول: أينك يا ميمون السحابي أينك يا ميمون السيف، أينك يا ميمون الغواص، أينك يا ميمون الشغال، أينك يا ميمون الهلاك، أينك يا ميمون الطيار، أينك يا ميمون المتلاطم: أقسمت عليكم أيتها الملوك السبعة بحق الله ورسوله وأعزم عليكم بعزائم سليمان بن داود عليه السلام وبحجاب من النور وبشعاع من الشمس وبضوء من القمر ويوم الجمعة وليلة القدر وبصبر أيوب وبحق من رفع إدريس مكاناً علياً لا طعام ولا شراب ولا قعود حتى تأتوني بكذا إلى مقامي هذا، وإلا يرسل عليكم شواظ من نار وتُحاس فلا تنتصران. والبخور: حب الرّشاد وشحم العنقة. تم وكمل.

فصل في جلب البيضة

وتكون بيضة يوم الأربعاء وهي منظومة وشرحها فيها وهي هذه تقول: محبة وبخورها حصى لبان وميعة تكن سائلة مع سندروس مجمعا واعمل لها دمساً وقوي نارها وعزم عليها والبخورات طالعة كذا لا تبرح وعزم كلما قامت صلاة هكذا لا تجزعا فهيج مطلوباً ويأتي عاجلاً مضى وباكي العين بقلب موجعا

فهذا هو الجلب الذي ما مثله
فخذه عن ابن سينا يا من حاره
بالله بالله العظيم بحق من
لا تُبديه قط يوماً لفاسق
فتخون عهد الله في أيامه -
وقيل في كتب السوالف لم يوضعا
علماً صحيح البرية يمنعا
خلق الوجود مع الأنام وأبدعا
ولا جاهل الإسلام لثلا يقنعا
فتكون قد شاركته فيما يصنعا

كبريائه الذي بنوره أضاء كل نور وأشرفت ببهائه كل خلق ووجود وحال ومعمور
وقدّر المقدورات بقدرته ودارت الدائرة بأمره وكلمته، وأثار النيران وذلت لعزته
وخضعت لسلطانه وعظمته اضطراباً لقدرته وأفعاله وحكمته، العظيم الأعظم
الكبير الأزلي في أزليته، الدائم في ديموميته، السرمدى الأبدى لا إله إلا هو
المعبود ومخرج الأشياء من العدم إلى الوجود، باسمه أقسم عليكم يا معاشر
الأرواح الطاهرات خدام هذه الأسماء والأيام السبعة بعظمة العظيم الأعظم إلا ما
أجبتم وتوكلتم بتهيج كذا إلى كذا بحق الله العظيم الذي لا عظيم أعظم منه، ولا
سلطان أقوى من سلطانه بكلامه المقدس الطاهر العالي على كل كلام أن تجتمعوا
وتطيعوا الدعوى التي أدعوكم بها فإني أدعوكم بأسماء الله وكلماته المقدسة أن
تكونوا عوني على تهيج كذا وكذا العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢ الوحا عدد ٢ بارك الله
فيكم وعليكم .. تمت .



فصل في غور الماء

ونشر السحاب وإبطال الملاقط وإطفاء النيران

وهي منظومة: شطور ينهوش عدد ٢ طيرطط عدد ٣ رقهطط عدد ٤ أهوش
عدد ٥ مهكيوش عدد ٦ دوجلش عدد ٧ يُقرأ في كل وقت عدد ٤٨ مرة وفي جوف
الليل عدد ١٠٠٠ ألف مرة، وفي الصباح كذلك .

والبخور عمال وهو اللبان والجاي والمصطكى .

والخاتم الذي يخصها مسبع والأسماء نازلة فيه بالتكسير وهذا هو شرح

الخاتم:

اصغ إلى خاتم ما مثله أبداً * أسماءه سبعة جلت معانيها
بخورها العود والعنبر يعقبها إذا أصيب وكافور يُحاذيها
وهي شطور وينهوش وطيرطط وقلت رقهطط عزمت باريها
أهوش مهكيوش ودوجلش مرتبات عازماً أودع فيها

وسجرت البحار من قدرته وتفجرت الأنهار من قوة سلطانه . أجيئوا أيتها الأرواح الروحانية والأشباح النيرانية وطيروا في الهواء والجو، وانزلوا على كذا وكذا بصوركم القاتلة وأنفاسكم المزعجة المخوفة إن كان نائم فأيقظوه وإن كان متبها فأقعدوه وإن كان قاعد فأقيموه وإن كان قائم خوفوه وأفزعوه وهيجوه وأصيحوه صيحة هائلة وانهشوه وخلخلوا عقله وجروه وسوقوه بالريح العاصف طيروه في كذا وكذا عشقوه حتى يطلبه ويرضيه ويحنّ عليه بحق هذه الأسماء عليكم وطاعتها لديكم، فلما تجلى ربه للجبل جعله دكاً وخزّ موسى صعقاً، أجيئوا بحق هذه الأسماء المكتوبة في وجه إسرافيل ولما رآته الملائكة خزوا له سُجداً وهي: شطيا شطيال برخا أروخ أمروخ باروخ أجيئوا بما هو في اللوح من القدرة مكتوب، الوحا العجل قبل انتهاء الأجل، وقيامي من مكاني هذا وإلا تكونوا من الخاسرين ويغضب الرب عليكم وتكونوا من الهالكين، أجيئوا من قبل أن نطمس وجوهاً فنزّهاها على أديارها أو نلعنهم كما لعنا أصحاب السبت وكان أمر الله مفعولاً، أجيئوا من قبل أن تنزل ملائكة الغضب والسخط يضربون وجوهكم وأدياركم وذوقوا عذاب الحريق، أطيعوا من قبل أن يسلط الله عليكم ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله ما أمرهم، ويفعلون ما يؤمرون .

أجيئوا واسمعوا هيا الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢، بارك الله فيكم وعليكم . تمت بحمد الله .



فصل في إحراق الشمس الكبير

وهو قسم المحرق ويعرف بقسم الشمس، وهو إذا تمزّد عليك أحد وعطلك عارض من مرّة الجن والشياطين، وأردت زجره أو هلاكه في الجئة فأتلو عليه هذه الأسماء إلى أن يموت فهو قسم جليل تُعالج به وتستنزل به المنازل أو غير ذلك، وله شرح يطول اختصرناه، وهو هذا تقول: استفتحت بيسم الله واستعنت بالله وتوكلت على الله أدعوكم معاشر الأرواح الروحانية دعوة سريعة بحق الاسم المخزون ماف عدد ٢ ساف عدد ٢ أزرين عدد ٢ تمليحاً الله ربي عز وجل فرد جبار

صمد حي قادر عدل، أصبحت أقول: الله حق ورسوله ووسم لجيم أصبحت أقول
الله حق ورسوله بشعتهولج شقتهولج أجتجولج عدد٢ أهليج شهولج أدهلج مُدهليج
سلجولج بنهنور بهي ساطع أضاء سطم فسطع فلمع ولمع فأبرق وأبرق فأحرق كل
شيطان مريد وجبار عنيد.

يا معشر الجن والشياطين اصعقوا هذا العارض، أجنبي يا جبريل، واصعقه
يا مهقيائيل وادهشه يا دهشائيل وازجره يا درديائيل وأحرقه يا طلهكفيائيل وأطبق
عليهم السموات بشبكة كبكة كهبطة هيا مَرْنُوخ شروخ برنوخ أخذتك أيها الروح
السوء إن كانوا أعواناً تقول: أخذتكم أيها الأعوان المتوكلين أخذت هكش
مهكوش وأطبقت عليك الأرض والسموات بشهاب شهون، بشمائيل شمويل فما
لك من الله ملجأ ولا منجى ولا ملتجأ، انزلوا أيها الملوك بحق الميطلوش العظيم
الأعظم أتى أمر الله فلا تستعجلوه، سبحانه وتعالى عما يُشركون يوم نبطش البطشة
الكبرى، إنا منتقمون، أخذك الله أخذ عزيز مقتدر، إن عذاب ربك لواقع ما له من
دافع، هو عدد٢ وبأهيا شراها، أدوناي أصباؤت آل شداي، وبحق من تجلى
للجلجل فجعله دكاً وخز موسى صعقاً، أجييوا أيها الملوك وافعلوا ما تؤمرون به
بقدره من يقول للشيء كن فيكون الوحا عدد٢ العجل عدد٢ الساعة عدد٢، بارك
الله فيكم وعليكم. انتهى. فاحتفظ به، فإنه قسم صحيح سريع الإجابة والفعل في
سائر التصارييف.

ومن خواصه: أنه إذا هجم عليك شيطان فتحرقه قبل أن يصل إليك وتزجر به
جميع من عصى في الاستئزال أو علاج المصاب، فإن العارض يحترق، وإن كتبه
في إناء وتذيه بماء وترش به المصاب كذلك يحترق عارضه، وإن كتبه في خرقة
وجعلتها مثل الفتيلة وأوقدتها وقزبتها لأنف المصاب، فإن شيطانه يستغيث
ويجيئك إلى ما تريد، وإن كتب في حرز وعلفته على المصاب فإن شيطانه لا يعود
إليه أبداً، وإن قرأته على كثر بطل عماره وموانعه وفتح لوقته وساعته فهذا حجاب
عظيم وعمل لإبطال كل كثر على وجه الأرض، ولو علم الطالب ما به من
الخصائص ما استغنى به عن غيره من جميع المنازل والصروعات فاحتفظ به، فقد
اختصرنا شرحه خوفاً من الإطالة. انتهى وتم وكمل.

فصل في قسم السبت

وخادمه السيد ميططرون عليه السلام وله خُدام ينزلون ومعهم سوط يرتعد
العارض منهم وشرحه يطول وهذا هو القسم المبارك تقول: أقسمت عليك أيها
السيد الجليل ميططرون بشمخ شمخاً شمخائيل مليخاً مليخاً مهليخاً وبالاسم الذي
لو تكلم به الملك شمخائيل لتساقطت منه رؤوس الملائكة الكروبيون سُب. أ. وهو
أتوجيا نانكيرة أنكيرة هو دين عدد ٢ ياروخ عدد ٢ باروخ عدد ٢ بروخ أبراخ روبياخ يا
شمخ العالي على كل براخ يا نطيطوش انطيطوش بشنش لشبش طقطوش لشبش
طقطوش بشانش يا كراكوك أصباؤت القديم الأزلي هيا بذلة الخضوع بين يدي
كريم يا شديد الإرعاد، يا طوثا يا طيموثا يا رقيقاً يا عالم طيموثا بعجمعج أحما
حميثا هوتا موثيثا يا هانورا يا نور وبعزتكَ يا بخ يا صابور أدوناى أصباؤت آل شداي
يا من هو هكذا ولا يكون هكذا أحد غيره في علو شمخوخيته إلا ما كنت عوني يا
الله على ميططرون أجني يا ميططرون الساعة من الحق الأعلى، وامدني بمعونتك
وغياثيل وعظميائيل الوحا أجبيوا الداعي بالذي ترتعدون من هيئته وتخزون
ساجدين لعظمته أن تقضوا حاجتي بحق خالق الليل والنهار ليس كمثل شيء وهو
السميع البصير، أجبيوا يا معاشر السيافة وأنت يا صاحب السيف هطلش طوش
فيطوش أجب بزلزلة الرعد وحرك كذا وكذا وافعل كذا وكذا بحق ما أقسمت به
عليك وإنه لقسم لو تعلمون عظيم الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢، بارك
الله فيكم وعليكم.

والبخور: لبان ذكر فقط فاحتفظوا به فإنه قسم شريف، واعلم أن خُدام
السيافة عند قراءته يحضرون لك كالنمل المنتشر وكل شيء أمرتهم به فعلموه من قتل
العارض أو غيره كما قدمنا في التصاريف.

وإذا أردت استئزال الملوك السبعة الأرضية وقتلهم عن لسان الناظر بها تفضل
بذلك العارض، فمهما أمروك فامثله من عهد أو سجن أو قتل أو غير ذلك. تم
وكمل.

فصل في القسم السليماني

الحمد لله الذي تواضع كل شيء لعظمته وذلّ كل شيء لملكوته وسكن كل شيء لهيبته واستسلم كل شيء لأمره وقضائه وتصاغر كل شيء لكبريائه، الملك الذي لا يزول ملكه ولا يزول عرشه ولا يؤوده حفظهما كل شيء خلقه لا إله إلا هو وكل شيء هالك إلا وجهه وهو على كل شيء قدير، أقسمت عليكم بأسمائه وأملاكه وأعزم عليكم بمحركات آياته أحرق كل من طغى وتمرد من جميع الجن والشياطين بالألف الموقفي والميم الساكن بين الحروف المص بالآيات المكنونات، والحروف المعجمات وبالأسماء الخفيات عن البرية وبموافق الأفلاك الذي يُعجزهن الإدراك بكهيعص حم عسق وبالنجم إذا هوى وبطه ويس وصر والصفات وق والذاريات وبالطور والمرسلات والذكر الوعيد في النازعات الله أكبر عدد ٣ مما أخاف وأحذر لا غاية ولا قدرة لمخلوق مع قدرة الخالق كتب الله لأغلبن أنا ورسلي إن الله قوي عزيز يا معشر الجن والإنس لا تكذبون وبآيات الله لا تجحدون وبكتابه لا تستهزئون ولعذابه لا تتعرضون، قل ءالله أذن لكم أم على الله تفترون كلا سوف تعلمون ثم كلا سوف تعلمون أتى أمر الله فلا تستعجلوه سبحانه وتعالى عما يُشركون وقل جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقاً وإن كنتم يا معشر الجن والإنس من النصارى واليهود والمتكبرين الناقضين العهود ومن أنكر اسم الله يذوب كما ذاب الرصاص فإني أعزّم عليكم بالمواثيق والعهود الذي أخذها عليكم السيد سليمان بن داود عليه السلام يعوج أعوج أحرقتكم بالنار ذات الوقود وبالعشر كلمات الجاريات لكل جبار عنيد وشيطان مريد أنوخ عدد ٢ أحرقتكم بأهيا شراها أدوناي أصباؤت آل شداي وانسطع رأس الجبل وارتعدت أركانه وتكدكت وخز موسى صعقاً من عظمة هية جلال الله العظيم، وبالعلامات والنجوم السابقة، والمشكلات المنظومة والكلام المفهوم والسر المكنوم والخاتم والمختوم المص فإني أزجركم يا معشر الجن والإنس والطاغين والباغين وجنود إبليس أجمعين، بسم الله العظيم وبنور وجهه الكريم الذي أضاء به كل ظلمة، وكشف به كل قوة وذلّ به كل سطوة، وأمن به كل خائف، بسم الله الذي هو مكتوب على أبواب

جناثك وعلى خزائن رحمتك ونورت به قلوب العارفين بسم الله الذي هو في صدر
جبرائيل وفي عيني ميكايل، وفي جبهة إسرافيل وعلى رأس عزرائيل أجمعتمكم
بلجام الإرغام، وأحرقتكم بالنيران والأقسام، ولا سبيل لكم عن التخلف عن قضاء
حاجتي عدد ٣ وهي كذا وكذا إن بطش ربك لشديد ويُقذفون من كل جانب دحوراً
ولهم عذاب واصب انفروا خفاً وثقلاً وعلى جنوبكم إن كانت إلا صيحة واحدة،
فإذا هم جميع لدينا محضرون الوحا عدد ٢ العجل عدد ٢ الساعة عدد ٢.
بارك الله فيكم وعليكم تقرأ عدد ١١، والبخور: لبان ذكر وكزبرة.
تم وكمل.



فصل في دعوة الجلاجوتية الوسطى

بالتمام له أيضاً، فاحتفظ عليها، تُقرأ صباحاً ومساءً افهم:

بدأت ببسم الله روعي به اهدت	إلى كشف أسرار بباطنه انطوت
وصليت في الثاني على خير خلقه	محمد من زاح الضلالة والغلت
إلهي لقد أقسمت باسمك داعياً	باج أهوج جلاجوت جلاجلت
فكن يا إلهي كاشف الضر والبلا	بهى انجلي همي بهل بهلتهلت
وأحي إلهي القلب من بعد موته	بذكرك يا قيوم حقاً تقومت
أجد يا إلهي فيه علماً وحكمة	وطهر به قلبي من الرجس والغلت
وزدني يقيناً ثابتاً بك واثقاً	بحقك قيوماً أسوري تعذلت
أضاءت على قلبي بوارق نوره	ولاحت على وجهي ضياء فأشرقت
فصب على قلبي شآبيب رحمة	بحكمة مولانا الحكيم فأحكمت
فسبحانك اللهم يا خير باريء	ويا خير خلاق ويا خير من بعث
أفض لي من الأنوار فيضة مشرق	علي وأحي ميت قلبي بصلصلت
ألا. وألبسني هيبة وجلالة	وكف يد الأعداء عني بغلمهت
ألا واحجبني من عدو ظالم	وجن وحاسد بحق شماخ أشمخ سمت
بمصصام مهراش بحرف مطلم	بمهراش طمطام به النار أخدمت

بقدوس برهوت به الظلمة انجلت
 بنور أشمخ جلياً سريعاً قد انقضت
 من العز والعلواء عزاً تساميت
 وأسبل علي السر واحجب من الغلت
 بحق حروف يا إلهي تجمعت
 تبلغنا الآمال جمعاً بما حوت
 نجا عالياً يسر أموري بصلصلت
 بنص حكيم قاطع السر أسبلت
 فأنت رجاء القلب الكسير من الغلت
 واخرسهم يا ذا الجلال بحق سمّت
 تحصنت بالاسم العظيم من الغلت
 عليّ وسخر لي قبولاً بشلمهت
 وحل عقود العسر بيايوه أرمخت
 ويا من لنا الأرزاق من جوده نمت
 وبالاسم ترميهم من البعد بالشتت
 ففرق لميم الجيش إن رام بي غلت
 ويا خير مأمول إلى أمة خلت
 ببهراة تبريز بلام تكونت
 شماريخ شيراخ شروخ تشمخت
 وداميخ شموخ بها الكون عطرت
 بحق تناد يوم زحم تزاحمت
 بهشكاخ هشكاخ كنون تكونت
 وأسمأ عصى موسى بها الظلمة انجلت
 توصل ذي عز به العالم اهتدت
 مدى الدهر والأيام يا نور جلجلت
 ويا عيطلان غوث الرياح تخلخلت
 لباب جنابك وارترجي ظلمة جلّت

بنور جلال بازخ وشرنطخ
 ألا واقض يا رياه بالنور حاجتي
 ويسر أموري يا ميسر وأعطني
 وسلم ببحر وأعطني خير بزها
 ويبلغ به قصدي وكل مآربي
 بسر حروف أودعت في عزيمتي
 بياؤه بيايوه نُموه أصاليا
 واخرسني يا ذا الجلال بكاف كن
 وخلصني من كل هول وشدة
 واصمم وأبكم ثم أعم عدونا
 ففي حوسم مع دوسم وبراسم
 وعطف قلوب العالمين بأسرهم
 وبارك لنا اللهم في جميع كسنا
 فياه ويايوه ويا خير بارىء
 تُرد بك الأعداد من كل وجهة
 فأنت رجائي يا إلهي وسيدي
 فيا خير مسؤول وأكرم من عطى
 بتعداد أيزام بسند كاهر
 أباريخ بيروخ وبارخ برخوا
 بيمليخ شميثا ويانوخ بعدها
 على ما تُروم حقاً يرون بقتصّب
 كماؤ بياؤ مع أوإو جميعها
 حروف لبهرام علت وتشامخت
 توسلت مولانا إليك بسرها
 تقد كوكبي بالاسم نوراً وبهجة
 فيا شمخثا يا شلمخثا أنت شلمخ
 بك الطول والحول الشديد لمن أتى

فصل في دعوة سيدي إبراهيم

الدَّيْلَمِي رضي الله عنه، ونفعنا به آمين، وهي من السيوف القواطع، مشيخته فيها عن إحدى وعشرون شيخاً، وآخرهم السيد عبد القادر محمد أحمد ندا المسلمي وهي تتصرف في خمسة مسائل.



التصريف الأول

اكتب الخاتم الكبير في ورقة بيضاء ليلة الجمعة بعد العشاء الأخيرة وتطلق البخور وتجعله أمامك، وتتلو القسم عدد ٢٩ مرة، وتنام فإذا استيقظت من منامك تجد سؤالك عند رأسك مكتوباً على ما أضمرت عليه من خير أو شر، فإذا كان القول حقاً فإنه يُخبرك بالصحيح، وإن كان غير ذلك فيخبرك عن غائب، وما أشبه ذلك وترى الناس منك العجائب، ويظنون أنك من أولياء الله.



التصريف الثاني

في الإخبار على الدفين وما تحتاج من البخور وغيره. إذا أردت أن تسأل عن الكنوز والخبايا وما أشبه ذلك فاكتب الخاتم ليلة الثلاثاء بعد العشاء الأخيرة وتتلو القسم عدد ٤٤ مرة، والبخور صاعد، وأقسم بالقسم فإنهم يخبرونك بما يصلح. . تم وكمل.



التصريف الثالث

للتقصيص. اكتب الخاتم الكبير يوم الأحد في الساعة الأولى منه في خرقه من كتان أزرق، واكتب الخاتم الصغير في يدك اليمين بيدك الشمال، وقص من الكاغد عدد ٤١ ديناراً وتصهرهم بخيط حرير أسود وتعلقهم في سبية من عود البطم،

ويكون عندك لهذا قضيب من سفرجل مربع أربعة وجوه، فاكتب على الوجه الأول طاءصه، وفي الوجه الثاني شليط عدد ٢٢، وفي الوجه الثالث هوط عدد ٢٢، وفي الوجه الرابع قسعط عدد ٢٢، وبخر وعزم من بيان الفجر إلى أن تزرق الشمس فتشير بالقضيب على الصرة فإنها تنقطع بإذن الله تعالى فاصرفهم حيث شئت في الحلال، وإذا أردت أن تسكبهم فافعل بهم ما شئت، واعلم أن خدمتها ساعة فقط .
واعلم أنني كنت في عصري ما يبقى أفسق مني، والإجابة كالشمس المضئية، فاعلم ذلك يا ولدي .



التصريف الرابع

للحفظ من الكنوز، خذ ديك أبيض أفرق سليماً يوم الأربعاء في الساعة الأولى منه، واكتب الخاتم الكبير في ورقة وعلّقها تحت جناحه اليمين بخيط حرير أسود مثل الأول، وأطلق البخور، وعزم مثل عملك الأول إلى أن يموت السردوق وقد حكى سيدي محمد بن عريان: كررت العزيمة عدد ٧ مرات، فمات السردوق، فوجدت في حصالته عدد ٤١ ديناراً ذهباً من كنوز الأرض .
واعلم يا أخي في الله لو فعلها يهودياً أو نصرانياً أو مجوسياً لاستجاب له من قوة الاسم فافهم ذلك، وعليك بتقوى الله أنت .



التصريف الخامس

هو آخر تصريف هذه الدعوة الجليلة وهو آخرهم وأجلهم وأهمهم، فإنه جلب وتهيج وتمريض فإذا أردت ذلك فخذ يوم السبت في الساعة الأولى منه، واكتب اسم الطالب والمطلوب في الخاتم الصغير التي في قاع الكانون وعمره بالفحم، وأشعله، واجعله بين يديك، وأطلق البخور، واتلو القسم إلى أن يرتعد الكانون ويعوج فأمر بالجلب والتهيج، وسم المريض فإنه يكون إن شاء الله تعالى من حينه .

وهذه بخورات التصاريف:

الأولى: جاوي، ونابل، وهي الكزبرة.

الثاني: جاوي ولبان.

الثالث: جاوي ومصطكى.

الرابع: جاوي وسندروس

الخامس: جاوي ومبعة سائلة. من غير صوم ولا خلوة ولا رياضة فافهم

ذلك!

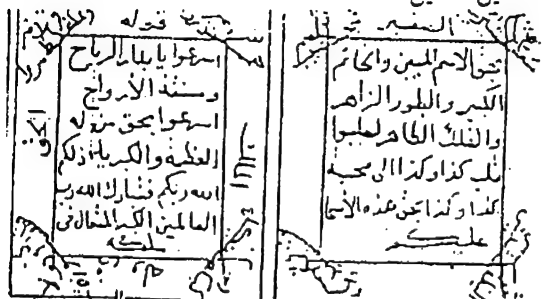


وهذه الدعوة المباركة

تقول: أقسمت عليكم أيها الملوك بحق طاش عدد٢، طروش عدد٢، أبرق عدد٢، ميم عدد٢، شلوق عدد٢، عميق عدد٢، أقسمت عليكم أيها الملوك بحق دهليوشتن عدد٢، ارفع الحجاب يا زعزع بشنيطاش عدد٢، برهيو لا عدد٢، بسم الله عن شقليشاء بياہ ياہ هور عدد٢ بطريق الله بهليتافش مهراقش مصمدوخ عدد١، بياہ عدد٢، أين أصحاب الأخدود وأين الوالدة والمولود؟ أين أصحاب الأعناق السودان؟ أين الساكنين في الأسواق والحدود؟ أين بني ففوفش ظومو كندثغ ثغيب صيام زهوم؟ أقبل يا ميمون الأسود بحق الغلام الأسود، واليوم الأسود، أقبل يا ميمون الخطاف، وأنت يا ميمون المخطاف، وأنت يا ميمون الخرشاف، وأنت يا ميمون الشهوات، وأنت يا ميمون المسلوق بحق الاسم الذي قاله على الشمس فتكورت، وعلى البحار فسكنت أمواجها، واضطربت، وبحق الاسم الذي يحيي به ويميت إلا ما أقبلتم وأسرعتم في قضاء حاجتي وهي كذا وكذا، أقسمت عليكم بسيدكم سيدوك وأصحاب الآنناء والكواكب والحروكيا، والواقفين بين الريح الممسوك ليس لكم طريق ولا سلوك حتى تأتونني ببغدكم المملوك، أجيوا واخطفوا واقتلوا هذا السردوك، أسرع يا عفريت الرياضي وأنت يا غيروس الرياضي، وأنت يا أحمر يا أبا المقام الأبر وأنت يا غمرايش الساكن مع إبليس، وأنت يا أبا خزثوا الساكن في الجزيرة المنفردة، أجيوا بحق تعليقوج عدد٢. بكت

عدد ٢ علشت عدد ٢ غلميش عدد ٢، فإن لم نجىء ولم نستطيع المجيء، واستهزأ ثم أحرقهم بشهابٍ ثاقبٍ، وشهابٍ مبین، أسرعوا من قبل أن يرسل عليكم شواظ من نار ونحاس فلا تنتصران أسرعوا من قبل أن نظمس وجوهاً فتردها على أديبارها أو نلعنهم كما لعنا أصحاب السبت وكان أمر الله مفعولاً أسرعوا من قبل أن يسخط الرب عليكم فلا طاقة لكم للهروب من أسماء الله تعالى، إنه من سليمان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم، أن لا تعلوا علي وأتوني أسرعين طائعين لله رب العالمين. انتهت.

وهذا زجرها تقول: اللهم هذا ذلي ظاهر بين يديك، وهذا حالي لا يخفى عليك، أسألك بحق حق علمك، وأسألك بحق حق لطفك يا لطيف لطيف صنعك بمكنون مكنون غيبك، وبجميل جميل سرِّك، وبسر سرِّ أسرار قدرتك، دخلت في كنفك، وتحصنت بأسمائك، وتشفعت برسولك سيدنا محمد المصطفى ﷺ أن تدخل محبتي في قلوب عبادك وأوليائك، واجعل عليَّ هبة من هيبتك، وسخر لي خدماً من ملائكتك الروحانية يتصرف لي فيما أريد يا هو عدد ٢ يا من هو الحي الدائم الذي لا يموت أحي قلبي بنورك، وسخر لي جميع أوليائك بحق اسمك العزيز الأعزَّ الدائم العزيز المقتدر، يا من يقول للشيء كن فيكون، وكن لي بفضلك، يا ذا الجلال والإكرام على قضاء حوائجي معيَّن لي يا الله عدد ٣ مرات تم، وهذه صفة الخاتمين الاثنين:



تمت الدعوة وما لها من التصاريح بحمد الله وغونه وحسن توفيقه..

فصل نذكر فيه شرح المنازل

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلم أيها الطالب الرشيد الموفق السعيد أن كل علم من العلوم أظهر الله عليه الطاهر الأمين محمد سيد الأولين والآخرين صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين كما قال الله تعالى: ﴿فَأَوْحَىٰ إِلَىٰ عَبْدِهِ مَا أَوْحَىٰ﴾.

ولأن كل علم من العلوم يمكن اطلاع الخلق عليه، ولا معلوم يجوز وصول الخلق عليه، وأنا أوضح لك دقائق أمور لا يجوز إظهارها لكل أحد، وأشرح لك حتى علوم ما يأتيك عن جهل، وجهد فاتق الله فيما استودعتك واخش يوماً يُعذب فيه الجاحد غداً يا شديداً، يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضراً، وما عملت من سوء تود لو أن بينها وبينه أمداً بعيداً، واعلم ذلك واعمل به.

قال الشيخ أبو بكر ابن سلاوس بن طاهر الغزاري الصانع، حدثنا عبد الله بن خوارزم الديلمي، قال حدثنا عيسى بن صالح، قال حدثنا داود بن حرب، عن شعار المؤلي شكار بن زيد المؤلي قال: قدمت إلى مصر وواليتها أحمد بن طولون، ومعني طرق هداية من العراق، فأخذت ما معني مشياً، وقدمت إلى أحمد بن طولون لأتقرب به إليه فقبله مني، وكنت أتعاهد مجلسه، فحضرت يوماً بين يديه شيخاً كبير السن عليه ثياب الرهبان، وجماعته من أدباء مصر، فحدثني به، وهو يتكلم في أصناف علوم الأوائل، ويخبرنا بالعجائب والغرائب، فأنهى الأمر معه إلى أن قال له: فإنك ما تقول في هذه النار نجيات التي يصنعونها المزخرفون، ومن يجلس على الطرق من كتب الرقاق في المحبات والمحبة والبغضة والعطف والتعطف من أصناف الخير والشر، وهل سمعت في ذلك الأوائل شيئاً، فقال: نعم أما ما يصنعه المزخرفون فأكثر مربة، ومنه ما يوافق الصحة، وأما الأوائل فقد وضعوا في ذلك كتباً كثيرة نظرت فيها وعلمت صحتها ولا شك فيها، وفي ذلك لها تأثير وقوة وفعل روحانية، وإذا صنع على الوجه الذي هو مستقيم، والقانون المتوالي، فقال له بعض من كان حاضراً: فهل عندك شيء من ذلك؟ فقال نعم كتاب واحد، ورتبه من خزائن كبرى انوشروان من كتكتة الهندي صاحب القرانات

ينسب إلى أرسطو طاليس من جملة ما نقله من الكتب الهرسية ليعرف بكتاب الملوطيس الأكبر وهو كتاب يشمل على ذكر ثمانية وعشرون منزلة، وطبيعتها، وخاصيتها، وأسماء الملائكة المتوكلين بها، والروحانية والنيرنج الذي عمل فيها، وذكر الصنعة الكبيرة، وما ينفع خاصية المنازل وطبيعتها.

قال أحمد بن طولون: وجعل يتفحصه ويتعجب منه، ثم قال: إني أريد نقله؟ فقال: السمع والطاعة، فأمر أحمد كاتبه، وهو سهل بن عند، أن يكتبه في مجلسه، وينقل الكتاب بعد أن أسلمه إليه، وجعل معه قوماً موكلين به، فلم أزل أتلطف به وأتوسل إلى ذلك الكتاب إلى أن يُنقل إلى الكتاب إلى أوراق ظهور مجالسه من الأعوان بعد أن بذلت له مالاً كثيراً، فكان أول الكتاب باسم من لم يزل معهود في كل دولة ومذكور في كل ملة، قال كتكتة الهندي: هذا كتاب نقلته من أبي المقامات أرسطو طاليس، قال الفاضل أرسطو طاليس: وضعت كتيبي في روحانية الكواكب وعللها وتأثيراتها وقوانينها وأفعالها، وخواصها، وأمعنت في ذلك، ولم أترك شيئاً إلا وذكرته مما اقتبسته من أنوار الفاضل هرمس المثلث الحكمة الفائضة علي وعلى أمثالي خطر ببالي أن أذكر منازل القمر وروحانيتها، وخاصيتها، والنيرنج الذي يعمل فيها، وذكر الصنعة، وذكر السُموم القاتلة ليكون ذلك العمل تابعاً، والعلم على غير طريقة الأسفوطاس وغيره من كتيبي فلم أجد من ذلك أثراً عن الفاضل، وعجبت كيف همل ذلك، فأقمت في زمن وأنا أبحث على ذلك، وأفكر فيه إلى أن نزلت في عسكر الملك الفيلسوف تلميذ الاسكندر ابن قابس اليوناني إلى أرض الهند، وطلبت ما بها من الكتب القديمة عن الحكماء الأوائل، فأحضرت كُتب، ولم يكن بتلك البلاد من يقرأها، وهم بقلم استنبطه إدرياس عليه السلام، قال: فقرأته فإذا فيه ما هجس في نفسي وخطر ببالي من ذكر المنازل وخواصها، وما يعمل في كل منزلة وذكر روحانيتها، كما خطر ببالي عن الحكيم المثلث الحكمة هرمس متضمناً جميع ما أردته فشكرت عليه عالم العلل وبارئ البرايا على ما ألهمني من الحكمة والخواطر والروحاني فكان في الكتاب، قال الفاضل هرمس المثلث الحكمة لتلاميذه: ألا وإني قد وضعت لكم كتاباً شتى في فنون الحكماء الذي لم يضع أحد قبلي مثلها ولم يذُر منها أحد بعدي إلا القليل وإني رأيت الصواب أن أضع كتاباً يُبرهن في ذكر المنازل الثمانية وعشرون منزلة

وروحانيتها وخاصيتها وبخورها، وما يعمل فيها من النيرنجات والتدبير للصنعة والكلام الذي يُقال عليها عند كل عمل والدعوة الجامعة عند كل عمل وروحانيتها، وقد استخرت على كتيبي جميعها في هذا الفن، فاسمعوا يا أبناء الحكماء واحفظوا أيها التلامذة: أقول لكم أس كل شيء استشعار الخوف، والنظر إلى ما يوضع فيه هذا الجوهر النقي والسبب في خروجه إلى نور الله الأعظم، أقول لكم إني ربما الأول الذي فاض علي بنور علمه، وأخرجني من ظلمة الأحقاد وغمرة الجهل، وأصلح طبيعتي بعد الفساد وجعل روحانيتي متميزة بالعالم الأعلى، فقال لي وأوصاني بأني أحببت أن تكون حياً لا تموت غنياً لا تفقر، فقال: أبناء الدنيا، لا ينقطعون عن أبواب الحسد، وكن متحصناً من حوادث الزمان، ولا يكون شغلك إلا الخروج عن عالم الفساد ولا يُيالي بالقتل من لا يعلم الصواب، ولا بتمزيق الأعضاء، ولا بفساد هذه البنية الطبيعية اللطيفة، واعلموا أن كثرة الأكل ما يسلط شيطان الهوة عليكم ولا تستطيعون حفظ أنفسكم وإن أكل لحوم الحيوان، وما يخرج منها مما يجعل الأجواف كالقبور المتعفنة الرائحة لا تقبلها النفس الشريفة، ولا رائحة طاهرة تنبت معها.

واعلموا أن الجوع من شعائر الحكماء، وانظروا يا أولي الألباب إلى الموسيقى كيف حسنت أصواتها لما خلت أجوافها، فإن اشتغلت بالأرواح الطاهرة فلا تقربوا الأرواح المنجسة، هذا قولِي لكم وهي الوصية التي أوصاني بها أبي لما مات.

أذكر لكم كتاب الميلاطيس الأكبر الذي عزمت على وضعه لكم واخترته من كتيبي واعلموا أن منازل القمر ثمانية وعشرون منزلاً يقطعها القمر في البروج الاثني عشر، ولكل برج منها منزلتين ولكل منزلة روحانية حروف، وخاصيتها وتدبيرها وبخورها نذكرها هنا.

المنزلة الأولى: وهي الشرطين، وهي من أول الحَمَل إلى اثني عشر درجة منه، وستة أسباع درجة منه، وهذه المنزلّة نارية صخرية مضروبة بسعد فإذا نزل منها القمر فاعمل فيها نيرنج المحبة والمودة للنساء خاصة، والروحانيين الموكلين بها ستة وهم: مهياثيل وهقياثيل، ومهثياثيل، وأرسيائيل، يقال، كفتياثيل، وهذه

حروفها على الصحة واحد من الغلط . تُحب، تمت .

وبخورها: فلفل أبيض، ولب عجوز، وحب سوداء، وبزر شقائق، وأما نيرنج المحبة: فهو أن تأخذ رق غزالة حمراء تكتب فيه بدم حمامة سوداء صورة نعجة ورجل راكبها، وعلى رأسه هذه الأحرف وتكتب في بطن النعجة اسم من تريد، واسم أمه، وتبخرها بالبخور وتدعو بأسماء الملائكة الروحانية المستجبة في طبيعة روحانية هذه الأخلاط وهيجهها بالمودة والمحبة حركة وتهيجاً قوياً كحركة النار وقوتها وتهيج الرِّيح وهبوبها تقول ذلك ثلاث مرات، ثم تجعل ذلك في خرقه من ثوب المرأة، ثم تحملها معك فإنها لا تتملك حتى تأتيك، وأما الأدب الذي تعتمد عليه في هذه المنزل، وكل منزلة، فهو أن يكون البخور أجزاء متساوية لا تزيد ولا تنقص، وأن تخفي العمل عن أعين الناس، وعين نور الشمس، وعن أيادي البشر وألستهم، وأصلح الأعمال ما كان في الليل فإنه أنفذ وأقوى، وتتلو عند جميع أعمالك الدعوة الجامعة، وعليك بالطهارة فإنها رأس الأعمال، والله هو الحق العليم .

المنزلة الثانية: وهي منزلة البطين، ولهذه المنزل اثني عشر درجة من الحمل إلى خمسة وعشرين درجة منه وهو سعد حازر رطب لَين ممتزج الجوهر، إذا نزل القمر هذه المنزل اعمل نيرنجات المحبة والعطف المختصة بالملوك والأشراف والإخوان دون النساء وتدبر منها الصنعة أسماء الملائكة الموكلين بها، وهم ستة: شمشائيل، نوريائيل، إسرائيل، سرفائيل، عيدمائيل، نوثيل .

بخورها: زعفران، سعتر، عود نيء ومصطكى .

فاعلم وأما النيرنج الذي فيها فهو أن تأخذ رق غزال ذكر، وتكتب فيه بدم ديك أفرق الاسم وصورة ثور وعلى ظهره صورة الشمس، وعلى الشمس المنزل صورة امرأة مربعة، وتقول: أدعوكم يا روحانية هذه المنزل بأسمائكم وبخوركم، وأسألکم أن تهيجوا روحانية المودة والمحبة، وكذا العطف والقبول عند ٢٥٢، وكذلك عند جميع الناس، وعند الملوك والسلاطين وجميع ولد آدم فإذا تم العمل حمله صاحبه معه، أو دفنه في داره .

المنزلة الثالثة: وهي الثريا وهي خمسة وعشرون درجة من الحمل وثمان

درجة وأربعة أسباع درجة من الثور، وهي منزلة ممتزجة إلى الحرارة والبرودة وهي سعد فإذا نزل القمر بهذه المنزلة اعمل فيها نيرانات المحبة وإطلاق المأخوذ وعقد الألسنة، وأسماء الملائكة الموكلين بها ستة: هي ففطائيل، شاركيل، إسرافيل، زفيل ميخائيل، كيرئائيل وبخورها: لبنان ذكر وميعة يابسة وحبة سوداء.

وحروفها:

1. 1800 - 11711928

والنيرنج المختص بها، فإنك تكتب في الكفّ الأيمن بزغفران، وماء ورد، ومسك، وترسم صورة غزال، وتكتب على رأسها حروف هذه المنزلّة، ثم تدعو بأسماء الملائكة الموكلين بها، وتقول: هيجوا روحانية المحبة السارية بين ٢٥٢ و ٢٥٢ حتى تشتد، ويكون بينهما محبة لا تسكن روحانيتهما، ثم تُبخر الكفّ بالبخور، وتلق من تُحب من الناس، فإنها تكن محبة عظيمة ليس مثلها شيء.

فاعلم وإطلاق المأخوذ من أخذ قلمه وهيّج، وهم أجناس فمنهم من أخذ بصره، ومنهم من أخذ عقله، ومنهم من أخذت نفسه، ومنهم من شدد عن النساء، وامرأة عقدت عن الرجال، فهؤلاء هم المأخوذون فخذ سبعة أمياه: ماء بثر، وماء مطر، وماء نهر، وماء مقطر، وماء بحر مالح، وماء عين، وماء مقطر عن الملح، وماء مقطر عن النشادر، وتأخذ هذه المياه السبعة كل منها والقمر في هذه المنزلّة، ثم ترفعه في إناء زجاج، وتتركه على النار إلى أن يذهب الثلث، ثم ترمي في هذا الماء من الدار فلفل، ومن الدار صيني ومن الهال، ومن الرشاد، من كل واحد نصف مثقال، ومن ماء البغل، وماء غب الثعلب، وماء ورق الكرم، من كل واحد مثقال، ومن الكاريا والكندر من كل واحد درهم يسحق الجميع، ويجعل في الماء، ثم يخلط بمثله غسل نحل لم تلمسه النار، ثم تبخر بالبخور، وتدعو بأسماء الملائكة وتقول: أطلقوا كل مأخوذ، وكل معقود، وكل من أخذ من هذا الدواء، واخرجوا يا روحانية العقد منه حتى يذهب ما أخذ به، فإن أتيت بمأخوذ، فانتظر نزول القمر إلى هذه المنزلّة، ثم أعطه من الدواء ٧ أيام كل يوم ثلاث دوانيق فإنه يبرأ بإذن الله تعالى.

وأما عقد اللسان للأعداء فهو أن تأخذ من العدو خرقة، والقمر في هذه المنزل، وتكتب عليها اسمه واسم أمه، ثم تُخذ من الطين قطعة فاصنع منها صنماً يده اليمنى على فمه، والأخرى على صدره، ثم تكتب في الخرقة عقدت لسان ٢٥٢ عن ٢٥٢ بهذا الخرق، ثم تكتب حروف المنزل، وتكتب أسماء الملائكة الموكلين بها وتقول: اعقدوا لسان ٢٥٢ عني وألسنة جميع الناس، وبني آدم وبنات حواء، ثم تبخر بالبخور وتعقد الخرقة عدد ٧ عقد، فإنه عظيم.

المنزلة الرابعة: وهي الدبران، وهذه المنزل من ثمان درج من الثور، وأربعة أسباع، ودرجة منه إلى واحد وعشرين درجة، وثلاثة أسباع درجة منه، وهي منزلة أرضية نحسة إذا نزل القمر فيها، اعمل نيرنجات العداوة والبغضاء والفرقة، وأسماء ملائكتها الموكلين بها ستة وهم: شونيل، ازراميل، وحمايل، اكسانوزيل سمائل، أسقافيل.

بخورها: قشر الرمان الحلو، وحب الشيح، ومقل اليهود، وهذه حروفها، افهم:

اللي نيرنج

النيرنج الذي يعمل فيها للعداوة والبغضة والفرقة إذا نزل القمر في هذه المنزل فخذ تراب من سبعة أماكن، وقلامة الأظفار وقطعة عظم من رأس قط ميت، فاخلط قلامة الأظفار بالتراب، ثم اكتب على قطعة العظم حروف المنزل، ثم بعد ذلك اسحقه وأضفه إلى التراب والأظفار، وبخر بخور المنزل وتقول: هيجوا روحانية الشر والخصومة والبغضة والعداوة بينه وبين فلان لا يسمعان ويجمعان ولا يسمع أحدهما خير صاحبه ويكونا كالغنم والذئاب، ثم ترمي التراب بينهما، فإن القوم لا يجتمعوا بعدها.

وأما نيرنج الفرقة إذا شئت بين قوم مجتمعين: فخذ خرقة من مزيلة واكتب عليها شكل مثلث واكتب في وسطه حروف المنزل، ثم تدعو بأسماء الروحانية، وتجعلها فتيلة في سراج أحمر وتقدها بينهم بدهن سمك، ويكون قد كتب عليها يا روحانية هذه الأسماء فرقوا ٢٥٢ فإنهم يفترون ولا يجتمعون افهم ذلك!

المنزلة الخامسة: وهي الهنعة، وهي من إحدى وعشرين درجة في ثلاثة أسباع درجة من الثور إلى أربع درجات وسبعين درجة من الجوزاء، وهي نحسة ممتزجة بسعد فإذا نزل القمر بهذه المنزلة فاعمل فيها نيرانجات السُوم القاتلة وإخلاطها خاصة وهذه الطلسمات كلها، وعالج فيها الأرواح، واقطع فيها الشهوات واعقد الفروج.

وهذه أسماء ملائكتها وهم ستة: ركاثيل، سرفيل، عادماثيل، أصبامائيل، جفرمائيل هنديائيل.

بخورها: لبان ذكر، وعود نبيء وحب الزارادخت، وزعفران شعر.
وحروفها سبعة: الأول:

لا ٩ صاعلا

الثاني:

لا صاعلا آخ نه حنة

الثالث:

لا ٣ ٤ ٥ ٦

الرابع:

٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

الخامس:

١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨

السادس:

١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥

والسموم لم نذكرها تم والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب.



وهذا ذكر الطلسمات المختصة بهذه المنزلة

طلسم لرجم الدار، وطلسم للتخيل، وطلسم للصداع.

تأخذ حجر رخام تعمل منه صورة إنسان وجهه وجه طائر في يده حجرتين، ثم اكتب عليه هذه الحروف: الأول والخامس من حروف هذه المنزلة، ثم تبخر ببخورها وتدعو بأسماء الملائكة الستة تقول: أثيروا روحانية الرجم، والانزعاج في هذه الدار.

وأما التخيل: اصنع صنم من نهر يجري إلى الشمال بدنه بدن إنسان، وله ثلاثة رؤوس ورجلاه رجلا حمار وفي يده عكاز، ويكون القمر في هذه المنزلة، رتقش على ظهره الحرف الأول، وعلى صدره الحرف الثاني، وتبخر بالبخور، وتدعو بأسماء الملائكة المختصة بهذه المنزلة، وتقول: هيجوا روحانية التخيل في هذه الدار وأظهروا لأهلها أصناف الصور المخوفة، ثم تدفنها في المنزل، فإنهم يروا صوراً مختلفة وأشكال عجيبة مختلفة.

طلسم للصداع: إذا أردت ذلك فاصنع صنماً من الطين الحر المعجون بالسدر المدقوق على اسم الشخص واسم أمه، ثم تكتب على رأسه الاسم الرابع أعني من حروف هذه المنزلة، وتبخر بالبخور، وتدعو بأسماء الروحانية، وتقول: سلطوا الصداق المستكن على ٢٥٢ المصنوع هذا الطلسم على اسمه واسم أمه، ثم تدفنه تحت خشبة قضار أو حداد، فإنه ينصدع ولا يبرأ إلى أن تنزع الطلسم.

طلسم قطع الشهوة: إذا أردت قطع شهوة إنسان فخذ جام واكتب فيه الأحرف السبعة عند نزول القمر في هذه المنزلة بزعفران وكافور، ثم تبخر بالبخور وتدعو بأسماء الملائكة الموكلون الستة وتقول: اقطعوا شهوة ٢٥٢ ثم تمحي بماء ورد وتسقيه إياه يتعقد.

عقد الفرج: إذا أردت عقد فرج إنسان فخذ شعر كتان وشعر فرس أشهب عدد ٧ شعرات ثم تبخر بالبخور وتضم الشعر إلى شعر الكتان، وتعقد فيه ثمان عقد، وتدعو بأسماء الروحانية وتقول: أخرجوا روحانية الحركة لا يقاض من ٢٥٢ وعقد فرجه حتى لا يطبق حركة الجماع، ثم تكتب الأحرف السبعة في جلد رقيقة، وتلف العقد فيها وتدفنها في وسط بركة ماء واقف فإنه عقد عظيم جداً لا ينحل إلا أن تخرجه من ذلك الموضع.

المنزلة السادسة: وهي منزلة الهقعة: وهي أربع درجات وسبعين درجة من الجوزاء إلى سبعة عشر درجة منها، وهي منزلة باردة يابسة رطبة سعيدة، فإذا نزل القمر بهذه المنزلة فاعمل نيرانات المحبة وكذا المودة والعطف والجلب وبخورها بزر الشيخ البري ومبعة سائلة، وأسماء الملوك الموكلين بها ستة: رقيال ركيائيل أردائيل فيهائيل، عيدمائيل، وهودائيل وهذه حروفها التي تكتب:

٩٨٨٨٨ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ح

وأما نيرنج المحبة والمودة، فإن أردت ذلك فخذ من ورق الزيتون الرطب سبعة، ثم اكتب على ورقة حرف من حروف المنزلة بزعفران وماء صندلة مسحوق ثم اجعل الورق في دهن خل، ثم اتلو أسماء الملائكة وتقول: أيها الأرواح الروحانية هيجوا ٢٥٢ وجميع ولد آدم وبنات حواء، ثم تجعله في صفيحة نحاس وتقلبه بالدهن وأنت تقول الكلام، وتبخر بالبخور، فإذا غليت فارفع الدهن، فإذا احتجت إليه فادهن حواجبك، فإنه محبة ومودة.

ومن أراد الجلب فليأخذ بيضة دجاجة سوداء إذا وضعتها يوم السبت فاكتب عليها حروف المنزلة بلبن، ثم اكتب اسم من تريد واسم أمه في قوارة ثوب، يوم السبت ثم تلف القوارة وتبخر بالبخور، وتدعو بأسماء الملائكة الموكلين بهذه المنزلة، وتقول: اجلبوا أيها الأرواح ٢٥٢ أينما كانت من الأرض وهيجوا روحانية الجلب في قلبه بحق أسماء الله تعالى الطاهرة وبخوركم المقدس وحرفكم الشريف أسرعوا بجلبها أيها الأرواح الروحانية الطاهرة المطهرة المباركة. تقولها عدد ٧٧ مرة، وترميها في أتون الحمام.

المنزلة السابعة: الذراع وهي من سبعة عشر درجة من الجوزاء، أو سبع درج إلى آخر الجوزاء، وهذه المنزلة ثلثها سعد، وثلثها ممتزج. اعمل فيها نيرانجات المحبة والمودة وتحليل الشهود ودفن يدفته المحبة، وأسماء الملائكة الموكلين بها ستة: شراميل، شوريل، أشكائيل حمديائيل، شطائيل، برسال.

بخورها: العولس، وقشور اللبان، وحروفها:

ص ل ا ن ر د س و ل ا ص ف ٢٨٦

علم نيرنج المحبة والمودة: من أخذ من الشمع الأصفر جزء ومن صمغ البطم جزء، ومن مقل اليهود جزء يصنع من الجميع تمثال على اسم من تريد إرادة المحبة والمودة منه، ثم تكتب حروف المنزلة وأسماء الملائكة الموكلين بها في قرطاس، ولقه على الشخص، وأحرزه في جلد حية، ثم بخر بالبخور، واحمله، فهو محبة عظيمة.



باب حل عقد النكاح

إذا أردت حل المعقود فخذ من ماء البقل جزء، ومن ماء الكرم جزء ومن ماء عنب الديب جزء، وتضيفه بالزعفران، واكتب به في جام زجاج في وسطه صورة ديك ينكح دجاجة واكتب على رأسه حروف المنزلة وحوله أسماء الملائكة الموكلين بهذه المنزلة وقل: أيها الأرواح الطائعين بأسمائكم وبخوركهم أسألكم، وأنضرع إليكم أن تخرجوا العقد المستكن من ٢٥٢ وهيجوا له الشهوة والنكاح تقول ذلك سبعة مرات وتمحو الكتابة بالخمير الريحاني، ويشربه المعقود فإنه ينحل.

نيرنج المحبة: يؤخذ ورق القرصاد وورق الحشيشة المعروفة بالغبيرة، وورق الذئب، وحب اليربوج وحب القرظ، وحة سوداء، من كل واحد جزء، ويعجن هذه الأخلاط ويضيفها ويعجنها بعسل نحل وخمير، وتجعلها بنادق فإذا

أردت بها أي عمل فبخر بها واتلو أسماء الله والملائكة الموكلة بالمنزلة والدعوة الجامعة فإنها عجيبة .

المنزلة الثامنة: النثرة، من أول السرطان إلى اثني عشر درجة منه، وستة أسابيع درجة إذا نزل القمر في هذه المنزلة اعمل فيها نيرانجات العداوة والقطيعة خاصة . وأسماء الملائكة الموكلين بها ستة: برشال، همشائيل، عزنائيل، ماديل، ارسائيل، شورهيل .

بخورها: قشور اللبان، والفلفل الأسود، واللبان الذكر، والقسط .

وهذه حروفها التي لها :

لا م ص ك ح ز ط

كُتِبَ للصداق: من أخذ من لحم البقر رطلان، ناعماً، ويجعل معه مثله كزبرة يابسة، ومثل ربهه شحم الدجاج، ثم تجعله في قدر نحاس، وطبخه إلى أن يُقْلَا، ثم يضاف إليه ماء الخس ولينة، وماء الكرفس، ولا يزال يطبخه حتى يحترق، فإذا احترق اخلطه بماء الفجل ثم اجعله في إناء رصاص، وتدقه في كل رطب، ثم يخرج ويرفع على النار مع مثله لحم طري، ويُقْلَا إلى أن ينهري، ثم ينزل عليه خمساً، ويطبخ إلى أن يتعقد وترفعه عندك في إناء زجاج، فإذا احتجت إليه تُطعم به من شئت منه في طعام واحد حُلُو وزن نصف مثقال ثلاثة أيام، فإنه يكون منه الصداق الدائم .

نيرنج العداوة والقطيعة: إذا أردت أن تُثير العداوة والقطيعة بين قوم فخذ شقفة نيتة، واكتب عليها حروف المنزلة، وأسماء الملائكة الموكلين بها، وبخرها بالبخور، واذكر أسماء الملائكة الموكلين وقل: أيها الأرواح أثيروا روحانية العداوة والبغضاء والقطيعة، ومن شرب هذا الماء، تقول ذلك ثلاث مرات، ثم تجعله في الماء للذين يشربون منه، فإنه يكون ما تريد من ذلك .

المنزلة التاسعة: وهي الطرفة وهي من اثني عشر درجة من السرطان، وستة أسابيع درجة إلى خمسة وعشرين درجة منه، وخمسة أسابيع درجة وهذه المنزلة مائية نحسة، فإذا نزل القمر في هذه المنزلة فاعمل فيها نيرانجات القطيعة والعداوة -

ویشرب منها.

وعقد السموم: يؤخذ من ماء عصير العنب، ومن ماء السذاب، ومن ماء الهندباء، ومن ماء عنب الذئب، ومن ماء الأترج، ومن الماء والملح الأندراي، وعكر الزيت، من كل واحد جزء، يخلط الجميع، ويطح بالخمر إلى أن يرجع على النصف، وتبخر وأنت تطبخه وتذكر أسماء الملائكة، وتدعو بالجامعة، وهي الدعوة ثم تتركه في إناء زجاج، فإذا احتجت إليه فاسقي منه المصاب وزن أوقية، نافع لكل سُم.

المنزلة الحادية عشر: وهي منزلة الخرتان، وهي ثمان درجات وأربعة أسباع درجة من الأسد إلى أحد وعشرين درجة وثلاثة أسباع درجة منه، إذا نزل القمر في هذه المنزلة اعمل نيرانجات عطف قلوب الملوك والأشراف خاصة وأسماء الملائكة الموكلين بها وهم ستة: اسمخائيل ميقيال، ماروت، حودبائيل، رافيل، وجدبائيل.

بخورها: بزر الشقاقل أو الأصغر، وقشور اللبان، وفلفل أبيض، ولها ستة حروف الأول:

44/11120817

تم.

الثاني :

227292

الثالث :

١٢٠

الرابع :

70-1058

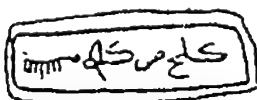
الخامس:

1877

نيرنج عطف قلوب الملوك والأشراف: وهو عمل عظيم شريف الشأن، من أراد العمل به، فليكتب في خرقه حرير أحمر، صورة فيل، وعلى ظهره، صورة الشمس في يد رجل، وعلى ظهره صورة نسر، ثم يكتب حول الصورة من ستة جهاتها الأحرف الستة، وتكون الكتابة بمسك وزعفران وتبخر بالبخور وتذكر أسماء الملائكة وتتلو الدعوة الجامعة تقول هذا قبول ومحبة عند السلاطين والأشراف، ثم تبخر بالبخور، وتعلقها عليك، فإنها ناجحة جداً بإذن الله تعالى.

المنزلة الثانية عشر: الصرفة وهي من أحد وعشرين درجة من الأسد وثلاثة أسباع درجة منه إلى أربع درجات، وسبع درجة من السنبلة إذا نزل القمر بهذه المنزلة فاعمل فيها نيرنجات العداوة والبغضاء والقطيعة والتفريق، ودخن فيها بدخن العداوة وهي نحسة مضروبة بسعد إذا نزل القمر بها فاعمل ما ذكرت لك فأسماء الملائكة الموكلين بها ستة: ارشال، الوشال. شقالب، مركالا، الحشاه أورايال.

بخورها: جوز بري، بزر شقائل، وبزر الحرياء، إذا أردت ذلك فاعمد إلى تراب من قبر عتيق لا يعرف، وتراب من كوز حداد، وخردل أبيض وشقفة من حمام وتراب رجل قرصوسي يخلط هذه الأشياء ويعجنها ببول حمار، واصنع منها صنمين على أسماء الخصمين اللذين تريد فرقتهما، ثم تقول هذا الكلام، وأنت تصنع الصنمين، هيجت روحانية المختصة بالعداوة والبغضة والتفريق المستكنة بين ٢٥٢، و٢٥٢ وأثيروها حتى يتباعدان ويفترقان كما فرق بين المشرق والمغرب، ويتباينا كما تبين الثلج والنار، ثم تقول أسماء الملائكة، وتقول: هيجوا روحانية القطيعة والبغضة بين ٢٥٢ و٢٥٢ حتى لا يجتمعان، العجل العجل، ثم تكتب هذا الشكل في خرقه، وتجعلها بين الصنمين، وتلزم ظهر كل واحد إلى ظهر صاحبه، وتلفها بشعر ميت، وتدفعها في المنزل الذي تريد فرقتهم، وهذا الشكل:



المنزلة الثالثة عشر: العوا: ولهذه المنزلة أربعة عشر درجة، وسبع درجات من السنبلة إلى سبعة عشر درجة، وسبع درجات نارية، منزلة أرضية يابسة مضروبة وأسماء الملائكة الموكلين بها ستة: طاوشال، شايام، وياشطل، وايازال، هرميال، وهي تصلح أن تعمل فيها نيرنجات المحبة والمودة بالنساء والأشراف وغيرهم.

وبخورها: حب الآس، وقلوب القسط، وبزر لسان الحمل، وعود نبي. نيرنج المحبة والمودة بالنساء والأشراف، وخذ صفيحة نحاس أحمر، وانقش عليها، والقمر في هذه المنزلة صورة رجل وامرأة متعانقين وهما راكبان على نسر، وتحت رجلي النسر غزال، وعلى رؤوسهما هذه الأحرف:

٢٣٩ ح م ا ط

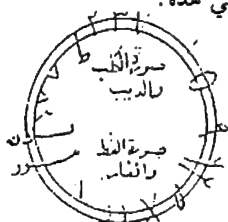
ثم تدعو بأسماء الملائكة وتقول: هيجوا الروحانية المحبة المستكنة، أثيروها وأخرجوها بهذا الطلسم وأسكنوها حتى ينشذ هواها في العالم ذكرهم وأنثاهم، حُرهم وعبدتهم، وأسرعوا بمزجها، فإذا فرغت فبخرها بالعود، واعلم أن من حمل هذه الصفيحة معه أحبوه النساء والرجال ولا يخالف فيما يأمرهم به.

المنزلة الرابعة عشر: السماك، وهذه المنزلة من سبعة عشر درجة من السنبلة إلى آخرها وهي منزلة أرضية نحسة، إذا نزل القمر بهذه المنزلة فاعمل فيها نيرنجات العداوة والقطيعة والتفريق بين اثنين، وكل شيء يؤدي إلى مضرة، وأسماء الملائكة الموكلين بها ستة: يسال، كال، كيماشال، أرسال، هاجايال، وطل.

بخورها: لبان ذكر، وحب آس، وبزر القوقل، فإذا أردت نيرنج العداوة بين اثنين والقطيعة والتفريق، فاتخذ مشطاً من خشب السدر، والقمر في هذه المنزلة، وانقش عليه شكل ذئب وقلب وهما يتضاربان، وتحتها قط وفار، والقط قد أخذ برأس الفار في فيه تدير على الجميع هذه الدوائر الآتية، وتكتب على أركانها الأربعة كل ركن اسم أحد الأشخاص الذي تريد العداوة بينه، وكذا اسم الثاني ويكون النقش بدم حمام أبيض، فإذا فرغت من النقش فبخرها بالبخور المذكور

وتقول: أيها الملائكة وتدعوهم بأسمائهم أخرجوا العداوة المستكنة بين ٢٥٢ و ٢٥٢ وأظهروا إلى الوجود، وانشروها بعد أن كانت مطوية حتى تكون بينهما العداوة والبغضاء مثل ما بين القط والفأر والذئب والكلب والضد والضد وأخرجوا هذه العداوة بهذا العمل. الوحا عدد ٢ الساعة عدد ٢.

وهذه هي الدائرة كما ترى وهي هذه:



ثم تدعو بالدعوة الجامعة فإذا فرغت من ذلك، فادفنه في المنزل قبالة الذي تريد من الجهة الشرقية، فإنه عظيم.

وإذا أردت ذلك فاكتب هذه الأسماء على صورة كلب وصورة تمساح، واكتب الأسماء كما ترى بين ٢٥٢ على هذا الرسم:

ح ل ا ح

تمت.

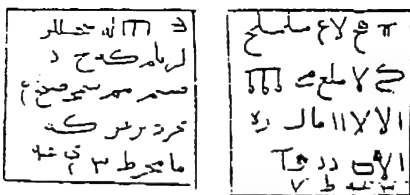
والباقي في متن الكتاب وهي تابعة لهذه ٣ ط سمح د د سح، فإذا فرغت من الكتابة تقول: أيها الملائكة الموكلين هيجوا روحانية التفريق المستكنة بين ٢٥٢ و ٢٥٢ وفرقوا بينهما كثيراً حتى يتباعدا ويتباغضا، وتطرا العداوة بينهما عداوة روحانية تفرقها من الوجود من غير تأخير ولا إهمال بسرعة عدد ٢ الوحا عدد ٢ الساعة عدد ٢.

المنزلة الخامسة عشر: وهي منزلة الغفر من أول الميزان إلى اثني عشر درجة منه، وستة أسباع درجة، وهي سعيدة، طبع هذه المنزلة ممتزجة رياحية رطبة إذا نزل القمر بهذه المنزلة فاعمل فيها نيرانجات المحبة والمودة والعطف وإطلاق الأخذة، وكل عقد السموم القاتلة واعمل كل عمل يؤدي إلى منفعة، وأسماء

الملائكة الموكلين بها ستة وهم: شاول، ماطام، أكرالكال، سندمال، أورايال، هالاوام.

بخورها: المقل الأزرق واللبن الذكر والصندل.

إذا أردت ذلك النيرنج الذي يُحبك جميع الخلق، فخذ رقّ غزال صور فيه بالمسك والزعفران صورتك، أو صورة من أردت ذلك له وهو راكب في فرس ويده اليمنى دينار، ويده اليسرى قرص جبن، وتكتب أمامه هذه الأشكال، فإذا فرغت من كتابته وعمله فبخره بالبخور المذكور وأنت تقول: مزجت وخلطت وهيئت روحانية الحب والعطف والمودة المستكنة بين ٢٥٢ و ٢٥٣، وبين جميع العالم مملوكهم وحُزهم، ذُكورهم وإناثهم، ثم تتلو أسماء الملائكة وتكرر الكلام عدد ٧ مرات أو أكثر، ثم تطوي الكتاب وتربطه بخيط حرير أصفر أو أخضر، وتكتب الأحرف المذكورة، ويكون الفارس في الوسط، وأما إطلاق الأخذة وتبديل العين، وتبديل الفزع وتبديل من امتنع من المعاش وتبديل من أضرب به الفزع، وتبديل من لا يرقد الليل، وتبديل من أضرب به العشق، ولكل قسط من هذه الأنواع دواء وتدير تزول به هذه الأمور. وسأبين لكم يا تلامذتي ذلك، وهذه هي الأشكال المنوّة عنها، فافهم:



تبديل السحر

وأما تبديل السحر: فإذا رأيتم مسحوراً ولم يعملوا سحره حتى تبطلوا ما يعملوا سحره، فارصدوا القمر، فإذا نزل بهذه الميزة فخذوا النحاس الطاهاني وأحمره في النار، ويطفيء في ماء البقلة الحمقاء، ثم تأخذوا أربعة أوراق من أربعة أشجار، واجعلهم في ذلك الماء ونجمه ليلة، ثم أفرغ الورق منه، واجعل في

الملح الأندرائي والشبّ اليماني من كل واحدٍ نصف مثقال، وتجعل فيه شيئاً من برادة الحديد البولاد، وترفعه على النار وتقلبه وأنت تتلو الأسماء الستة، وتقول: أطلقوا روحانية السحر النافذ في ٢٥٢ وتحلوا عقده واذهبوا به كما ذهب الزبد، وأطفؤه كما طفئ النار ثم سوّه على النار وتضيف إليه ماء بئر لم ترها الشمس وتبخّر المسحور ليلاً عند النوم فإنه يذهب سحره، ويزول همه وغمه.

وأما تبطيل العين والنظرة بالحسد والسوء:

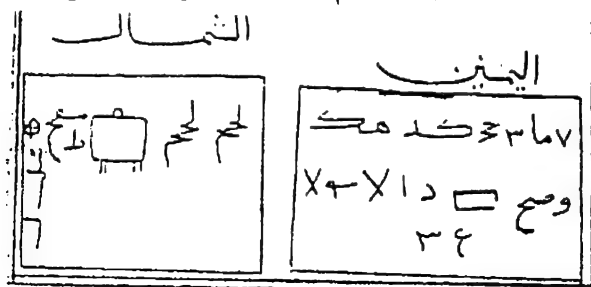
فاعلم أن فعلها عظيم، وأن زوالها هو الشفاء الكريم، وكم من مال دخلت فيه العين فأذهبه وفزّته، ولا سيما عين الأزرق وعين الأنمش الوجه، فإذا أصاب أحدكم العين فعليكم بيرة الرصاص، وبيرة النحاس وبرادة الحديد فانقعوهم في الخل الحاذق، ثم خذوا الخل بعد ذلك فامسحوا به رؤوسكم وبخروا ببخور المنزل وأنتم تقولون أسماء الملائكة وتقول: أزيلوا روحانية العين الباغية الحاسدة الواجدة من عدد ٢٥٢ هيا عدد ٢، واقذفوا بها إلى الجبال الشاهقة، ولا تعرض ولا تطرق، ثم تحرق اليسير من شعره مع البخور وهذا حسن جداً للمغبوبين.

وأما الفزع: فهو داء دخيل يؤذي القلب ينفذ فيه الروحانية حتى يبقى كثير الوسوسة والخنقان والرّجف، وتبطل أفعاله وأعماله، فإذا أردت زوال ذلك عن صاحبه، فإذا نزل القمر بهذه المنزلّة فأخرج ليلاً للمفزوع وخذ من شعره عدد ٧ شعرات، وبخرها بين رجليه، ثم تقول: أخرجت الفزع والخوف من روحانية ٢٥٢، وذهبت واضمحلت، وجاءت روحانية الأمن والطمأنينة والفرح وسكون القلب كما سكن كل شيء، ثم تتلو أسماء الملائكة الستة وتبخّر ببخور المنزلّة، وأنت تقول هذا الكلام عدد ٣ مرات.

وأما ما امتنع عن معاشه فهو لعلل وأسباب يطول شرحها، وقد ذكرناها في الكتاب المعروف بكتاب المالاطيس مالوس.

وعلاج هذا الداء: أن تعمد إلى خشبة القصاب الذي يقطع عليها اللحم فتأخذ منها قطعة وزن أربع قراريط، ومن شجرة اليربوع من أسفلها مثل ذلك، ثم تنقع الجميع في خمير عتيق ثلاثة أيام، ثم يخرج ويصفى في الظل، فإذا جفّ نقعه في ماء الآس المعصور، فإذا نزل القمر بهذه المنزلّة فأخرج المصاب إلى تحت

السماء ليلاً، ويبخر ببخور المتزلة عن شماله، وبهذه الأخشاب عن يمينه، وبين يديه، ثم بخره بكثيرة فيها كندر خاصة، وأنت تقول أسماء الملائكة، ثم تقول: أخرجت روحانية البطالة والكسل، وبعض المعاش عن بدن ٢٥٢، وشردت وتصرمت واضمحلت بهذه الروحانية النافذة، وتتلو ذلك عدد ٣ مرات ونجمه بماء بثر، لا تراه الشمس، فإذا رأيت مصروعاً والقمر بهذه المتزلة، فيُبخر ببخورها، وتتلو أسماء الملائكة واكتب أسماءهم على جنيبه وعلى كتفه الأيمن هذا الشكل كما ترى:



وأنت تبخر ثم تقول: أخرجت الهوى المستكن والروحانية الجارية بالصرع من هذا الجسد المعذب المظلم، وأدخلت فيه روحانية السكون والأمن من الصرع والنور النافذ في أقطاره، وتقول هذا الكلام عدد ٧ مرات فافهموا ذلك أيها التلاميذ من جميع ما شرعت، وتديبر معاني الحكمة.

وأما المبلى بالسهر والمنع من الرقاد: فهذه روحانية تسري في الليل بين العالم، فمن رأيت روحانية نومه، تُسميه لأمر ما واختلطت بذلك الشخص فيه هذا التأثير، فعلاج ذلك أن يسقى الساهر من الشاهيز، أوقية مع أوقيتين عسل متزوع الرغوة وثلاث أواق خمر أصفر اللون، ووزن مثقال إكليل الملك، ومثقال أفتيمون، وتتلو أسماء الملائكة، وتبخر بالبخور، ويكون القمر في هذه المتزلة وتقول: أخرجت روحانية السهر، وزالت واضمحلت وبادت وتلاشت وشردت روحانية النوم والدعوة النافذة القوية.

وأما الابتلاء بالعشق والمحبة: فبرؤه أن يعتمد على هذا الدواء إذا نزل القمر بهذه المتزلة وتمضي إلى مراغة بغل تدفن فيها عدد ٧ شعرات، وتعرف موضعهم، ثم تبخر من ثيابه ويتمرغ في المراغة كما يتمرغ البغل وتدنو من الشعرة الواحدة

الأولى فتزعمها وتقول: هكذا انشئت روحانية العشق وحب ٢٥٢، وعشقها من قلبي كما خرجت هذه الشعرة تفعل ذلك عدد ٧ مرات فإنه يزول ويذهب ما يجده في قلبه من العشق والهوى.

المنزلة السادسة عشر: الزبائن، وهي من اثني عشر درجة من الميزان، وستة أسباع درجة إلى خمسة وعشرين منه، وخمسة أسباع، طبع هذه المنزلة: رياحية مضروبة بنحس، فإذا نزل القمر بهذه المنزلة فاعمل نيرانجات عقد الشهوة، وتحليل السموم القاتلة المضرة.

بخورها: الشيخ الأحمر، وبابونج برّي، وبزر الشافق. وأسماء الملائكة الموكلين بها ستة وهم: شورال، وعاديال، وأشماديال وشعراعال، ودويمال، وألعو دايال.

وأما نيرنج الشهوة المختصة بهذه المنزلة ترصد القمر إذا نزل هذه المنزلة، وصار إلى الدرجة السادسة منها، فيصنع صفيحة من القصدير الجيد، وزنها سبعين مثقالاً وتنقش فيها هذا الشكل، وهو صورة رجل مكشوف الذكور ومزين بخصيته من تحته، وفي يده المخصى غراب وجهه وجه إنسان، ويحيط بهذه الصورة دائرة على ما وصفناه، وهي هذه كما ترى أفهم ترشد يا ولدي:



يلاحظ: يجب أن تكون الدائرة واشعة لتكون الطلاسم خطأ واحداً.

فإذا فرغت من نقشها فاجعل فيها خمر عتيق وتدعو بأسماء الملائكة الستة، وقل: اعقدوا الشهوة بهذه الصفيحة، وأسكنوها حتى تدخل وتمتزج وتسكن وتستمر، وأخرجوا منها كل عشق وحركة وكل شهوة بقوتكم وما تركت به على

طبائعهم وخاصيتهم، تقول هذا الكلام وتدعو بأسماء الملائكة عدد ١٤ مرة.

فإذا أتملت الأربعة عشر مرة فخذ عند ذلك الصفيحة وألقها في نهرٍ جاري بالخمر الذي فيها، ثم خذ فارغة وبخرها ببخور المنزل وارفعها عندك، فإذا أردت عقد لسان: فاطعمه فيها طعام واسقيه فيها شراب فإنه يتعقد.

وهذا من جملة الأسرار المكتومة والله أعلم.

المنزلة السابعة عشر: الإكليل، وهذه المنزل من خمسة وعشرين درجة وخمسة أسباع درجة من الميزان إلى ثمان درج، وأربعة أسباع درجة من العقرب، وهذه المنزل روحية ممزوجة بالماء، وهي نحسة، فإذا نزل القمر بهذه المنزل فاعمل فيها نيرانجات العداوة والبغضاء والتفريق بين اثنين.

بخورها: فلفل أبيض وعود وزعفران شعر.

وأسماء الملائكة الموكلين بها ستة وهم: العودايل، ورامال، واسمادايال، ويواراديال، وأشكمال، وهيال، وأما النيرانجات التي تعمل فيها وتختص بها فهي مذكورة في المنزل الثانية عشر، ومنزلة السماء، واكتب هذه الأحرف فوق رؤوس الأشكال وهي هذه:

٢ ٤ ٨ ٤ ٢

وعلى أرجل الأشكال:

٢ ٤ ٨ ٤ ٢

فإذا كتب الكتاب فبخره ببخور المنزل، وتتلو أسماء الملائكة وتقول: قربت البعيد من سفره ٢٥٢، وهيجت عليه روحانية السرعة، والجلب في قلبه، حتى يقطع المفاوز والآفاق، وأقرب المفايزات والمسافات ثم تعلق الكتاب في أنبوبة قصب في طاقة شرقية ليلة واحدة، فإذا كان الصباح فأخرجها واقطعها سبع قطع واحرقها في النار، وقل على كل قطعة الكلام وأسماء الملائكة، فإن المقصود يأتي في أسرع وقت وأقرب مدة.

بني آدم وبنات حواء حُرِّمَ وعبدَهم ذكرَهم وأنثاهم من سائر الخلق أجمعين، وتتلو هذا الكلام عدد ١٠٠ مرة، ثم تعمله في خرقه ديباج أصفر وتحمله معك وهذا من الأسرار الخاصة فافهم ذلك.

المنزلة التاسعة عشر: الشولة: وهي من إحدى وعشرين درجة وثلاثة أسباع درجة من العقرب إلى أربع درج وسبعين درجة من القوس، وهذه المنزلة طبعها مائي ممتزج بالنار سعد مضروبة بنحس إذا نزل القمر بهذه المنزلة فاعمل فيها نيرنجات عقد النوم والسم القاتل والطلسمات المضرة، بخورها قشر رمان ومصطكى، وزعفران شعر.

وأسماء الملائكة الموكلين بها ستة وهم: أنوشال، مالاشال، أكشامال، مرطيايال نماطال أسطامتايال.

لعقد النوم: تأخذ ٧ شعرات من شعره، ومن ذنب حمار أسود سبع شعرات، ومن ذنب جمل سبع شعرات واجعل الكل حزمة واحدة في رأس الحزمة الشعر، وخذ خيط أبرسيم طوله خمسة أذرع واعقد عقدة واحدة في رأس الحزمة الشعر، وقل هذا نوم ٢٥٢، وأخرجه من أكتافه، وأزلت عنه هدته وأخرجت من جسمه روحانيته، وسلطت عليه روحانية ذلك، ثم تدعو بأسماء الملائكة الستة وأنت تُبخر بالبخور، ثم تَلَف الخيط على الشعر ست لفات ثم تتلو الكلام وأسماء الملائكة وتعقد عُقْدَةً، تقول ذلك سبع مرّات، أو أكثر إلى أن يفرغ الخيط، ثم خذ الشعر واجعله في كوز ماء وادفنه على شاطئ نهر جارٍ عجيب جداً.

وأما السموم لم نذكرها، وأما الطلسمات المختصة بهذه المنزلة فهي كثيرة، وقد ذكرت في كتاب الطلسمات ولا بد أن نذكر في هذا الموضع طلسم متى عمل وجعل في الدّار والدور أخريها. فإذا نزل القمر بهذه المنزلة فاعمل فيها شيئاً تجلب تأليف القلوب والمودة وأطلق فيها كل ما تربطه، وحلل ما شئت من السموم.

بخورها: حب الزّمان اليابس، واللبان الذكر وبزر الشيخ البري.

وأسماء الملائكة الموكلين بها ستة وهم: اكشامال، مقومال، اكشامال، وكاكيل، كريكاما، راراشال، بازان والنيرنجات المختصة بهذه المنزلة هي المختصة بمنزلة الغفر.

المنزلة الحادية والعشرون^(١): البلدة، وهي من سبعة عشر درجة من القوس وسبع درجات إلى آخره، وهي باردة نحسة إذا نزل القمر بهذه المنزلة اعمل فيها تبريجات الرّمد والتزييف والسقم والصداع وقطع المعاش والفزع في الليل والنهار. بخورها: العود النّيء، والمسك والزعفران، وأسماء الملائكة الموكلين بها ستة وهم: دانيال، المامال، روكيال، مسكالال، صكالال، آسمارال. وأما نيرانجات الرمد: إذا أردتم ذلك فامضوا إلى شجرة الأترج فاقطعوا منها قطعة واصنعوا منها صنماً تنحتوه بغير رأس، ثم اصنعوا له رأساً من اللون الأصفر، وانقشوا على ظهره هذه الأشكال كما ترى وهي هذه فافهم:

سأكتب ما قد مرّ

في كتابي

وعلى صدر الصنم اسم المعمول له، فإذا تم فخذ شوكتين من شوك الشجرة فاغرزه في عيني التمثال، ويخره بجماجم الرّيحان والكندس، ثم أتبعه ببخور المنزل وتكلم بأسماء الملائكة الستة، ثم قل: أثيروا روحانية الرّمد المسكن في عيني ٢٥٢ وأخرجوه وأرمدوه.

تنول هذا عدد ٧ مرات، ثم خذ الصنم وادفنه في مستوقد حمام عفن يصيبه الدّخان، فإنه يجلب.

وأما نيرنج التزييف: فخذ ضفدعاً أخضر فاذبحه واجعل دمه في إناء زجاج، ثم خذ لحمه فأحرقه حتى يصير رماداً، ثم أضف له الدم وماء الورد.

واكتب به على جلد ابن عرس، أو أي جلد أردت، صورة رجل أو امرأة

(١) لم تذكر المنزلة العشرون في الكتاب ونحن نوردها اعتماداً على كتاب شمس المعارف الكبرى للبوني:

المنزلة العشرون: النعائم، طبع هذه المنزلة نارية سعيدة غير مشوبة، يصلح فيها تدبير الصناعات المكرمة وعمل الطلسمات وبخورها لبان ذكر وتعمل فيها أعمال النصر على الأعداء. وأسماء الملائكة الموكلين بها ستة وهم: متومال، أكشاكمال، ركاكيل، كريكال، كيامل، وأشال [شمس المعارف ص ٢٩] طبعة مؤسسة النور - لبنان.

وهو جالس على كرسي وتحت طشت يبول فيه، وعلى رأسه اسم الشخص المعمول له، وعن يمينه هذه الأشكال، وهي هذه:

مرشدی علیہ السلام

وعن يساره هذه الأشكال:

 ~~$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$~~

وتكتب هذا الشكل تحت رجليه :

241111.

فإذا فرغت من عمله فبحره ببخور المتزلة، وادعو بأسماء الملائكة، وقل: أخرجوا روحانية التزييف الشديد الذي يُشابه نرف الأنهار المستكنة في ٢٥٢ وامتزجت به وخالطته، وصار كثير البرق، ينرف دماً غليظاً لا ينقطع، ولا ينفد أبداً، وما دامت روحانية هذا الطلسم ممتزجة به، ثم تلف ذلك في خرقة من ثوب مجذوم أو محموم، أو مريض، ثم تدفنها في طاقة نهر يجري إلى الشمال.

وأما الصداع: فمن أراد أن يُسلط على عدوه الصداع فيأخذ وجهه ظبي أبيض مدبوغ، يكتب فيه هذه الأشكال:

الحال ساله من دلال حال ساله
الحمد لاسم الله العالی

تحت سندال حداد، وتكتبه بدم دجاجة سوداء وتبخّر ببخور المنزلة عند نزول القمر في وسطها، ثم تدعو بأسماء الملائكة الموكلين بها وتقول: أرسلوا روحانية الصداق والغنيان إلى فلان حتى لا يقرّ له قرار، ولا يمسكوا عنه ساعة واحدة ولا يوم واحد، والذي تكتبه: صورة رجل على كرسي وعلى رأسه سندال بمطرقة وحوله الأشكال التي تقدمت، ثم لفه، واجعله في حُقي رصاص، وادفنه تحت سندال الحداد، فإنك ترى العجب.

وأما القسم فليتحرى عنه نزول القمر بهذه المنزلة إلى دُكان القصاب، وينظر ما يذبحه من الغنم عند قدومه عليه، فليأخذ رأسه على اسم من يريد العمل له، ثم تحمله إلى المنزل الذي لك، وتأخذ ثلاثين إبرة... ثم تبخر ببخور المنزلة، وتغرز في العين اليمنى سبعة، وتتكلم بأسماء الملائكة، ثم تقول: أنفذوا روحانية السقم في جسم ٢٥٢ كما نفذت هذه الإبرة في هذه العين اليمنى، ثم تغرز في الخذ اليمين ستة، وكذلك في الناحية اليسرى، ثم تغرز الأربعة الباقية في اللسان وأنت تقول الكلام وتبخر بالبخور، ثم تكتب الأشكال في جلد حية، وتجعلها في فم الرأس، فإذا فرغ فاجعله في قدر حديد، وادفنها في مزبل حار تُجده عليها كل ثلاثة أيام، وهو عجيب.

وأما من أراد قطع المعاش عن عدوه فليأخذ من جلد الفار في قطعة بقدر الكف، ويكتب عليها بدم وطواط ذكر صورة رجل مسبل اليدين والرجلين، وهو مسجون في قفص، وتبخر ببخور المنزلة، وتتكلم بأسماء الملائكة وتقول: اجلبوا روحانية تُبطل المعاش حول ٢٥٢، وبطلوه وكسلوه واصرفوا الأسباب وأزبلوا ما في قلبه مما فيه صلاح حالة بحق روحانيتكم وأسمائكم، ثم اجعل الكتاب في أنبوبة نحاس وادفنها في منزله أو في حانوته، وتكون قد لففت الكتاب في خرقة من أثره، وإن دفتته قرب كتيف معطل كان أقوى.

وأما الفزع في الليل والنهار: فمن أراد لأحد ذلك فليمض إلى قطاعين الحجارة فخذ حجراً قبل أن يصيب الأرض من القطع الذي ينضم من المعادن وذلك عند نزول القمر بهذه المنزلة ثم اعمل منها صنم صورة شخص، ويده اليمنى سوط ويده اليسرى عمود من حديد، وانقش على ظهره حبيبين متعانقين، وعلى بطنه صورة آدمي بغير رأس، وعلى شقه الأيمن هذه الأشكال:

○ ○ ○ ○ ○

وعلى شقه الأيسر هذه: × ١ × ٥ ×

فإذا تم نقشه فانقعه في دم تيس ليلة، أخرجه وانقعه في ماء اللبلاب ليلة، ثم انركه في الخمر الصافي إلى أن يعود القمر إلى هذه المنزلة، ثم أخرجه ويخر

بالبحور، وادعو بأسماء الملائكة الستة وقل: هذا تسليط الفزع والجزع والخوف والقلق على ٢٥٢ أو على العالم بأسرهم، ثم تأخذ خرقة من أثر من تريد لفها على الصنم وادفنها في داره، فإنك ترى العجب، وهذه الأشياء سارية الفعل نافذة إلا أن يطرأ عليها طارئ أو طارق، فافهموا ذلك!

ولا تظنوا أنه لشخص واحد، ولكن لجميع الخلق ولكل شيء من هذه الأسباب تبطل، فإذا علمتم العمل، علمتم التبطل وانفتحت لكم أبواب المعارف، وعرفتم الحكمة وتديرها والله أعلم.

المنزلة الثانية والعشرون: السعد الذابح: وهي من أول الجدي.

وهذه المنزلة أرضية مزوجة بسعادة إذا نزل القمر بهذه المنزلة اعملوا فيها نيرنجات عقد البول، وعقد الشهوة للطعام، وبخور هذه المنزلة: عصارة العصفور، وضرس العجوز البري الذي ينبت بين الحجارة.

وأسماء الملائكة الموكلين بها ستة وهم: شالوش، وأماشال، وسندلات، وأعابال، وروكال، وبرينال

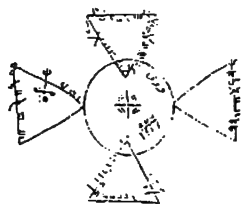
فأما نيرنج عقد البول لمن أراد ذلك: فليأخذ من جلد ثور أسود تقد منه ثلاث قذات رقائق، والقمر في هذه المنزلة، ثم تأخذ من بول الشخص الذي تريد عقد بوله، ومثله خل خمر، ومثله من ماء البقلة الحمقاء، ويتقع الجلب فيهم ثلاثة أيام، فإذا كان اليوم الرابع اخرجهم واعقد الثلاث قذات من أسفلهم عقدة واحدة وأنت تبخر ببخور المنزلة، وتدعو بأسماء الملائكة وتقول: اعقدوا بول ٢٥٢ احصروه حتى لا يخرج من ذكره ولا يتنفس واكلوا ببوله روحانيتكم وأسروه فيه، ثم اعقد في كل عقدة واحدة، فإذا تم ذلك فاعمل العقد في كوز حديد وادفنه قريباً من النار ترى عجباً.

وأما عقد الكلام: فإذا كان الإنسان كثير الكلام والخصام والحجة وأردت قطعه وحصره وتلجلجه في كلامه، فخذ شقفة نيتة من طين القرموصي ويكون من طين أبيض، ويكون القمر في وسط المنزلة، ثم انقش عليها بقلم فولاذ قد عمل والقمر بهذه المنزلة وانقش هذه الدائرة والطخها بدهن سمسم أصفر، وبخر ببخور المنزلة، واتلو أسماء الملائكة الموكلين بهم وتقول: احصروا كلام ٢٥٢ وفلّلوا

حذّه، واذهبوا بحجته واعقدوا كلامه ولسانه حتى لا ينطق بحرف واحد، فإذا فرغت من ذلك فألقي الشقة في السقاء الذي يشرب منه ذلك الشخص المعمول له ذلك.

وأما عقد الشهوة من الطعام: فخذوا قدر نحاس ثم انقشوا في أسفلها صورة طاورس ناشراً جناحيه وفي فمه ثعبان له رؤوس، وعلى ظهر الطاورس رأس إنسان، فإذا أردت ذهاب شهوة الطعام من هذا الإنسان وعقدها فاطبخ فيها ما أردت، فمن أكل الطعام ذهبت شهوته. فاحفظوا هذه الأسرار، وكذا تبطل ذلك عنه وذهابه أن يُسقى الماء في أواني أيام غير عمل المنزل.

وهذه صورة الدائرة التي تكتب في جميع الأعمال فافهموا ذلك، وتدبروا حكمته. . والله أعلم بالصواب وإليه المرجع والمآب:



المنزلة الثالثة والعشرون: سعد بلغ تقع هذه المنزل من اثني عشرة درجة وستة أسباع درجة من الجدي إلى خمسة وعشرين درجة منه، وخمسة أسباع درجة منه طبع هذه المنزل. اعمل فيها نيرنجات القطيعة من الأكابر والبعد بينهم، ودبروا فيها السموم واعقدوا فيها شهوة النساء، وأطلقوها.

بخورها: بابونج بري، شقائق، وكمون.

وأسماء الملائكة الموكلين بها ستة وهم: قورال، شلوال، أشماشال، كشال، طاراقال، بجال.

أما نيرنج القطيعة من الأكابر والبعد بينهم: فإذا أردت أن تُوقع بين الملوك والأكابر وتُباعد بينهم فاصنع من الصفر النحاس الأصفر صورة أحدهما، ومن الرصاص الأسود صورة الآخر، وتكتب على صدر كل واحد اسمه واسم أمه، وتنقش على ظهر الشخص النحاس هذه.

وعلى الشخص الرصاص هذه، وهذا ما تكتب، افهم ترشد إن شاء الله .
هذا ما تكتبه على ظهر الشخص النحاس :

١٠٥٠٥	١٠٥٠٥
١٠٥٠٥	١٠٥٠٥
١٠٥٠٥	١٠٥٠٥
١٠٥٠٥	١٠٥٠٥

هذا ما تكتبه على ظهر الشخص الرصاص :

سنة لمسلم خطب على سابع ١٠٥٠٥
١٠٥٠٥

فإذا تم العمل والقمر بهذه المنزلة والطالع منحوس فاجعل في يد كل واحد منهما سوطاً كأنه يضرب به الآخر، ويد الواحد في عين الآخر، ثم بخر ببخور المنزلة ولقها في جلد أسد، وتتلو أسماء الملائكة الستة وقل: توكلوا يا خدام وألقوا بينهما روحانية العداوة والبغضاء وأنسب الدائم، وادفن العمل في باب مدينة أكبرهما شيئاً، فإنك ترى الحرب بينهما قريب .

وأما السموم لم نذكرها، ولو شرحت لكم يا تلاميذي في شرح كل منزلة وأحوالها وأفعالها وخواصها وجواهرها وبخورها وخواتمها، ولكل ما هو مختص بها، أردت لكم مثل هذا الكتاب مائة، ولكنكم إذا وقفت على كتبي كلها وفهمتم ما فيها وصلتم إلى الغرض .

المنزلة الرابعة والعشرون: سعد السعود، وهذه المنزلة من خمسة وعشرين درجة من الجدي، وخمسة أسباع درجة منه إلى ثماني درج، وأربعة أسباع درجة من الدلو، وهذه المنزلة طبعها ممتزج من الرياح وهي سعيدة، إذا نزل القمر بهذه المنزلة اعمل فيها نيرانجات المحبة والمودة والعطف وإطلاق المأخوذ، وحل السموم القاتلة .

بخورها: مصطكى، وعود، وميعة .

وأسماء الملائكة الموكلين بها ستة وهم: مكيال، شايل وأروخايل، وميخائيل وروقائيل، وأساقيل.

والنيرنجات التي تعمل فيها هي التي تعمل في منزلة الغفر.

فافهموا ذلك فقد كشفت لكم عن أمر عظيم، وأعلمتكم بزيادة كتيبي ووضعتها في هذا العلم الشريف، وهو الذي كتّمته الحكماء فاعلموا واكتموا عن عيون الأخيار والجهال.

المنزلة الخامسة والعشرون: سعد الأخية وهي ثمان درج وأربعة أسباع درجة إلى ثلاثة وعشرين درجة منه، وثلاثة أسباع درجة وهي منزلة رياحية نحسة، فإذا نزل القمر بهذه فاعملوا نيرنجات فساد الدار وتعطيّلها من التسكين والتخييل من كل ما يراه الإنسان.

بخورها: زعفران شعر، وفلفل أبيض، وعنزروت.

وأسماء الملائكة الموكلين بها ستة وهم: شامال، وأرميال، ونوشال، وخشبال، وشدكال، وأسمالال.

وأما نيرنج فساد الدور وتعطيّلها من السكنى، إذا أردت ذلك فخذ الحرمل وبزر العليق وبزر الغبيراء من كل واحدٍ مثقال، ومن تراب مقبرة قديمة مثقال، ومن كبد جمل مخرقة مثقال، ومن رماد الناسول مثقال، وتخلط الأدوية وتعجنها بماء الصبّاغين بعد ذوبها، ثم تعمل منه صورة كلب، وتأخذ خرقة من مزبلة تكتب عليها هذه الأشكال:

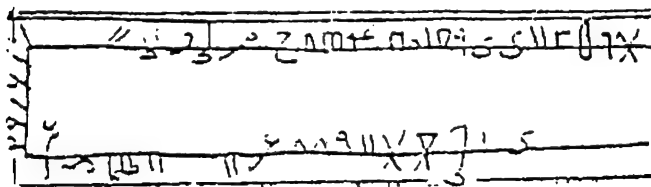
مر ٣٥٩٥٤٤٥٣
الخطيط الميطيط الم. ثم تلفها على صورة الكلب وتبخّر بخور المنزلة

ثم تلفها على صورة الكلب وتبخّر ببخور المنزلة، وتتلو أسماء الملائكة الستة وقل: اطلقوا روحانية الفساد المستكنة والعطلة من السكنى بهذه الدار التي يدفن فيها عملكم الساعة، ثم ادفن الكتاب، ترى العجب.

وأما نيرنجات التخييل: فهو أن تأخذ من شعر إنسان عشر شعرات، ومن

قلامة أظفاره وزن شعرتين وتكتب هذه الأشكال في ورقة طومار، وتلقها بالشعر وتبخرها بالظفر وبعد ببخور المنزل، وأنت تقول أسماء الملائكة الستة وتقول: انفذوا روحانية الخوف والتخيل والفرع إلى العمل والنيرنج حتى لا يكاد صاحبه يقر ولا يهتدي ولا يثبت لشيء يراه، ثم يُدفن العمل نصب عينيه.

وهذا ما تكتب وصورته كما ترى فافهم ترشد إن شاء الله تعالى، والله الموفق للصواب وإليه المرجع والمآب، وهو هذا المشار إليه:



المنزلة السادسة والعشرون: الفرع المقدم وهو واحد وعشرين درجة وثلاثة أسباع درجة من الدلو إلى أربع درجات وسبع درجات من الحوت.

وهذه المنزل رباحية سعد إذا نزل القمر بهذه المنزل فاعمل فيها نيرنجات العطف والمحبة والمودة وجلب البعيد ونجاح الحاجة والقبول عند الملوك العظماء، وكل عمل يؤدي إلى منفعة وخير ومصلحة مثل إطلاق المأخوذ وغير ذلك.

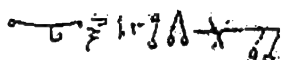
بخورها: اللبان الذكر، والحبة السوداء، والزعفران الشعر.

وأسماء الملائكة الستة وهم: أشراشيل، وأشيل، وأهماشال، وركياشال، أسلطال، ألوحال.

فأما عطف المتباعدين: فقد ذكرت منه شيئاً، ولكني أذكر لكم ما يخص بهذه المنزل مما يُقنع ويلائم الكتاب إن فهمتموه فعوا يا طالين ما أقول لكم وعوا ذلك يا طالين الحكمة والباحثين عليها، وعن الأمور المكنونة.

فأما عطف القلوب المتباعدة إذا أردتم ذلك: يأخذ خرقتين أحدهما: من ثوب الباغض، والثاني: المبغوض، ثم احرقهما واخلطهما بشمع أصفر ووزن

درهمين كندر ونصف درهم مصطكى، واصنعوا من ذلك الخلط صورة ضفدع واكتبوا على بطنها بإبرة نحاس هذا الشكل وهو:



ثم تتلو أسماء الملائكة الستة، ثم قل: تمتزج بهذه الضفدع روحانية العطف، وإزالة البغضة من ٢٥٢ وكما هبت روحانية الفرقة والشتات، ثم تبخرها ببخور المنزلة، وتلقيها في الماء الذي يشربون منه، فإنه عجيب.

وأما سوى ذلك فهو موجود في كتابنا هذا، أو في غيره من الكتب ولا حاجة إلى إعادته لثلا يطول القصد الذي طلبناه ويهون على الناظر فيه.

المنزلة السابعة والعشرون: الفرع المؤخر، وهي أربعة درجات وسبعين درجة من الحوت إلى سبعة عشر درجة، وسبعين درجة منه وهي منزلة سعيدة مضروبة بنحس، فإذا نزل القمر بهذه المنزلة فاعمل فيها نيرانجات إرسال الحيات والعقارب والحشرات المؤذية إلى منزل من شئت.

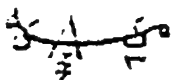
بخورها: فلفل ودار صيني ولبان ذكر وميعة يابسة، وعصارة العصفر.

وأسماء الملائكة الموكلين بها ستة وهم: دنكال، ودانيال، ودوالال، واشميدال، ورعايال، والويال.

أما إرسال الحيات: إذا أردت ذلك فخذ رأس الحية السوداء واسلخها واجعله في زيت فلسطيني، ثم اغليه إلى أن يحترق في إناء نحاس، فإذا احترق الرأس والسلخ فاسحقهما بالشيخ الرومي، والحيق النهري، وقراد الكلب حتى يصير مرهماً، ثم خذ جلد حية تسكن الرمل تسمى: سامسا ميون، وهي تسمى: ذنب الثعلب، لا تشبهه ولها في رأسها شعر فاكتبها فيها بدم القراد المتزوع من الكلب، وصورة ثعبان له اثني عشر رأس تحته اثني عشر ثعباناً صغيراً، ثم اكتب على كل رأس من رؤوسه هذا الشكل:



ثم اكتب في طرفي الجلد في كل ناحية هذا الشكل الآخر :



فإذا تم فالطخ الجلد بالمرهم المذكور ويخره سبع مرات ، ثم اختم ببخور المنزلة
واتلو أسماء الملائكة الستة وقل : هذا يُبرنج إرسال الحيات إلى المكان الفلاني الذي
يُدفن فيه هذا الشكل ، وهذا العمل ، فامزجوا به إرسال الحيات والعقارب والحشرات
وجميع الديبب المؤذي بقوة المنزلة ويخورها ويحق أسمائكم .

وادفن الكتاب في أي موضع شئت منه ، وأن تضعه في حُق ، فافهموا ذلك !
وإن أردتم إرسال العقارب فهو مثل عمل رأس الحية ثلاثة عشر عقرب
والتدبير المتقدم لا غير ، وكذلك سائر الحشرات .

المنزلة الثامنة والعشرون : منزلة الرشا وهي من سبع درجات من الحوت
وسبعين درجة إلى آخره ، وطبع هذه المنزلة مائة سعد إذا نزل القمر بها .

اعمل فيها نيرنجات الخيرات جميعاً من قبول ومحبة وعطف ومودة ،
وإطلاق المأخوذ ، وحلّ المفقود ، وكل هذه الأفعال مذكورة محصورة في هذا
الذكر الذي وضعته لكم فاطلبوه واعملوا به .

بخورها : الشونيز ، وهي الحبة السوداء ، واللبان الذكر ، وزعفران شعر .

وأسماء الملائكة الموكلين بها ستة وهم : سعديال ، أريال ، سيفانال ،
سراويل ، بجوادال ، أكرامال .

والآن قد فرغت لكم من منازل القمر مما فيها وشرحت لكم وعرفتم
روحانياتها ويخورها ، وخاصيتها ، وما يعمل فيها من النيرنج وغيره ، والكلام الذي
تتكلم به عند كل عمل ، وعرفتم أوزان البخور ، وهي أنها أجزاء متساوية ، وذكرت
لكم من كلام الحكمة ، ما إن فهمتموه كنتم أحياء لا تموتون ، أغنياء لا تفترقون ،
ولا بذلي أن أكمل هذ العلم الشريف بذكر الدعوة الجامعة ، وهي لعمرى مُغنية
لمن اعتمد عليها ، وإنما ذكرت لكم هذا الكتاب لتعلموا أني نصحتكم وشفيت
صدري في المراد .

هذه الدعوة الجامعة

اعلموا أيها التلاميذ أن هذه الدعوة الجامعة، هي مُعتمد الحكماء، وملجأ الفلاسفة، لأنها هي السر العظيم، وقد كنتموها، وأنا أذكرها وأذيعها لكم، واعلموا أن هذه الدعوة، تجمع في جميع الأعمال التي ذكرناها في كتابنا هذا، وفيما أذكره، فإذا أردتم العمل فارصدوا الشمس عند نزولها نقطة الاعتدال، فاجمعوا هذه الأخطا إلى الدرجة السادسة عشر من النقطة، وهي: بزر غيرة، وبزر الحيق النهري، وبزر الجزر البري، وبزر الحناء، وبزر الحرمل، وبزر حب النيل من كل واحد وزن نصف مثقال، ومن رق الثين، ومن ورق الأترج، ومن ورق شجر التفاح، ومن ورق شجرة العناب، وورق شجرة مقارع الشيطان، وورق شجرة اللبان، وورق شجرة السفرجل، من كل واحد من هذه الأوراق يابس مثقال، ومن حب الزبيب وحب اللبان، وحب الفارّ، وحب البلادة، وحب الكبابة، وحب التوتية البرية، تأخذ من كل ذلك وزن كل واحد نصف مثقال، ومن اللبان الذكر، والمصطكى، وعلك البطن والرشق، من كل واحد مثقال، تخلط هذه الأخطا ويدق دقاً ناعماً، ويجمعنها بعكر الزيت الفلسطيني من بلدة نابلس، وتجعلها بنادقاً، فإذا احتجت إلى عمل فانظر إلى ما يُريد عمله في أي منزلة هو، فادعوا بالدعوة الجامعة، وتبخر بالبخور، واسأل الأمر الذي تريده، تبلغ على أي قضية كانت هذه الدعوة الجامعة وتدعو بأسماء الملائكة وهم مائة وستون ملكاً وهم ملائكة المنازل الثمانية وعشرين منزلة فاعرفهم ثم تقول: أدعوكم بهذه الدعوة الجامعة للرؤساء من الملائكة الروحانيين بحق آل سال، وشلامانال، وكراماشيال، وروزيال، وأسماسايل، وعوعوتيل، وعراعرمايال، وروعاثيل، ورواحايل، وكراديامال، وشقيايال، ورووخيال، وجندمايال، وشكاطيال، وشكراكيا، ودوحنال، وأسطامالال، وريدايثيل، وحفظايتيل، وزنكيل، وبوخيل، واسكندبايثيل، وجوثيل، وأسدقال، وسومال، وشكاعال، وأرغالبيال، وعندمايثيل، وكزديايثيل، وقصرمايثيل، وسفرقايتيل، وحرقيائيل، ونوركيل، وكندكيل، وشوكيل، وأسفانين، وروقاتين، وطاشاطيش، وعندقياش، وكيداعليش،

وعسفاآل، وكراشال، وكشدفال، وأردغبال، ونورعيل، وشمعيل، وشواداعيل، وإسماعيل، ويرسيمائيل، وطفرفائيل، ودوديائيل، ولوحاشاشل، وشرقاطيش، ودنياطيش، وأفراطيش، وقوراعيش، ودومال، وخلاخيل، وأطموطميل، ودومال، وسندمال وأشغرفاقيل، وجومائيل، وأرقدقاقيل، وأسكندتائيل، وجوالال، وأبانياش، وقراقياش، وأشقيال، وأزميامثيل، وعندعاقيل، وكشاميل، وسكرال، وعندعافيل، وكندال، وشركال.

لك الكلمة، وكلمة الكلم الأزلي الأبدى الذي أحسن ما صنع، وأتقن مصنوعاته، وحفظها بحكمته من الزوال والنفاذ بالقدرة الأزلية، والكلمة الأولية، وبالمعبود في كل ملة ودولة على اختلاف اللغات، وهو المقصود من كل علم وقضية أولية كلية أو جزئية، أفيضوا على روحانية تمتزج بي، وتنفذ في، وافعلوا هذا الأمر الذي أريده، فإنك ما تقوم من مكانك إلا والأمر قد تم إن شاء الله تعالى.

قال الهندي: هذا الكتاب الذي نقتله عن الفاضل هرمس وأنا أعهد إلى من وقع إليه هذا الكتاب أن يكتبه بقلم لا يفهمه غيره، أو حكيم فاضل، فأني أخاف عليه من الجهال القليلين الخوف والدين، وكفى بالله، وكفى بالعهد شاهداً على ناقضه.

قال الهندي تم هذا الفصل بما فيه الدعوة الجامعة، يليه دعوة أخرى.



وهذه الدعوة الجامعة

وجدت في نسخة أخرى.

وفيها أسماء ملائكة المنازل الثمانية وعشرين منزلة وعدتهم مائة وثمانية وستون.

ولاحظ أن هناك بعض التشابه فلا يكن دعائك إلا بها فأني نقلت الأولى على ما كانت في الكتاب، فلا تجعل عمدتك إلا على هذه.

ثم نقول: أدعوكم بهذه الدعوة الجامعة يا رؤساء الملائكة بحق: مهيائيل،

وهقيائيل، أواسيال، ميقاتال، كفتيائيل، شميتائيل، نوريبائيل، إسرائيل، سرفائيل،
عندمائيل، نوهيل، قفطايائيل، شواركيل، إسرائيل، راقيل، ميخائيل، كتريائيل،
شونيل، أزدائيل، رحمائيل، أكسانوريل، اسمائيل، أسفافيل، ردايل، شريقل،
عادمائيل، أصيائيل، جفراقيل، هنديائيل، رفايل، ركيال، أزدائيل، هيمائيل،
عيدنيائيل، هويائيل، شراهيل، شوريل، أشكائيل، حمديائيل، شطائيل، برسال،
برشال، خمشايل، عزنائيل، مادئيل، أريائيل، شورهيل، أسطائيل، أفرائيل،
قطوبائيل، هوديل، هاديل، هاروت، رقيائيل، شمخيل، أشمائيل، أشطيل،
ملهال، أخلايئال، أسمخائيل، مهقيال، ماروت، جوديائيل، رافيل، وجديائيل،
أرشال، ألوشال، شليال، ركلاه، أكتساه، أوبال، طاوشال، شايام، ويشامال،
وأريارال، هرمل، ايسبال، كآل، كيماشال، أرساهال، جايال، ولهان، سلوال،
ماطام، أكرالكال، سندمال، أرونال، مالاورام، شورال، وعاديال، وأشماديال،
وشعراعال، ودويمال، ألعودايال، ورامال، أسماديال، ونوراديال، وأشكمال،
وهيدال، هادولا، أمكوطال، أشماكال، قلامائيل، نماطال، أشكامدال، أنوشال،
ماشالال، أكشامال، مرطيال، اسطامطايال، متومال، أكشاكمال، ركاكيل،
كرياكال، كيامل واشال، دانيال، ألمانائيل، زوكايال، مسكالال، ميكالال،
آسمارال، شالوش، وأماشال، وسندلات، وأعايل، وروكال، وبرنيال، وقورال،
شاوال، أشماشال، وأروخائيل، وميخائيل، ورقيل، وشاءال، أشماشال،
كشائيل، طاراقال، محآل، ميكائيل، شائيل، أروخائيل، وميخائيل، وروقييل،
وأسافيل، شامال، وأرميال، ونوشال، وخيشيال، وشوكال، وأسمالال،
أشراشيل، أسيل، أهماشال، وركياشال، أسلطال، ألوحآل، دنكال، ودانيال،
ودولال، وأشميدال، ورغايال، وألويال، صعديال، ألريال، سقايال، سراويال،
جودال، أكرامال.

لك الكلم الأزلي الأبدي الذي أحسن ما صنع وذَبَر مصنوعاته، وحفظها بحكمته من الزوال والنفاذ بالقدرة الأزلية وبالكلمة الأولية، وبالمعبود في كل ملة ودولة على اختلاف اللغات، وهو المقصود من كل علم، وقضية أولية كلية أو أخروية، أفيضوا عليَّ روحانية حتى تمتزج بي، وتمتد في، وافعلوا لي هذا الأمر الذي أريده، فإنك لا تقوم من مكانك إلا والأمر قد تمَّ إن شاء الله تعالى.

تمت الدَّعوة الجامعة، وكملت وصحت، قبل فصيح، وبخورها وترتيبها عندك في الكتاب، فاعتمد على ذلك إن شاء الله تعالى، فافهم ذلك.



صفة أسماء الزهرة

التي صعدت بها إلى السماء وهي أسماء علوية شريفة، أخذت في زمن أخنوخ، وهو إدريس النبي من هاروت وماروت، حين أهبطا إلى الأرض، وأمرهما الله سبحانه وتعالى بقضية يقضيان فيها قضاءً مستقيماً عدلاً، لا يجوران فيه، ولا يقتلان النفس التي حرم الله إلا بالحق، ولا يزينان، ولا يشربان الخمر، ولا يعبدان غير الله سبحانه وتعالى.

ويحكى أن امرأة قد كانت أعطيت نصف الحسن فحضرت عندهما، فتعجبا من حسنهما وجمالها، وطلاقة لسانها، حتى استهوتهما، وراوداها، فقالت: لا يكون ذلك حتى تقضيان لي على خصمي فقضيا لها على خصمها، ثم أتياها في منزلها، وقد أعدت لهما طعاماً طيباً، وشراباً.

فترينت لهما فراوداها، فقالت: لا تعجلا حتى تأكلا من طعامي وتشربا من شرابي، فوضعت لهما المائدة، وأتتهما بلحم خنزير سمين، فأكلا منه، ثم ناولت أحدهما كأساً مملوءاً خمرأ فقالا: إنا لا نشرب الخمر، فقالت لهما: إن كنتما تريداني فاشربا، فشربا، وتباغت عليهما، حتى سكرا، فأقبل عليهما سائل، فقالا: صنع الله لك؟ فقالت: لا آمن على هذا أن يفضحكما ويفضحني معكما، ولكن قوما فاقتلاه، فذهبا فقتلاه، فأراداها، فقالت لهما: والله لا تصلحان لي حتى

تعلّمني الاسم الذي تصعدان به إلى السماء فقال أحدهما للآخر علمها إياه ففعل فتكلّمت به، فصعدت إلى السماء فذكر قوم أن الله تعالى مسحها كوكباً وذكر آخرون أنها جاورت الملائكة عليهم السلام بتلك الأسماء التي علماها إياها، وهي هذه: ديموت تعد خامرزيا، باطرابر، مخليش، دومتا، كونيا.

تمت الأسماء، وهذا تفسيرها عريباً:

الإله، العظيم، الذي لا يرام له عظيم، الخالق، لا يشبهه شيء من الأشياء، الطاهر المطهر، أكبر كل كبير، وهذه أسماء الملائكة التي يصعدون بها إلى السماء، وهي أسماء سريانية نافعة تكلمك بها الملائكة بالليل والنهار، وتسألها عما شئت فيخبروك بعد أن تتعلمها وتحبسها حولاً كاملاً فإن حسنت حالك، وتماديت في خير، ولم تصحب الأشرار، ولم تؤاكلهم، ولم تشاربهم، ولم تزني، ولم ترتكب الذنوب من الكبائر، فإذا أنت أتممت الحول، كلموك وكلمتهم وتسألهم فيخبرونك، وتحديثهم ويحدثونك.

تمت الأسماء وكملت.



الفهرس

٥	ترجمة الرئيس ابن سينا
١٥	الطلسم الأول: وهو من المعجائب الكبرى للمحبة
١٥	الطلسم الثاني: للمحبة أيضاً
١٦	الطلسم الثالث: لقضاء الحوائج المتمرة
١٦	الطلسم الرابع: للجلب الوقتي
١٧	الطلسم الخامس: للمحبة السريعة والجلب الوقتي
١٧	الطلسم السادس: للجلب الوقتي أيضاً
١٨	الطلسم السابع والثامن والتاسع: أيضاً للمحبة السريعة
٢٠	الطلسم العاشر: للمحبة الدائمة بين المرأة وزوجها
٢٢	الطلسم الحادي عشر: لإعاقة الرجل من الزواج
٢٣	الطلسم الثاني عشر: لإعاقة الرجل والمرأة عن الزواج
٢٣	الطلسم الثالث عشر: للمنع عن الزواج
٢٤	الطلسم الرابع عشر: لمنع الزواج أيضاً
٢٤	الطلسم الخامس عشر: للمنع عن الزواج مطلقاً
٢٥	الطلسم السادس عشر: للمنع عن الزواج
٢٥	الطلسم السابع عشر: في عقد الذكر عن النكاح
٢٦	الطلسم الثامن عشر والتاسع عشر والعشرون: للرباط أيضاً
٢٨	الطلسم الحادي والعشرون: للبقضة والكراهة
٢٨	الطلسم الثاني والعشرون: للبقضة والعداوة أيضاً
٣٠	الطلسم الثالث والعشرون والطلسم الرابع والعشرون: للبقضة والكراهة والعداوة
٣١	الطلسم الخامس والعشرون: نزع الدّم
٣٢	الطلسم السادس والعشرون والسابع والعشرون: للتنزيف أيضاً
٣٣	الطلسم الثامن والعشرون: لتفخ من شت في الوقت والحين وهذا هو القسم المبارك
٣٦	فصل الأرجوانات
٣٨	باب استخدام عفريت الشمعة واستحضاره
٤٠	باب محبة
٤١	باب محبة واستحضار
٤٢	فصل يشتمل على ستة أبواب في الشبشة
٤٢	الشبشة الأولى: للإبليس اللعين
٤٣	الشبشة الثانية: للجلب الوقتي
٤٣	الشبشة الثالثة: للجلب السريع

٤٤	الشبهة الرابعة: للمحبة والهيجان
٤٤	الشبهة الخامسة: وهي للجلب
٤٥	الشبهة السادسة: وهي شبشة القمر للجلب
٤٦	باب رباط الرجل عن المرأة المعينة والنساء كلهم
٤٦	باب لجلب الرزق
٤٦	باب لقضاء الحوائج
٤٧	باب رباط محصن
٤٧	باب محبة
٤٨	باب محبة ناري
٤٨	باب جلب من تريد
٤٩	باب عقد لسان الغريم
٤٩	باب فرقة
٤٩	باب محبة ناري مجيب حالاً
٥٠	باب عقد لسان
٥٠	باب عقد عريس
٥١	باب محبة وجلب وتبيح موافق للطبائع الأربع
٥٢	باب إرسال هاتف
٥٢	باب محبة وتبيح
٥٣	باب بغضة وكرهية
٥٣	باب يعمل للذكر والأنثى والجلب والتهميج والنخ وتسلط النكاح وغير ذلك
٥٣	باب محبة لسورة الناس
٥٤	باب إرسال هاتف ميمون النكاح
٥٤	باب تسلط النكاح زعزوع
٥٥	باب رباط
٥٥	باب رباط وعقد
٥٥	باب عقد الرجل عن المرأة
٥٦	باب عقد المرأة عن الرجل
٥٧	باب تحضير السحر وجلبه من أي مكان
٥٨	باب استخدام سباع الإجابة
٥٩	باب تسلط على العدو الظالم لك
٥٩	باب لعسر النفاس
٦٠	باب مندل
٦١	باب في دعوة الجلالة الشريفة
٦٢	باب استئزال مندل
٦٣ - ٦٤	باب مندل السيد ميططرون وهذا القسم الشريف

٦٧	باب استئزال الملك ميمون
٦٨	باب مندل مُجرب
٦٩	باب قسم الروح الشديد والمارد العنيد
٧١	باب عظيم
٧٣	فصل في أمراض القضب وكثرة الانتصاب بلا داع
٧٥	باب محبة في حرف الألف مغربي
٧٦	باب رجم بسورة ﴿ألم تركب فعل ربك بأصحاب الفيل﴾
٧٦	باب للاستخيار والاستفهام
٧٧	باب عظيم الشأن يتصرف في كافة الأعمال
٧٧	نظم في الزايرجة
٧٨	كيفية العمل بالزايرجة
٧٩	أرجوزة في إخراج الضمير
٨٠	فصل في شرع أسرار دائرة الإحاطة
٨٤	فائدة جليلة
٨٤	مطلب في حروف الم
٨٧	باب شبشية وعقد نوم
٨٨	باب جلب لمركب
٩١	صفة المركب
٩٢	باب في التسخير
٩٢	باب محبة لعباد النار
٩٢	باب محبة وجلب صحيح
٩٣	باب محبة حريق
٩٣	صفة فتح المكان المطلسم
٩٤	باب لشق الأرض
٩٤	صفة شق الأرض غيره
٩٥	باب محبة
٩٦	فائدة للأمان من الفقر
٩٧	باب جلب
٩٧	باب محبة وتبيح مجرب
٩٨	فائدة في التزيف
٩٩	فائدة لتوقيف المرأة عن الزواج وعن السفر وعن كل ما تريد
١٠٠	باب تبيح ومحبة
١٠١	فائدة للمحبة
١٠٢	فائدة لعباد الشمس
١٠٢	فائدة للبيع والشراء وجلب الزيون

١٠٣	فائدة لحل المعقود عن النساء
١٠٤	باب رباط آخر للعريس والمحصن
١٠٤	باب حل المعقود عن النساء
١٠٥	فائدة لمنع نزيف الدم
١٠٥	فائدة لتزول الحيضة
١٠٥	فائدة لمنع النزيف أيضاً
١٠٦	باب فك المربوط
١٠٦	باب جلب القمر
١٠٧	باب تبيح ومجبة
١٠٧	باب مجبة وتبيح غيره
١٠٨	فائدة لصرع الجن مجربة
١٠٨	فائدة لإرسال لمن تريد
١٠٨	فائدة للسخونة
١٠٨	فائدة لعقد اللسان
١٠٩	هذه دعوة البرهنية بأعراياها برهنية
١٠٩	فائدة أخرى لعقد الألسن
١٠٩	فائدة للمجبة
١١٠	باب مجبة
١١٠	هذا الفرق الآتي له خواص كثيرة
١١٢	فائدة لطرد الهوام المؤذية
١١٤	باب مجبة وتبيح
١١٥	باب مجبة آخر
١١٥	باب بغضة
١١٦	باب بغضة آخر غيره
١١٧	فصل في دعوة الكوثر
١١٨	باب مجبة عظيم
١١٨	وهذا حصن مبارك الذي تحصن به
١١٨	باب حل المربوط
١١٩	فصل في معرفة الأرصاد وفكها
١٢٠	باب قسم تلبس الكف
١٢٠	باب إرسال ميمون النكاح أبا نوح
١٢٠	باب إرسال ميمون النكاح السحابي
١٢١	فصل في أعمال الأموال
١٢٢	باب غيره في أعمال الدنانير
١٢٢	باب مجبة عظيم

١٢٣	فائدة لمعرفة السارق
١٢٣	فائدة أخرى لمعرفة السارق
١٢٤	باب للعطف
١٢٤	باب لحضور الغائب
١٢٥	باب لحضور الغائب آخر
١٢٥	فائدة للمضارب من المجريات
١٢٥	فائدة لكافة الأمراض وشفاؤها
١٢٦	باب في آيات اللطف
١٢٧	وهذه آيات الشفاء
١٢٨	فوائد لشفاء المريض
١٢٨	فصل لطرد الجان، وإبطال السحر
١٣٠	حجاب آخر للمسحور، وفك الأسحار والأعمال الرديئة
١٣٠	فائدة أخرى لإبطال السحر
١٣١	فائدة تكتب، وتجعل مع الميت
١٣١	باب تخضير روح المتوفي
١٣٢	فصل في المنع عن السفر
١٣٢	باب تخيير المسافر
١٣٣	لإخلاء مكان من أهله
١٣٣	فصل في دعوة سورة يس
١٣٥	هذه أبواب مفردة فيها باب للهارب
١٣٦	باب محبة حريق
١٣٦	باب حريق غيره
١٣٦	فائدة لحفظ الإيمان
١٣٧	صفة خواتم الملوك السبعة
١٣٧	فائدة لعسر البول والولادة
١٣٨	باب محبة عظيم الشأن
١٣٨	فائدة لوجع الجنب
١٣٩	فائدة لقضاء الحوائج
١٣٩	باب فيما يجلب السركة
١٤٠	فائدة لحل المربوط
١٤١	باب لعقد المرأة
١٤١	باب لرد المطلقة
١٤١	باب تمهيج
١٤٢	باب جلب سورة طه
١٤٤	فصل في جلب خدام الأيام السبعة

١٤٥	تمهيد الملك برفان
١٤٦	تمهيد الملك شمشورث
١٤٦	تمهيد الملك زوية الأبيض
١٤٧	تمهيد الملك ميمون
١٤٨	باب تمهيد وجلب
١٤٨	باب محبة أيضاً
١٤٩	باب محبة وتمهيد
١٥١	باب محبة وتمهيد من النساء والرجال
١٥٣	باب جلب وهو يجلب الطلب لمطلوبه يجلب له عقله
١٦١	باب لمنع المرأة عن الزواج
١٦٢	باب إعاقة عن السفر وعن الزواج
١٦٢	فصل في أعمال البغضة
١٦٣	باب بغضة
١٦٣	باب بغضة وفرقة
١٦٤	فصل في الأربطة
١٦٦	فمنه رباط
١٦٦	باب عقد محصن
١٦٦	باب ربط العريس
١٦٧	باب رباط غيره
١٦٨	باب رباط لا يحله إلا الذي عقده
١٦٨	باب رباط المرأة عن سائر الرجال
١٦٩	باب رباط الرجل
١٧١	باب لعقد العريس
١٧١	فصل في السبعة عشر النافعة
١٧٢	الحجاب الأول والثاني والثالث
١٧٣	الحجاب الرابع والخامس والسادس والسابع
١٧٤	حجاب آخر مثل الأول
١٧٥	الحجاب الأول والثاني والثالث
١٧٥	الحجاب الرابع والخامس والسادس
١٧٦	الحجاب السابع
١٧٧	حجاب القفل
١٧٧	وهذا حجاب القفل الأكبر
١٨٠	حجاب القفل السليماني
١٨١	حجاب القفل أيضاً

١٨٣	فائدة جلييلة
١٨٥	حجاب لعقد الحديد
١٩٠	حجاب نافع
١٩٢	فصل في حلّ المربوط
١٩٤	من حلول عبد الله بن سلام
١٩٦	فصل في إبطال الأسحار
١٩٧	باب لإبطال السحر
١٩٧	باب نزيّف
١٩٨	باب لمنع الدّم
١٩٨	باب لجلب الزّبون وجلب الرّزق
١٩٩	فصل في دعوة نامور الجن ابن إبليس وخواصها وهي للعداوة
٢٠١	باب قسم تلبّس الكف
٢٠٢	باب إرسال ميمون التّكاح أبا نوح وهو مجرب صحيح
٢٠٢	باب إرسال ميمون التّكاح السّحابي
٢٠٣	باب مجرب محبة صحيح
٢٠٣	فصل التّرياق في تميمير الأوقات
٢٠٦	جدول جلّ أحرف الهجاء
٢١٦	باب عقد نوم
٢١٦	باب تلبّس المصاب
٢١٦	باب رباط لأهل الفسق الزّانين
٢١٧	دعوة الأسد الغضوب وتصاريفها
٢١٧	التّصريف الأول والثاني : للأسد الغضوب
٢١٨	التّصريف الثالث والرّابع :
٢١٩	التّصريف الخامس والسادس والسابع :
٢٢٠	التّصريف الثامن :
٢٢٤	باب لجلب السحر من أي مكان
٢٢٥	باب صرع المصاب
٢٢٥	باب محبة وجلب
٢٢٦	باب جلب غيره
٢٢٦	فصل في طلسم القبول الأعظم
٢٢٧	باب لجلب الزّبون إلى الدكان أو الحانوت أو الحمام أو أي مكان فيه البيع والشراء
٢٢٨	باب نزيّف الدّم إلى المرأة أو البنات
٢٢٨	باب خلل عقل وجنون مجرب صحيح
٢٢٩	باب محبة
٢٣٠	باب فرقة ويفضة وشتات

٢١٢	باب بغضة
٢٣١	باب محبة
٢٣١	باب لرفع الصداع
٢٣٢	باب لرفع الصداع من الدماغ
٢٣٢	باب للحمى
٢٣٢	باب لمن أراد أن يقصد أي شيء
٢٣٣	باب محبة مجرب لا شك فيه
٢٣٣	باب صرع وتلبس الكف وإظهار الضائع والخيايا ومندل مجرب
٢٣٤	باب صلح وجلب بين الاثنين
٢٣٤	باب تمهيج للملك ميمون
٢٣٥	فصل في قسم السيد ميططرون وشرحه
٢٤٠	دعوة عبد الله الأرضي وتصاريها
٢٤١	التصريف الثاني
٢٤٢	التصريف الرابع
٢٤٣	التصريف الخامس و السادس
٢٤٤	التصريف السابع
٢٤٤	صفة الدعوة المباركة
٢٤٦	فصل في قسم آبقرط
٢٤٨	فصل في نور الظلام وهذا هو القسم الشريف
٢٥٢	فصل في دعوة الخطف وإغاثة اللهفان وإظهار البرهان وهذه هي الدعوة المباركة
٢٥٦	فصل في دعوة العريخ وشرحها وما لها من الطبايع والمعهود وهذه الدعوة
٢٦٠	فصل في استخدام الزاغبة واستحضارها
٢٦١	فصل في استخدام سبع الإجابة
٢٦١	فصل لجلب الميامين السبعة
٢٦٢	فصل في جلب البيضة وهذه هي العزيمة
٢٦٤	فصل في غور الماء ونشر السحاب وإبطال الملاقط وإطفاء النيران
٢٦٥	باب إرساك هاتف مجرب
٢٦٦	فصل في إحراق الشمس الكبير
٢٦٨	فصل في قسم السبت
٢٦٩	فصل في القسم السليماني
٢٧٠	فصل في دعوة الجلجلوتية الوسطى
٢٧٣	فصل في دعوة سيدي إبراهيم
٢٧٣	التصريف الأول والثاني والثالث
٢٧٤	التصريف الرابع والخامس وهذه الدعوة المباركة
٢٧٧	فصل نذكر فيه شرح المنازل

٢٨٤ وهذا ذكر الطلسمات المختصة بهذه المتزلة
٢٨٦ باب حل عقد النكاح
٢٩٣ تبطيل السحر
٣١٠ هذه الدعوة الجامعة
٣١٣ صفة أسماء الزهرة
٣١٥ الفهرس

